

<<我的五样>>

图书基本信息

书名：<<我的五样>>

13位ISBN编号：9787500665731

10位ISBN编号：7500665733

出版时间：2005-12

出版时间：中国青年出版社

作者：毕淑敏

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的五样>>

内容概要

《我的五样》是“毕淑敏散文精品丛书”系列中的一本。是作者从从文以来的精品散文作品集合，包括《佯笑》《我的五样》《风不能把阳光打败》《今世的五百次回眸》《提醒幸福》等篇章。这些文字的灵感都是来自作者的生命感悟，用爱与宽容串联起一个生命的足迹。

<<我的五样>>

作者简介

毕淑敏，祖籍山东，1952年生于新疆伊宁。

17岁赴西藏高原阿里地区当兵，服役11年。

历任卫生员、助理军医、军医，1980年转业回北京，1990年成为专业作家。

著有《毕淑敏文集》八卷，长篇小说《红处方》、《血玲珑》、《拯救乳房》。

国家一级作家、北京作家协会副主席、内科主治医师、北京师范大学文学硕士、北京师范大学心理学博士方向课程结。

<<我的五样>>

书籍目录

我的五样
今世的五百次回眸
你站在金字塔的第几层?
拍卖你的生涯
你是否需要预知今生的苦难
苦难不是牛痘疫苗
苍茫之悟
银与福
写下你的墓志铭
永别的艺术
让死亡回归家庭
21世纪, 我们死在哪里?
千头万绪
是多少像烟灰一样松散
轰毁你心中的魔床
切开忧郁的洋葱
佯笑紧张
自拔疲倦
拒绝分裂
轻裘缓带
附耳细说
珍惜愤怒
寻觅危险
提醒幸福
保持惊奇
我很重要
握紧你的右手
每天都冒一点险
感动是一种能力
何时才能外柔内刚
无形容颜
我眉飞扬
魔术师的铁钉
造心教养的证据
挖掘心灵
第一图
风不能把阳光打败
目标要趁早
格布上的花布
雷迪的猴子
谎言三叶草
第六千次回答
九芒星的钥匙
暴雨筛心里
拒绝创可贴
最单纯的生活
必需品
最大的缘分
钱的极点
热爱说话
好脾气的悖论
孤独是一种兽性
飘扬的长发
与人生的幸福
天使和魔鬼的数量
失去四肢的游泳家

<<我的五样>>

章节摘录

书摘老师出了题目——写下“你生命中最宝贵的五样东西”，我拿着笔，面对一张白纸，周围一下静寂无声。

万物好似缩微成超市货架上的物品，平铺直叙摆在那里，等待你手挑选。

货筐是那样小而致密，世上的林林总总，只有五样可以塞入。

也许是当过医生的缘故，片刻的斟酌之后，我本能地挥笔写下：空气、水、太阳……这当然是不错的。

你不可能设想在一个没有空气和水的星球上，滋长出如此斑斓多彩的生命。

但我很快发现自己陷入了困境——如果继续按照医学的逻辑推下去，马上就该写下心脏和气管，它们对于生命之泵也是绝不可缺的零件。

结果呢，我的小筐子立马就装满了，五项指标额度用尽。

想想那答案的雏形将是：我生命中最宝贵的东西——空气、水、阳光、气管、心脏……哈！充满了科普意味。

如此写下去，恐有弊病。

测验的功能，是辅导我们分辨出什么是自我生命中最重要因子，以致面临人生的重大选择和丧失时，会比较地镇定从容，妥帖地排出轻重缓急。

而我的答案，抽象粗放大而化之，缺乏甄别和实用性。

改弦易辙。

我决定在水、空气和阳光三要素之后，写下对我个人更为独特和生死攸关的因子。

于是，第四样——鲜花。

真有些不好意思啊。

挂着露滴的鲜花，那样娇弱纤巧，似乎和庄严的题目开了一个玩笑。

但我真是如此地挚爱它们，觉得它们美轮美奂，不可或缺。

绚烂的有刺的鲜花，象征着生活的美好和无可回避的艰难，愿有一束火红的玫瑰，伴我到天涯。

写下鲜花之后，仅剩一样挑选的余地了。

刹那间，无数声音充斥耳鼓，哆哆地申述着自己的不可替代性，想在最后一分钟，挤进我珍贵的小筐。

偷着觑了一眼同学们的答案，不禁有些惶然。

有人写下“父母”。

我顿觉自己的不孝。

是啊，对于我的生命来说，父母难道不是极为宝贵的因素吗？且不说没有他们哪来的我，单是一想到他们会先我而去，等待我的是生离死别，永无相见，心就极快地冰冷成坨。

有人写下“孩子”。

我惴惴不安，甚至觉得自己负罪在身。

那个幼小的生命，与我血脉相连。

我怎能在关键的时刻，将他遗漏？有人写下“爱人”。

我便更惭愧了。

说真的，在刚才的抉择过程中，几乎将他忘了。

或许因为潜意识里，认为在未曾识得他之前，我的生命就已存在许久。

我们也有约，无论谁先走，剩下的那人都要一如既往地好好活着。

既然当初不是同月同日生，将来也难得同月同日死，彼此已商定不是生命的必需，未进提名，也有几分理由吧？正不知将手中的孤球，抛向何处，老师一句话救了我。

她说，这生命中最宝贵的东西，不必从逻辑上思索推敲是否成立，只需是你情感上的真爱即可。

凝神再想。

略一顿挫之后，拟写“电脑”。

因为基本上已不用笔写作，电脑便成了我密不可分的工作伴侣。

<<我的五样>>

落笔之际我凝思，电脑在此处，并不只是单纯的工具，当是一种象征，代表我挚爱的劳动和神圣的职责。

很快又联想到电脑所受制约较多，比如停电或是病毒入侵，都会让我无所依傍。

.....P2-3

<<我的五样>>

编辑推荐

本书是“毕淑敏散文精品丛书”系列中的一本。
毕淑敏的情感散文是她丰饶内心世界的自然流露。
她笔尖饱蘸着情感的琼浆，在行云流水优雅的字里行间汨汨流淌，抵达人生、生命和人性的最深处，
给人以躲闪不及的撞击感，同时产生深刻而感人的力量。
这些文字的灵感都是来自作者的生命感悟，用爱与宽容串联起一个生命的足迹。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>