

<<Adobe Photoshop CS2完>>

图书基本信息

书名：<<Adobe Photoshop CS2完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787500669654

10位ISBN编号：7500669658

出版时间：2006-6

出版时间：中国青年出版社

作者：吴迪，，，

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Adobe Photoshop CS2完>>

内容概要

《Photoshop CS2 完全自学手册》以最新的Photoshop CS2版本讲授，在内容上涉及平面设计与制作行业的各个领域，包括数码照片处理、艺术照片设计、丝网印刷、特效制作、纹理制作、封面设计、图像合成、颜色校正、网页设计、工业造型设计等，内容全面，且包含了大量技术知识点，是您通过自学快速掌握Photoshop的最佳书籍，也是您全面掌握Photoshop在各个领域使用方法的经典之作。

《Photoshop CS2 完全自学手册》内容丰富、步骤详细、图示清晰，以“基础部分—进阶掌握—总结提高”的顺序进行编写，每一部分都配有深入的讲解和经典的实例，创新地将各种命令和工具分成不同的组合，用以完成同一项任务，在比较中学习各项功能。

无论是家庭用户、刚刚开始学习Photoshop的爱好者，还是有一定基础的读者，都可以迅速、全面地掌握Photoshop的使用方法和实战技巧。

书籍目录

第1章 Photoshop CS2概述1.1Photoshop CS2软件简介1.2Photoshop CS2系统需求1.3Photoshop CS2更新内容1.4Photoshop CS2界面介绍1.5文件浏览器1.6打开、关闭与保存图像文件1.7调整图像显示1.8切换图像屏幕显示模式第2章 从零进阶Photoshop的应用2.1通过椭圆选区制作光盘效果2.2通过简单图形制作艺术名片2.2.1回顾应用工具2.2.2回顾应用命令2.3选取图像的五种手段2.3.1用套索工具选取2.3.2用磁·陛套索工具选取2.3.3用魔棒工具选取2.3.4用色彩范围选取2.3.5用快速蒙版选取2.4三种虚化图像边缘的技法2.4.1使用橡皮擦工具虚化图片2.4.2羽化选区2.4.3图层蒙版2.4.4回顾新学工具2.5修饰人物面部技法三则2.5.1图章 工具与减淡工具的应用2.5.2修复画笔工具的应用2.5.3蒙尘与划痕滤镜2.6通过图层模式再现图像连续合成2.6.1操作步骤2.6.2图层混合模式应用原理第3章 图像颜色调整功能详解3.1Photoshop色彩系统3.1.1设置前景色与背景色3.1.2颜色拾取器3.1.3“颜色”面板3.2调整曝光不足的照片3.3可选颜色修整图像3.3.1单通道调整3.3.2多通道调整3.4用曲线调整颜色3.5利用照片滤镜调节色温3.6通过渐变映射调整图像颜色3.7灵活运用色彩调整与变换3.8黑白照片变彩色照片技法第4章 灵活应用PhotoshopCS2命令4.1“变换”命令4.2“填充”命令4.3高级定义图案技巧——无缝链接4.4通过渐变制作网页按钮4.5利用图层样式制作网页4.6利用图层遮挡制作石化效果4.7区域内粘贴与像素图形艺术4.8制作特殊网点纸效果第5章 应用滤镜制作艺术照片5.1趣味变脸技法5.2制作旧照片技法5.3通过半调图案制作照片背景5.4制作儿童艺术照片5.4.1制作艺术照片的基本版面5.4.2制作彩色印刷的效果5.4.3制作艺术字5.4.4置入图像5.5图像创意合成艺术照片5.5.1准备工作5.5.2制作木板特效5.5.3制作水波旋转特效5.5.4制作云彩特效并载入云彩的高光区5.5.5制作曝晒后木板的效果5.5.6制作艺术符号图形5.5.7置入蝴蝶标本并赋予发光的特效5.5.8调整蝴蝶标本的大小与颜色5.6制作超现代感的机械相框5.6.1制作艺术相框图形5.6.2调节图像四个边角的颜色5.6.3制作直线图形并添加阴影效果5.6.4制作图像边角的装饰图形5.6.5置入照片并调整色彩5.6.6制作发光的旋转图形5.6.7将艺术图形置入艺术照片中第6章 绘制钢铁的五角星效果6.1制作旋转的背景特效6.2制作五角星的第一个边角效果6.3制作完整的五角星图形6.4制作五角星上的装饰物——铁球效果6.5制作石头纹理的特效字第7章 制作放射的气泡效果7.1制作基本的气泡形体7.2旋转与变换气泡7.3复制气泡并制作放射·陛模糊效果7.4制作气泡叠加效果7.5通过图层丰富气泡的颜色第8章 制作浮起的鱼雷特效8.1制作纸浮雕背景效果8.2制作风蚀的石头背景和球体8.3制作鱼雷效果第9章 制作文字纹理效果9.1制作玉石的纹理效果9.2制作砖瓦的纹理效果9.3制作岩石和木板的纹理效果9.4制作文字的纹理效果第10章 制作桌面图像特效10.1制作晶莹剔透的按钮效果10.2制作珍珠的图像效果10.3制作钢刺的图形效果第11章 制作酒杯与模拟酒水飞溅特效11.1制作酒杯的杯口11.2绘制酒杯的轮廓11.3制作杯中的酒水效果11.4制作酒杯的标贴图形11.5模拟飞溅出的酒水效果11.6制作倒入杯中的液体效果第12章 绘制艺术麦克风效果12.1绘制艺术麦克风的效果图12.1.1新建并填充空白图像12.1.2制作麦克风上的铁网效果12.1.3制作铁锈斑驳的铁丝网特效12.1.4制作麦克风上的镶嵌铁框效果12.1.5制作麦克风上的装饰物效果12.1.6制作麦克风的铁质装饰物12.1.7制作麦克风的铁管图形12.2制作艺术麦克风的效果图212.2.1制作圆环图形12.2.2制作交叉的铁网效果12.2.3制作镶嵌的螺丝效果12.2.4制作铁制的圆环效果12.2.5制作麦克风上的圆环效果12.2.6制作铁钩效果12.2.7制作弹簧效果12.2.8连接弹簧与铁钩12.2.9制作麦克风的铁管效果12.2.10为图形增加铁质特效12.3绘制彩色的罗盘12.3.1新建空白图像12.3.2制作椭圆图形12.3.3制作彩色罗盘的平面图像12.3.4制作罗盘的白色线圈效果12.3.5调节罗盘的色彩对比度12.3.6制作罗盘中的三角形12.3.7制作罗盘雕刻的数字效果12.3.8增添发光的原球体图形12.4绘制艺术麦克风的总效果12.4.1新建总设计图像并置入罗盘图像12.4.2制作立体彩色罗盘效果12.4.3在总设计图中置入其他麦克风图像12.4.4制作麦克风1插入罗盘中的效果12.4.5制作麦克风2插入罗盘中的效果12.4.6将麦克风3插入罗盘中的效果12.4.7为麦克风图像添加金属质感12.4.8制作麦克风发音的符号图形12.4.9制作飘荡的音符效果12.4.10输入艺术文字第13章 绘制撞击的桌球效果13.1制作网点过渡的背景图像13.2制作台球桌面效果13.3制作台球桌面上的文字特效13.4制作台球桌沿的效果13.5制作台球杆效果13.6制作台球的图形效果13.7复制并调节台球图形的颜色13.8制作台球上的花纹图案13.9制作击打台球的球杆动势13.10在球杆与台球中间制作光晕特效13.11制作台球的高光效果第14章 电子蚊香造型设计14.1制作电子蚊香的基本造型14.2制作电子蚊香底盘的外轮廓效果14.3制作物体内侧的高光效果14.4制作电子蚊香的阴影效果14.5增强物体

的高光效果14.6制作电子灯的图形效果14.7调整电子灯的颜色与对比度14.8制作电子蚊香上的指示灯图形14.9增强电子蚊香的对比度14.10设计版面完成造型设计第15章 绘制五彩的液体特效15.1新建画布15.2绘制艺术图形15.3通过艺术图形制作背景图像15.4制作与渲染液体特效15.5复制图形并调整颜色15.6制作过渡效果15.7制作特效字第16章 制作金属的乐符效果16.1制作砂岩效果的背景16.2制作金属质感的乐符效果16.3制作乐符被光照射后的阴影效果16.4渲染并增强乐符的金属效果第17章 绘制水晶草莓的效果17.1制作绿色的背景17.2绘制草莓的图形17.3制作草莓上的叶子图形17.4制作草莓表面的颗粒效果17.5复制并变换颗粒图形,制作完整的草莓果实效果17.6制作草莓果实的高光与反光效果17.7制作叶子的叶脉效果17.8制作所有叶子的叶脉效果17.9制作水珠的图形效果17.10制作特效字与草莓的阴影效果

<<Adobe Photoshop CS2完>>

编辑推荐

本书是国内资深专家专门针对Photoshop初学者学习特点精心编著的全面的自学手册。全书以最新的Photoshop CS2版本来讲授，同时也适合Photoshop CS版本。本书分3个部分，即基础应用、进阶掌握、系统提高，无论是基础知识，还是艺术的创作逾商业的应用，都是以循序渐进为向导，让您更快、更好的掌握所学知识。

<<Adobe Photoshop CS2完>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>