

<<世界遗产之秘密档案>>

图书基本信息

书名：<<世界遗产之秘密档案>>

13位ISBN编号：9787500661771

10位ISBN编号：7500661770

出版时间：2005-3

出版时间：中国青年出版社

作者：王新建

页数：151

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界遗产之秘密档案>>

内容概要

本书记录了世界遗产背后的故事，例如：世界遗产公约的诞生、世界遗产的保护问题、遗产与战争的关系、世界远古七大文明消失之谜等一系列引人入胜的故事和事件，让人们清楚地认识到文明不仅仅是记忆，世界遗产展现出我们祖先伟大的创造力，那是生命、激情、智慧、灵感和无法用语言描述的光彩，那是一种神圣的指引，是鼓舞并激发我们不断前进的勇气和力量。

追问人间造化深藏不露的曲折故事； 探寻世界遗产鲜为人知的独特视角。

诉说世界遗产背后的故事，展现人类历史创造的传奇。

32年来，“世界遗产”属于全世界这一观念已经深入人心。

但是，世界遗产的保护状况令人担忧，迄今为止，世界遗产的状况如何？

濒危状况如何？

这是本片最为关注的主题。

关注环境，关注自然，关注我们的生存状态和祖先的遗产，是跨进21世界人类理智清醒的行为，也是身处历史十字路口的抉择。

<<世界遗产之秘密档案>>

书籍目录

1 一座大坝和一个公约的诞生 2 远古七大奇观的秘密 3 劫难 4 战火中的噩梦 5 文明、仅仅是记忆

<<世界遗产之秘密档案>>

章节摘录

古琴是中国最古老的弹拨乐器，有3000多年的历史，是中国古代地位最崇高的乐器，被誉为哲学性的艺术或艺术性的哲学，被列为“琴棋书画”四艺之首。是古代每个文人的必修之器，历史上的著名琴家有孔子、蔡邕、蔡文姬、嵇康、李白、杜甫、宋徽宗等。

古琴也是孔子办学重要的六艺之一。

《诗经》中就记载着“窈窕淑女，琴瑟友之”，“我有嘉宾，鼓瑟鼓琴”等。

古琴的乐器本身就充满着传奇的象征色彩，比如，它长3尺6寸5分，代表一年有365天，琴面是弧形，代表着天，琴底为平，象征着地，又为“天圆地方”之说。

古琴有13个徽，代表着一年有12个月及闰月。

古琴最初有五根弦，象征着金、木、水、火、土。

周文王为了悼念他死去的儿子伯邑考，增加了一根弦，武王伐纣时，为了增加士气，又增添了一根弦，所以古琴又称“文武七弦琴”。

古琴有100多个泛音，这大概是世界上拥有泛音最多的乐器。

古琴有自己独特的记谱方法（简字谱），至少有1500多年的历史。

古琴现存有150多部古琴谱，包含着3000多首琴曲流传下来。

《琴操》中记载：“伏羲作琴。

”然而考察世界各民族进化的历史，凡在野蛮的时代，均能制器作乐。

中华民族也不例外。

在伏羲之时，中国社会已进入文明时期，必早已制有各种乐器。

不过定名定制，始自伏羲。

所以虽说作于伏羲，其实必早已有琴了。

又有吴仪《琴当序》中记载：“伏羲之琴，一弦，长七尺二寸。

”桓谭《新论》中记载：“神农之琴以纯丝为弦，刻桐木为琴。

至五帝时，始改为八尺六寸，虞舜改为五弦，武王改为七弦，直至现在仍如之。

”这种琴的制作，虽然始于伏羲，可是今日的古琴，实际上始自虞舜，完成于武王。

古人体高肢长，愈进而愈短。

所以琴的长度，也日益减短。

今日的古琴，长3尺6寸3分，损益它，各为徽识，装饰以金玉的圆点，称为徽全弦。

十三徽，以指按而弹之，即十三音也。

弹指一挥间，从世界遗产公约诞生到今天，32年过去了。

今天，我们很难想像，一个没有文化与自然遗产的世界将会怎样？事实上，无论我们承认还是不承认，继往开来的人类脚步，一直是被代代传承的历史文化推动着前进的。

特别是在全球化的今天，我们更需要树立这样一种观念：在珍惜那些声名显赫的遗产地的同时，更应理解和尊重不同民族、不同地域曾经创造过的各具特色的文化品位与精神气质。

尽管岁月仍将不断流逝，我们还是要感谢自然的造化和我们祖先的智慧，他们曾经创造了许多无法湮没的光荣与梦想，在山川大地上留下了思想和灵感的烙印，启迪并且感召着后来的子孙，世界因此精彩纷呈。

这既是人类先祖的传奇，也是我们的幸运。

据联合国教科文组织统计截至2003年12月全球共有750处自然遗产 文化遗产 自然与文化双遗产 登录世界遗产名录 2004年6月28日 第28届世界遗产大会在中国苏州召开，一批新的世界遗产地即将登录

<<世界遗产之秘密档案>>

编辑推荐

追问人间造化深藏不露的曲折。

故事，探寻世界遗产鲜为人知的独特视角。

诉说世界遗产背后的故事，展现人类的历史创造的传奇。

一座大坝和一个公约的诞生。

“遗产”借指历史上遗留下来的精神财富或物质财富《现代汉语词》2000年版词条解释。

在地球上存在着这样一些地方，由于它们的自然特点，历史特色或精神意义而具有“突出的普遍价值”因此，称之为世界遗产。

远古七大奇观的秘密，“心眼所见，永难磨灭”记录远古七大奇观清单的希腊人费隆·拜占廷，公元1世纪，一个希腊人把他知道的七大奇观记录在一本书里，从此，那些非凡建筑的传奇开始流传……

劫难，灾难不是幸的，特别是，当世界遗产遇上灾难的时候。

战火中的噩梦，国际社会承认保护文化遗产的重要性，并重申要与任何形式的蓄意破坏文化遗产的行为做斗争。

《海牙公约》第二议定书。

文明不仅仅是记忆：保护不论属于哪国人民的这类罕见且无法替代的财产，对全世界人民都很重要，《保护世界文化和自然遗产公约》。

<<世界遗产之秘密档案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>