

<<Illustrator CS2 完全自学>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator CS2 完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787500669692

10位ISBN编号：7500669690

出版时间：2006

出版时间：中国青年出版社

作者：郑晓洁

页数：514

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Illustrator CS2 完全自学>>

内容概要

本书以Illustrator CS2为基础，全面介绍了Illustrator在插画、VI设计、平面广告设计、产品包装设计、电影海报设计、工业造型设计等各方面的具体应用。

本书提供的22个经典案例，效果精美、步骤详细，既可以作为学习Illustrator的操作案例，也可以将其直接应用到实际作品的设计中，可谓一举两得。

本书的编排顺序以由浅入深、循序渐进为原则，涵盖Illustrator的所用知识点及相关实际应用，既适合用做平面设计初、中级读者的学习教程或自学用书，也可作为从事平面设计、图形绘制和图像处理方面相关人员的参考用书。

<<Illustrator CS2 完全自学>>

书籍目录

第1章 认识Illustrator CS2 1.1 Illustrator的发展历史 1.2 Illustrator的应用领域 1.3 Illustrator CS2的工作环境 1.4 打开和保存Illustrator文件 1.5 Illustrator CS2的图像处理种类 1.6 Illustrator CS2查看图形 1.7 Illustrator CS2的十大新增功能第2章 Illustrator CS2工作环境管理 2.1 导入和导出文件 2.2 设置文档 2.3 导出PDF文件的方法 2.4 参数预置 2.5 如何更加精确地作图 综合案例——徽标第3章 选取对象与绘制基本图形 3.1 选择对象 3.2 群组操作 3.3 锁定和隐藏对象 3.4 对象的分布与对齐 3.5 对象的变换 3.6 绘制基本图形 综合案例——Logo的制作第4章 绘制贝塞尔路径 4.1 贝塞尔曲线简介 4.2 绘制不规则的路径 4.3 路径的查看 4.4 美化路径的具体操作 综合案例——卡通图像的绘制第5章 给物体着色 5.1 物体颜色的填充和描边 5.2 色彩的基础知识 5.3 颜色的处理方法 综合案例——专色图像的绘制第6章 渐变、符号的应用 6.1 渐变的应用 6.2 网格工具的使用 综合案例——渐变图案的制作 6.3 符号的命名用 综合案例——展台的设计 6.4 符号、渐变和图形样式的综合使用 综合案例——环保招贴设计 6.5 链接和对齐的使用 综合案例——CD盘面设计第7章 图形样式的应用 7.1 分析样式 7.2 添加样式 7.3 图形样式面板的设置 7.4 路径查找器面板 综合案例——IBM标志设计第8章 图层和蒙版的应用 8.1 图层简介 8.2 处理图层 8.3 图层面板 8.4 改变图层的显示 8.5 图层的编辑 8.6 图层的高级应用 综合案例——时尚杂志封面设计第9章 文字的应用.....第10章 先进的排版功能第11章 滤镜的应用第12章 创建完美图表第13章 插画设计第14章 VI标识设计第15章 房产广告设计第16章 产品包装设计第17章 电影海报设计第18章 工业造型设计

<<Illustrator CS2 完全自学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>