第一图书网, tushu007.com

<<艺术设计专业高考题例精解>>

图书基本信息

书名：<<艺术设计专业高考题例精解>>

13位ISBN编号：9787500665793

10位ISBN编号：7500665792

出版时间：2005-8

出版时间：中国青年

作者：高海军

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在设计基础考试中，改变了以“图案”、“封面设计”、“招贴画”、“效果图”为主的传统考试内容。
以中央美术学院、北京服装学院、江南大学为代表的部分院校考“图形创意（设计速写）”；有些院校，如中央美术学院、清华大学美术学院、江南大学等，加试“立体设计”；北京电影学院、中国传媒大学等院校加试“动漫设计”。
　这些变化，无疑给广大考生和指导老师增中了难度。
怎样学习？
怎样创意？
用什么工具？
表现到何种程度？
这些问题都需要认真研究。
为了解除广大考生的困惑，应中国青年出版社的邀请，作者编写了这本教材。
本教材分设计素描、色彩、图形创意与设计速写、装饰绘画、动漫设计、立体创意、艺术院校专业考题等七个章节。
在每个章节中，针对部分院校近几年的考题进行了较为细致地分析与解答，并精心选择了许多优秀范例供广大考生临摹与欣赏。

书籍目录

第一章 设计素描 一、什么是设计素描 二、与传统素描考试的区别 三、考试形式 四、评判标准和要求 五、怎样完成一幅好的设计素描作品 六、院校试题图解 七、优秀素描作品赏析第二章 色彩 一、考试内容 二、色彩静物考试形式 三、优秀色彩静物作品赏析 四、优秀色彩花卉作品赏析 五、色彩风景的考试形式 六、优秀色彩风景作品赏析第三章 图形创意与设计速写 一、什么是图形创意 二、考试形式 三、评判标准和要求 四、创意思路与方法 五、院校试题图解 六、优秀图形创意作品赏析第四章 装饰绘画 一、考试目的 二、考试形式 三、装饰绘画的主要表现手法 四、色彩调和的常用方法 五、装饰绘画在考试中的应用 六、优秀装饰花卉作品赏析 七、优秀装饰静物作品赏析第五章 动漫设计 一、考试形式 二、绘制的风格与绘画工具 三、考试学校和专业 四、优秀动漫设计作品赏析第六章 立体创意 一、什么是立体创意 二、考试形式 三、评判标准和要求 四、创意思路与方法 五、立体创意的练习方法 六、立体创意考试的特殊方式 七、院校试题图解 八、优秀立体创意作品赏析第七章 艺术院校专业考题 一、2004年艺术院校专业考题 二、2005年艺术院校专业考题

媒体关注与评论

书评中国青年出版社是一家享誉海内外的国家级大型综合出版社，至今已有55年的辉煌历程。
中青社美术图书的出版规模和质量一直位居中国前列，其中《向大师学绘画》、《中央美术学院附中50年作品经典》、《名师高徒》、《中青新世纪美术技法》等大批系列丛书已被列为多家美术院校的指定教材。
由于中国青年出版社的美术图书创意新颖，内容权威，编辑严谨，印刷精美，目前已成为中国一流的专业出版品牌。
　　成功之路-中青新世纪美术高考系列丛书，是中国青年出版社为有志于报考美术院校的广大青年学生编辑出版的美术高考系列辅导教材。
该系列根据全国多所著名美术院校的最新考试和教学要求，聘请具有丰富教学经验的美术高考辅导专家精心策划，分为素描、速写、色彩、设计等多种科目分批推出，内容丰富，系统性强。
首批素描三册出版后就受到广大考生的肯定与欢迎，上市后近万册全部售罄，并再版重印。
该系列丛书是一套最新的美术基础训练和美术高考权威教材。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com