

<<造型基础教学作品范例>>

图书基本信息

书名：<<造型基础教学作品范例>>

13位ISBN编号：9787500665335

10位ISBN编号：7500665334

出版时间：2005-10

出版时间：全国十所高等美术院校造型基础教学作品范例编委会 中国青年出版社 (2005-10出版)

作者：全国十所高等美术院校造型基础教学作品范例编委会

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<造型基础教学作品范例>>

内容概要

《造型基础教学作品范例：色彩卷》为素描和色彩两卷，每卷内作品顺序按照院校顺序排列。这样做便于了解每一所院校的教学特点、主张和面貌，更好地发挥交流和借鉴的作用。其中，速写作品和创作练习类作品分别按画面使用材料编入这两卷中。

从这些汇集的作品中可以看出，全国各个院校在积极拓展学科和专业方向的同时，始终没有忽略对造型基础研究的重视，并且在新的条件下思考和探索；怎样做才能更好地吸引和引导学生，更好地发挥教师的创造性，并为未来的专业发展匹配好基础准备。

同时，也可以看到，在对社会生活和人的精神面貌的关注方面，对已有造型传统的继承和深入认训方面、在发挥本院校的传统优势和文化背景特点方面，所呈现出的生机勃勃的面貌。

<<造型基础教学作品范例>>

书籍目录

中央美术学院 中央美术学院基础部教学概况 2005年中央美术学院造型学院基础部教学课程设置与安排(草案) 优秀教学作品中国美术学院 中国美术学院造型基础部教学概况 造型基础部教学大纲 优秀教学作品清华大学美术学院 清华大学美术学院基础教学概况 优秀教学作品天津美术学院 天津美术学院造型基础教学概况 色彩基础教学计划 优秀教学作品鲁迅美术学院 写实主义造型基础教学的新思路 优秀教学作品湖北美术学院 壁画与综合材料绘画系专业基础课教学思路和课程计划 美术教育系基础课程教学指导思想 优秀教学作品广州美术学院 广州美术学院造型艺术基础部概况 造型艺术基础部2004-2005学年度教学计划 造型艺术基础部2001-2005学年度上学期课程安排 造型艺术基础部2001-2005学年度下学期课程安排 优秀教学作品四川美术学院 四川美术学院绘画艺术类基础色彩概况 优秀教学作品西安美术学院 建立中国美术教育造型基础体系 优秀教学作品上海大学美术学院 基础教学中的色彩 我们如何去认识色彩 版画专业色彩教学初探 优秀教学作品

<<造型基础教学作品范例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>