

<<毕淑敏语录>>

图书基本信息

书名：<<毕淑敏语录>>

13位ISBN编号：9787500668671

10位ISBN编号：7500668678

出版时间：2006-5

出版时间：中国青年出版社

作者：毕淑敏

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;毕淑敏语录&gt;&gt;

## 内容概要

这次中青社推出的《毕淑敏语录》，一如作者所比喻的是她“写作中的血浆”，是她能不断支持自我，也支持别人的“血浆”。

这部集子中收集着作者在漫长的夜行的旅程中，自己给自己打鼓的“鼓点”——力量、精粹，适时而起、恰到好处。

“悟”、“说”、“谢”、“悔”、“思”、“认”、“听”、“议”、“谈”、“想”十部，显示了作者体悟自我、探索自我，探索生活、历练经验，成为自我、关怀他者的历程和可贵的思索精神。

“人生就是一个向着死亡的存在”，可以看作是作者理性思考的逻辑起点和预设。正是有了面对生命必然消亡的这份坦然和理性，从而使作者能从纷繁的生命现象中，提炼出她印证自己生命态度的箴言：“生命本身是一个中性的存在。

它是既可以涂写痛苦也可以泼洒快乐的一幅白绢。

” 死亡是最高的哲学命题。

毕淑敏完成了对这一最高哲学命题的个体思考，并着手构建起她的中性生命观。

死亡是不可逃避的，也不是用来逃避的，而是用来构成生命的，是成长的最后阶段。

这不是悲观的论调，而是在一种必然性中，相信有限生命中无限存在的可能。

因而，面对生命这一幅白绢，毕淑敏为自己也为读者涂写了坦然、善意、理性和有尊严、有价值的生命世界。

从生命、人生到具体的生活和个人幸福，从亲情、爱情到小家大爱，从身体人生到健康心灵，还有饮食男女、自然世界、城市风情、世相人态、古语今言乃至作者创作的经验感想，无处不凝结着作者体悟和思考的精华。

作者的思考不可谓不博，也不可谓不深。

而这些思考的点滴里都透着作者关怀的精神：“我愿用我的书握住你的手。

用力。

紧紧。

” 正如作者所给自己的严格的审视：“当我独自一人面对镜子的时候，我严格地审视自己的眼睛。

它是否还保持着童年人的纯真与善良？

它是否还凝聚着少年人的敏锐与蓬勃？

它在历经沧桑以后，是否还向往人世间的真善美？

面对今后岁月的风霜雨雪，它是否依旧满怀勇气与希望？

”，我们读到的也正是这颗眼睛里所渴望的世界。

这是一颗求索的心灵的独语。

如同王蒙所说，毕淑敏“太正常、太良善，甚至于是太听话了”，她有“治病救人的宗旨，普度众生的宏愿，苦口婆心的耐性，有条不紊的规章和清澈如水的医心”，她有“一种把对于人的关怀和热情、悲悯化为冷静的处方的集道德、文学、科学于一体的思维方式、写作方式与行为方式”。

面对这个愿意用书用力紧紧握住你的手的人，是读者的幸福。

一本书中哪怕只有一句话对你有用，或者一本书只对一个人有用，又或者一本书中只有一句话对一个人有用，那么这本书就是无价的。

何况在今天，很多情况下，一本书并不被用来指望有用。

所以读《毕淑敏语录》你不要期待必然的什么，也不要放弃偶然的什么。

如此，“与你生命中的一句话相遇”，是我对这本书的一个祝福，亦是对与此书相遇的人的祝福。

最后，愿君多采撷。

## <<毕淑敏语录>>

### 作者简介

毕淑敏，女，生于新疆，长在北京。  
16岁赴西藏当兵，任卫生员、军医，戎马11载，冰雪荡涤灵魂。  
1980年重返北京，从事医务工作20年后，开始专业写作。

著有《毕淑敏文集》八卷，长篇小说《红处方》《血玲珑》《拯救乳房》等。  
数百万字作品感染了千千万万的读者，曾数十次获奖。

她曾任内科主治医师，挽救过许多垂危的生命；她是北京注册心理咨询师，开设心理咨询中心，帮助无数来访者走过生命的幽谷。

她被誉为“文学界的白衣天使”，她用无穷张力的优美语言和直闯人心的生动笔触，引领读者一同探索充盈的人生奇境。

国家一级作家。  
北京作家协会副主席。  
北京师范大学文学硕士、心理学博士方向课程结业。

<<毕淑敏语录>>

书籍目录

一悟活着：一悟生命之谜尊严：一悟我很重要轮回：一悟预约死亡关怀：一悟医者之心二说契约：二说真情假爱秦晋：二说七年之痒甘霖：二说享受幸福三谢春晖：三谢博大亲情知己：三谢平昔之交港湾：三谢小家大爱四海命运：四海天助自助理想：四海鸿鹄志远善解：四海健康心灵励志：四海播种青春五思求索：五思人生真谛彷徨：五思生之困惑真相：五思今生今世不为：五思学会拒绝六认红颜：六认女人如水须眉：六认天下男人个性：六认人之百态七听空灵：七听自然绝响生机：七听城市回音心绪：七听情感电波笔法：七听美文妙语八议讽言：八议另类世相古今：八议古语今言九谈窗前：九谈笔下仁心灯下：九谈乐在读书讲堂：九谈文学宝殿十想躯壳：十想身体人生节奏：十想成功智慧零碎：十想寻常琐事

<<毕淑敏语录>>

编辑推荐

我喜欢让人有力量的文学，因为人生充满了孤独无助的瞬间。  
也许我们每个人在自己比较有力量时，最好能抽空留下一些文字，在软弱时温习，让自己的骨骼补充一些钙质，坚强地挺直起来，在快乐时，也都能留下一些文字，包裹着欢笑的片段，自己在悲伤时复读一遍，嘴角就会不由自主地微微翘起，愉快就重新潜回来发芽！

<<毕淑敏语录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>