

<<日出(附光盘)>>

图书基本信息

书名：<<日出(附光盘)>>

13位ISBN编号：9787500655701

10位ISBN编号：7500655703

出版时间：2004-1-1

出版时间：中国青年出版社

作者：曹禺

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日出(附光盘)>>

内容概要

电影伴读中国文学文库。

本书作者曹禺（1910-1996），现代剧作家。

原名万家宝，原籍湖北潜江，生于天津。

1928年入南开大学，次年转入清华大西洋文学系，毕业后从事戏剧研究。

后在复旦大学、国立戏剧专科学校、上海市立实验戏剧学校任教授。

建国后历任中央戏剧学院院长、北京人民艺术剧院院长，当选为中国戏剧家协会副主席、主席、中国文联执行主席。

所作多幕剧《雷雨》、《日出》、《原野》、《北京人》，人物形象丰满，结构完整，语言富于个性，在中国舞台上久演不衰，对促进20世纪中叶中国戏剧艺术的发展和提高起了很大作用。

其他剧作尚有《蜕变》、《家》、《明朗的天》、《胆剑篇》、《王昭君》等。

<<日出(附光盘)>>

作者简介

曹禺（1910—1996），现代剧作家。

原名万家宝，原籍湖北潜江，生于天津，1928年入南开大学，次年转入清华大学西洋文学系，毕业后从事戏剧研究。

后在复旦大学、国立戏剧专科学校、上海市立实验戏剧学校任教授、建国后历任中央戏剧学院院长、北京人民艺术剧院院长，当选为中国戏剧家协会副主席、主席、中国文联执行主席。

著有多幕剧《雷雨》、《日出》、《原野》、《北京人》；其他剧作有《蜕变》、《家》、《明朗的天》、《胆剑篇》、《王昭君》等、曹禺创作的戏剧，人物形象丰满，结构完整，语言富于个性，在中国舞台上久演不衰，对促进20世纪中叶中国戏剧艺术的发展和提高起了很大作用。

<<日出(附光盘)>>

书籍目录

- 一 日出
- 二 原野
- 三 北京人

<<日出(附光盘)>>

章节摘录

屋内一切陈设俱是畸形的，现代式的，生硬而肤浅，刺激人的好奇心，但并不给人舒适之感。正中立着烟几，围着它横地竖地摆着方的、圆的、立体的、圆锥形的小凳和沙发。

上面凌乱地放些颜色杂乱的坐垫。

沿着那不见棱角的窗户是一条水浪纹的沙发。

在左边有立柜、食物柜，和一张小几，上面放着些女人临时用的化妆品。

墙上挂着几张很荒唐的裸体画片、月份牌和旅馆章程。

地下零零散散的是报纸、画报、酒瓶和烟蒂头。

在沙发上、立柜上搁放许多女人的衣帽、围巾、手套等物。

间或也许有一两件男人的衣服在里面。

食柜上杂乱地陈列着许多酒瓶、玻璃杯、暖壶、茶碗。

右角立一架阅读灯，灯旁有一张圆形小几，嵌着一层一层的玻璃，放些烟具和女人爱的零碎东西，如西洋人形，米老鼠之类。

<<日出(附光盘)>>

编辑推荐

《曹禺经典作品选》由中国青年出版社出版。
中国现代戏剧的辉煌离不开曹禺，他是天才的戏剧大师。
曹禺23岁，《雷雨》惊世而出。
创作《日出》时，他是一个热情如火的少年。
之后是野性的《原野》和诗意的《北京人》。

<<日出(附光盘)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>