

<<影响名人一生的一件小事（外国卷）>>

图书基本信息

书名：<<影响名人一生的一件小事（外国卷）>>

13位ISBN编号：9787500666608

10位ISBN编号：7500666608

出版时间：2006-2

出版时间：中国青年出版社

作者：江风

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影响名人一生的一件小事（外国卷）>>

内容概要

一样的名人，不一样的童年！

本书是对影响世界的70位名人童年的精彩解说，青少年朋友仅花上一两个周末，就能了解这些科学家、作家等伟人的生平事迹及主要功绩，这正是一种现代青少年最需要的精神、灵魂的文化快餐和文化套餐。

本书的目的在于通过介绍他们童年的经历，激励青少年刻苦学习、立志成才！

书籍目录

荷马：一位行吟诗人改变了他的生活
亚历山大大帝：一本《荷马史诗》让他热血沸腾
但丁：老师的关怀点亮了他的人生道路
哥伦布：一本书引领他走上航海
达·芬奇：父亲发现了他的绘画天赋
哥白尼：舅父的话让他爱上了天文事业
米开朗琪罗：一切从雕刻开始
麦哲伦：骑兵团的故事激发了他的探险欲望
塞万提斯：父亲给了他一个书本
世界培根：父母送他去剑桥
伽利略：一位数学家的演讲改变了他
莎士比亚：罗宾汉的戏给了他戏剧灵感
笛卡尔：课外阅读使他走上了哲学之路
牛顿：姥姥坚信他是个聪明的孩子
富兰克林：父亲的藏书开户了他的知识大门
罗蒙诺索夫：邻居大叔改变了他的人生轨迹
康德：牧师的来访点亮了他的人生
华盛顿：哥哥的经历激发了他的军事潜能
瓦特：跳动的水壶盖引发了他的好奇心
歌德：一场木偶戏启蒙了他的艺术人生
法拉第：一本书让他开始“触电”
舒伯特：一次考试改变了他的人生
巴尔扎克：新来的老师给了他广泛阅读的机会
普希金：民间传说为他提供了丰富的创作源泉
雨果：母亲的一句话让他刻骨铭心
安徒生：小木偶给了他一个童话世界
林肯：《华盛顿传》一书让他入迷
达尔文：大自然让他陶醉
肖邦：母亲的歌声让他陶醉
南丁格尔：父母给了她无私奉献的品德
巴斯德：校长给了他充分的信心
小仲马：对父亲的崇拜萌发了他写作剧本的念头
凡尔纳：探险故事给他插上了幻想的翅膀
托尔斯泰：文学创作从记日记开始
诺贝尔：科学家的故事激发了他的实验欲
门捷列夫：化学启蒙来自玻璃溶液
柴可夫斯基：一份生日礼物给了他音乐启蒙
罗丹：美术学校改变了他的命运
爱迪生：小小实验室给了他无限的空间
贝尔：爷爷的表扬激励了他的一生
巴甫洛夫：教父的来访给了他第二次生命
莫泊桑：母亲教他学写诗
凡·高：儿时的记忆影响着他的创作
弗洛伊德：借来的书读得更有趣
契可夫：剧作家话剧让他为之倾倒
泰戈尔：老师的鼓励影响了他的一生
福特：一辆蒸汽汽车让他念念不忘
罗曼·罗兰：有一本书让他如痴如醉
莱特兄弟：妈妈的风筝给了他们想像的翅膀
居里夫人：父亲的一席话点亮了她的人生路
罗素：祖母的达观智慧影响了他的一生
丘吉尔：一次转学改变了他的人生轨迹
邓肯：母亲的伴奏给了她舞蹈信心
爱因斯坦：小磁针激发了他的求知欲
毕加索：斗牛给了他创作的灵感
罗斯福：白宫之旅给了他难忘的印象
夏奈尔：母亲教会她裁剪第一件衣服
巴顿：裁缝的一句话给了他充分的自信
希尔顿：父亲给了他一块地
卡耐基：大胡子老师影响了他的一生
卓别林：一次救场让他人此走上舞台
戴高乐：父亲的一句话激发了他的上进心
希区柯克：父亲的“妙计”给了他恐怖和悬念
迪斯尼：小动物为他的卡通创作提供了素材
嘉宝：一个导演影响了她的一生
萨特：外祖父的藏书成了他最好的朋友
布劳恩：一架望远镜给了他另一个世界
撒切尔夫人：父亲的话让她牢记一生
克林顿：一节课让他终生难忘
乔丹：父亲的因势利导成就了一名空中飞人
后记

章节摘录

荷马（公元前9世纪～公元前8世纪）。

古希腊著名诗人。

荷马出生于希腊境内小亚细亚的一个世袭贵族家庭，从诞生之初就得到了良好的教育。

传说他相貌俊朗，英气逼人。

他幼年时期最倾心的是自然山水和神庙建筑。

就像俗话说的一样，天有不测风云，人有旦夕祸福，在他少年风华的年代，小亚细亚城邦不幸遇上了一场瘟疫。

瘟疫整整持续了半年时间，城邦有十分之一的人先后死去。

而荷马也不幸染上了这种疾病。

由于荷马家境较好，请到了当时城邦里最好的医生，荷马的性命保住了，但是持续的高烧还是让荷马失明了。

在最初的黑暗日子里，荷马以及他的家人都为此沮丧和痛苦，但在母亲的教育下，荷马决定接受命运，并开始了她坚定而快乐的生活。

一次，母亲请来了一位会弹竖琴的行吟诗人为荷马弹唱古代的英雄故事，这位行吟诗人的表演炉火纯青，荷马被优美的琴声和悲壮的故事感动得流下了泪水。

他当即请求母亲将这位行吟诗人留在家里，教自己弹琴，母亲答应了荷马的请求。

荷马的人生由此发生了质的改变。

3年后，荷马已经学会了弹琴的技巧，并且学会了用诗歌来吟唱故事。

他的琴声和歌声都极有魅力，并引起了人们的广泛关注。

然而，时隔不久，那位行吟诗人却因为老病复发而离别了人世。

但是行吟诗人的吟唱对他的影响是深远的。

荷马并没有因为老师的离去而放弃吟唱，相反，他对事业的追求更加执著。

他觉得只有这样，才对得起自己的老师。

为了吟唱诗歌和收集古老的故事，17岁的荷马开始离家远行，从此，他风餐露宿，足迹遍布全希腊的大地。

在广泛收集民间故事的基础上，在诗人老师的感召下，荷马用自己非凡的想像能力和伟大的创作才华创作出了《伊利亚特》和《奥德赛》这两部史诗。

《伊利亚特》叙述的是希腊人因为绝代美女海伦而与特洛伊人展开的一场长达数十年的战争；而《奥德赛》描写的是这场战争结束后，英雄奥德修斯漂泊回乡所经历的复仇之旅。

这些故事将人们带到了一种壮美的爱情和战争之中，感动了成千上万的希腊人，使他们了解了他们先民的历史，并把一种英勇不屈的气质融入了民族的血液。

就是这两部辉煌史诗，开创了希腊文学的源头，并对世界文学带来了深远的影响，使得一代又一代的人们去诵读，并去追寻荷马的足迹。

公元1873年，德国考古学家因利希·施尔曼在小亚细亚发掘出了荷马史诗中所描写的特洛伊城，从而结束了人们长久以来对荷马作品的疑惑，并彻底确证了荷马史诗的文学及史学价值。

之后，欧洲的史学家们将史诗所述说的历史时代（约公元前11世纪～公元前9世纪），称为“荷马时代”。

而意大利著名诗人但丁则将他誉为“诗人之王”。

荷马也因为两部史诗而流传千古。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>