

<<成功之路>>

图书基本信息

书名：<<成功之路>>

13位ISBN编号：9787500670087

10位ISBN编号：7500670087

出版时间：2007-1

出版时间：中国青年

作者：邹群编著

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<成功之路>>

内容概要

素描人像写生训练重在培养学生敏锐的艺术感觉，要求反应迅速、表现力强，既要求有严谨的造型，又要求有丰富的表现语言，在短时间内使手、眼、脑三者协调统一，最终达到具有全面造型能力的目的。

对大的基本形及结构特征的准确把握是一幅写生作品成败的关键所在。

在写生训练的过程中，通常采用正负形的观察方法来关注模特边缘线高点的转折、起止、长短及角度的大小。

在模特大形准确的前提下，关注形与形之间的穿插衔接、左右对称关系、透视关系、结构关系等是否合理，以及光影状态下所产生的明暗形的关系。

学会利用结构点、明暗光影点的串联概括观察形体的正确观察方法。

<<成功之路>>

作者简介

邹群，毕业于清华大学美术学院，任教于北京政法学院艺术设计系。

1997年开始从事美术高考培训工作。

2000年创建艺考美术培训学校，2002-2006届清华大学美术学院和中央美术学院本科在校生中有157名是经艺考培训学习考取，占总招生量的十分之一以上。

<<成功之路>>

章节摘录

插图

<<成功之路>>

编辑推荐

如同素描头像训练一样，人物速写要做到的就是了解并掌握基本的人体解剖知识。在训练中着重了解下面、侧面、背面的骨骼和肌肉的结构和形态，以及这些结构对着衣人物的形体结构的影响。

认真临摹骨骼和肌肉结构图并把主要名称记下来，然后在画速写时才能做到有内容，不至于空空无物。

同样，面对风景、动物进行速写写生时，我们也要认真观察植物的形态以及动物的结构特征等。

在训练目标上首先以提高整体水平为主，这个阶段的作业可以不计时间的长短，要提高认识和理解能力，要留有充分的时间进行思考、探索和研究。

有些方法步骤可以反复练习，也可以有针对性的解决一些具体问题，例如素描在深入刻画阶段是对于五官的刻画以及解剖知识的进一步理解，只要对专业技巧的提高有益，每张写生作业可以“不完整”，时间也可以不限制。

<<成功之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>