

<<建筑效果图后期处理技法>>

图书基本信息

书名：<<建筑效果图后期处理技法>>

13位ISBN编号：9787500657446

10位ISBN编号：7500657447

出版时间：2005-10

出版时间：中国青年出版社

作者：（韩）李善秀

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑效果图后期处理技法>>

内容概要

在建筑表现行业中，大部分从业者都把重点放在了用三维软件进行制作的阶段，而忽略了素材的准备以及后期的调色和修饰等工作，使效果图的制作水平在细微之处体现了巨大的差距，也在不经意间大大地影响了工作效率。

本书主要讲解了Photoshop在建筑表现行业中的具体应用，在介绍了Photoshop基础知识以后，详细讲解了制作素材，以及将各种素材自然地合成到渲染图中并进行调色的方法，同时根据建筑物显示角度的不同，为部分透视图、夜景透视图、鸟瞰图等安排了具体、经典的实例，并穿插了一些Photoshop与3ds max和AutoCAD软件进行配合的技巧和知识。

本书以实全为主，摒弃长篇理论，从实际工作出发对常用功能和技巧进行了深入阐释，使读者可以形象、轻松地理解本书内容，掌握制作的方法。

本书特别适合建筑专业相关的学生，以及与建筑设计或室内设计相关的工作人员，将使您切身感受专业而实际的后期处理工作。

<<建筑效果图后期处理技法>>

书籍目录

PART 1 建筑CG操作介绍 Chapter 01 什么是建筑CG Lesson 01 建筑CG的目的 Lesson 02 建筑CG中应用的程序 Section 01.3D(3Dimensions)建模、渲染程序 Section 02.2D(2Dimensions)图像编辑程序 Chapter 02 建筑CG操作过程 Lesson 01 CAD图的优化 Section 01.整理不需要的线条 Section 02.整理不需要的图层 Section 03.统一图的位置 Lesson 02 CAD图的导入 Section 01.设定3ds max单位 Section 02.Dwg文件的导入 Lesson 03 建模和贴图 Lesson 04 设置摄像机的视点 Lesson 05 表现照明和渲染 Section 01.Scan " ne 渲染器的基本照明 Lesson 06 建筑CG中Photoshop的应用 Section 01.渲染图像的润色操作 Section 02.照片合成操作 Section 03.2D(2Dimensions)图像编辑软件 Lesson 07 根据输出大小调整渲染大小 Lesson 08 CAD图的导入 Section 01.TGA(Targa)文件格式 Section 02.使用Matle / Shadow贴图创建选择区域 Lesson 09 最终效果的文件格式 Lesson 10 调整输出大小 Lesson 11 成品的种类PART 2用于建筑CG润色操作的Photoshop Chapter 01 用于润色操作的环境 Lesson 01 系统要求 Lesson 02 用于润色操作的其他设备 Section 01.显示器 Section 02.鼠标 Section 03.打印机 Section 04.扫描仪 Section 05.数码相机 Section 06.触摸板 Chapter 02 Photoshop的界面构成与主要功能 Lesson 01 初始界面构成 Section 01.标题栏 Section 02.菜单栏(Menu Bar) Section 03.工具箱(Tool Box) Section 04.选项栏(Option Bar) Section 05.操作窗口 Section 06.面板(PaleRe) Section 07.状态栏(Status Bar) Section 08.面板井(Palette Well) Lesson 02 文件的打开和保存 Section 01.文件的打开(Open) Section 02.文件的保存(Save) Lesson 03 工具箱的功能 Section 01.Marquee Tool(选择工具) Section 02.Lasso Tool(套索工具) Section 03.Magic Wand Tool(魔棒工具) Section 04.Move Tool(移动工具) Section 05.Slice Tool(切片工具) Section 06.Crop Tool(裁切工具) Section 07.Brush Tool(画笔工具) Section 08.History Brush Tool(历史画笔工具) Section 09.Stamp Tool(图章工具) Section 10.Healing Brush Tool(修复画笔工具) Section 11.Eraser Tool(橡皮擦工具) Section 12.Gradient Tool(渐变工具) Section 13.Dodge Tool(减淡工具) Section 14.Blur Tool(模糊工具) Section 15.Text Type Tool(文字工具) Section 16.Pen Tool(、钢笔工具) Section 17.Shape Tool(形状工具) Section 18.Path Selection Tool(路径选择工具) Section 19.Notes Tool(注释工具) Section 20.Eyedropper Tool(吸管工具) Section 21.Hand Tool(抓手工具) Section 22.Zoom Tool(缩放工具) Section 23.颜色选择工具 Section 24.图像编辑模式 Section 25.Screen Mode(屏幕模式) Section 26.Jump to ImageReady Lesson 04 图层 Section 01.图层的意义 Section 02.利用图层面板管理图层 Section 03.其他常用的图层管理 Lesson 05 通道 Section 01.通道的种类 Chapter 03 优化Photoshop环境以进行润色操作PART 3 准备润色素材 Chapter 01 为3ds max准备贴图素材 Lesson 01 混凝土 Lesson 02 磁砖 Lesson 03 耐水材料 Lesson 04 花岗岩 Lesson 05 大理石 Lesson 06 木材 Lesson 07 不锈钢 Lesson 08 墙砖 Section 01.错排墙砖 Section 02.顺排墙砖 Lesson 09 不透明贴图 Section 01.栏杆 Section 02.打孔板Chapter 02 准备照片素材PART 4 进行自然的合成PART 5 润色技术

<<建筑效果图后期处理技法>>

编辑推荐

真实润色技巧安全解析，深入剖析各种制作配景的方法，不论您是初次接触建筑效果图还是有一定基础的CG创作者，学习《建筑效果图后期处理技法（附CD-ROM光盘1张）》一定会有很多收获！

<<建筑效果图后期处理技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>