

<<我所知道的于是之>>

图书基本信息

书名：<<我所知道的于是之>>

13位ISBN编号：9787500654704

10位ISBN编号：7500654707

出版时间：2004-1-1

出版时间：中国青年出版社

作者：李龙云

页数：138

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我所知道的于是之>>

内容概要

于是之，1927年生于天津，北京市人。

中国戏剧家协会副主席、北京人民艺术剧院原常务副院长、第七届全国人在代表。

曾长期致力于丰富和发展由焦菊隐生前所倡导建立的北京人艺演剧学派理论，系我国当代著名话剧表演艺术家。

其表演风格本色自然、含蓄深沉且富有诗意。

在舞台与银幕上所塑造的诸多艺术形象、如程疯子（《龙须沟》）、老马（《骆驼祥子》）、王掌柜（《茶馆》）、余永泽（《青春之歌》）、贵福（《秋瑾》）等都被奉为当代经典，在国内外产生过广泛影响。

同时又是一位孜孜不倦的理论探索者，有《于是之论表演艺术》、《演员于是之》等著述行世。

此外，其散文创作朴实、隽永，代表作《幼学纪事》被收入高中语文教材。

<<我所知道的于是之>>

作者简介

李龙云，著名作家、剧作家。
1979年进入南京大学中文系攻读研究生，师从陈白尘先生。
1982年到北京人民艺术剧院任专职剧作家。
1987年在《半月谈》第12期《中国人物》专栏中被列为当代中国九名剧作家之一。
1988年，入选“中国当代十名优秀剧作家”。
1993年开始享受国务院颁

<<我所知道的于是之>>

书籍目录

第一章 1、在风波迭起的90年代，基于命运的安排，我成了于是之的一名“小朋友” 2、于是这的书法曾经给朋友们带来过元究的欢乐，而现在他却只能以描红自娱了第二章 3、为了演好毛泽东，于是之曾经手执一面大鼓，装扮成一名军乐队成员走进中南海 4、于是之：“从十五岁那年起，我就上不起学上，子承母业去当当……”第三章 5、于是之手指着身边的牛仔上装，嘴一撇：“就凭李曼宜替我预备的这份行头，上蒙古称都敢跟你们去！” 6、站在焦黄的油煎柿饼面前，于是之一指饼铛，斩钉截铁地说：“先一人来俩！” 7、于是之耷拉着脸：“您刚才那是甩闲话呢吧？”第四章 8、于是这：“1992年7月16号，从那以后我再也不能演戏了……”第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章后记

<<我所知道的于是之>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>