

图书基本信息

书名：<<3ds Max8 & VRay 家居渲染实例详解>>

13位ISBN编号：9787500670957

10位ISBN编号：7500670958

出版时间：2007-1

出版时间：中国青年

作者：刘正旭，李斌 编著

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书通过5个生动精彩的家居渲染范例，详尽讲述了使用3ds Max和V-Ray渲染器进行专业级效果图制作与渲染的全部过程，内容不仅涉及利用常规方法建模、布光、赋材质及渲染等各个环节，而且重点介绍了利用V-Ray渲染器独特的材质、灯光和渲染方式表现真实作品的关键技术。

书中独家揭秘表现高光金属、磨砂玻璃、透明玻璃、半透明窗帘、木纹材质、布料材质等各种质感的关键参数，并深入剖析阳光照射产生的阴影、光线折射和反射等高难度渲染技术，使读者在实际操作中积累经验和技巧，体验一线高手的真实创作历程。

书籍目录

第1章 V-Ray渲染器基础 1.1 V-Ray渲染器的特殊效果 1.1.1 V-Ray渲染器的反射和折射效果 1.1.2 V-Ray渲染器的半透明效果 1.1.3 V-Ray渲染器的HDRI照明效果 1.1.4 V-Ray渲染器的全局照明效 1.1.5 V-Ray渲染器的运模糊效果 1.1.6 V-Ray渲染器的散焦效果 1.2 V-Ray渲染器在3ds Max8中痕迹 1.3 设置V-Ray渲染器第2章 V-Ray材质和灯光基础 2.1 V-Ray材质类型 2.1.1 V-RayMtl材质类型 2.1.2 V-RayLightMtl材质类型 2.1.3 V-RayMtlapper材质类型 2.2 V-Ray贴图类型 2.2.1 V-RayMap贴图类型 2.3 V-Ray专用灯光第3章 阳光照射下的客厅 3.1 客厅规划 3.2 创建模型 3.3 设置场景灯光 3.4 设置场景材质 3.5 最终成品渲染第4章 高贵典雅的欧式客厅 4.1 欧式客厅设计原则 4.2 设置客厅测试渲染 4.3 设置场景材质 4.4 最终成品渲染第5章 休闲餐厅 5.1 现代餐厅设计原则 5.2 设置餐厅测试渲染 5.3 设置场景材质 5.4 最终成品渲染及后期处理第6章 稍显凌乱的卧室 6.1 简约风格设计原则 6.2 设置场景材质 6.3 设置场景灯光 6.4 最终成品渲染第7章 色彩明快的阁楼卧室 7.1 唯美风格设计原则 7.2 设置场景材质 7.3 设置场景灯光 7.4 最终成品渲染

编辑推荐

书附赠CD光盘一张：内含《3ds Max8&VRay家居渲染实例详解》实例所需的场景文件、贴图文件，以及最终效果文件，以供读者参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>