第一图书网, tushu007.com

<<超级漫画素描技法-草图篇>>

图书基本信息

书名：<<超级漫画素描技法-草图篇>>

13位ISBN编号：9787500677345

10位ISBN编号：7500677340

出版时间：2007-9

出版时间：中国青年

作者：林晃

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

素描，要在一开始的时候就做好决定。
要把什么东西画成什么样子呢?虽然在绘画中常有很多需要去探索的问题，但归根究底就是要自己决定。
“把这个东西画成这个样子。
”无论是头身比例的考虑还是绘画构图的平衡都是由此而生。
而绘画中的素描草图，就是从最初决定的基点到最后完成作品必须要走的一条路。

作者简介

作者：(日)林晃 译者：刘向一 裘季燕

书籍目录

角色草图要带着意图来画第1章 掌握各种角度的面部画法　森田和明画的人物肖像　掌握半侧面的面部画法　仰角面部和俯角面部画法　各种角度的面部画法 第2章 森田和明的绘画教室　同一角色的漫画草图尝试　同一角色也有成长变化 第3章 动戊的人物肢体语言　肖像中的脖子和肩膀　半身像中的身体和胳膊　全身像中的腰和腿 第4章 松本刚彦的漫画讲座用身体和表情来体现感情　“带着意图画草图的本质”　松本刚彦·森田和明的简介 第5章 在画面中发挥个性　绘制漫画原稿的步骤　漫画制作的实战　带着意图绘制草稿并着色　用服饰表现角色　11个人有11种个性

章节摘录

插图

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com