

<<摄亦有道3>>

图书基本信息

书名：<<摄亦有道3>>

13位ISBN编号：9787500678564

10位ISBN编号：7500678568

出版时间：2008-5-1

出版时间：中国青年出版社

作者：（日）北中康文

页数：125

译者：周迅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<摄亦有道3>>

### 内容概要

《摄亦有道3：风景摄影完全攻略》中在介绍摄影基本技术的基础上，归纳总结了拍好风景照片的7大诀窍，结合实地拍摄样张，详尽剖析了20种风景主题拍摄的专项技法、创作重点及注意事项，并就拍摄前的准备与拍摄后的整理工作进行了介绍。

勤于磨炼自己的观察和捕捉能力，再以《摄亦有道3：风景摄影完全攻略》作为辅助，您定能拍出独具魅力、个性十足的风光佳作！

拍好风景照片的秘诀是什么？

日本著名摄影家北中康文将在《摄亦有道3：风景摄影完全攻略》中为您一一阐释。

## <<摄亦有道3>>

### 作者简介

北中康文，日本著名摄影家，日本摄影家协会资深会员。

1956年生于日本大阪。

毕业于东京农工大学农学部，1986年以拍摄运动题材出道，被誉为“摄影界明日之星”。

早期主要拍摄欧美举办的世界级体育赛事，活跃于专业的体育杂志。

1992年长女出生后，拍摄题材从体育运动转向自然风景，栃木县的那须高原是其主要拍摄地点。

受益于担任体育摄影师时积累的经验，非常擅长通过拍摄树、水、风等表现大自然的动感，其作品在历代年轻摄影师间传承。

在、PENTAX艺廊举办过享誉摄影界一时的摄影展“水的样貌”和“风的回廊——那须连山”。

<<摄亦有道3>>

书籍目录

四季的音色怎样拍出完美的风景摄影作品？

Chapter 1 七大诀窍助你拍摄出完美作品 风景摄影实践入门对焦的技巧怎样决定曝光值光圈的表现快门速度的表现让景色随之改变的用光技巧捕捉不同风景的镜头选择偏光镜的效果和使用方法实况纪录·外拍报告 捕捉风景照片的最佳拍摄瞬间！

Chapter 2 了解拍摄完美作品的秘诀和基本技巧 不同主题的拍摄策略樱花 花景 新绿 山岳 瀑布溪流 湖泊 湿地 大海 海浪枫叶 落叶 森林 太阳 云雨 降雪 雪景 冰 鸟·昆

虫Chapter 31 三脚架、手持拍摄技巧及摄影的乐趣大公开 摄影之前与之后信息收集和器材准备三脚架的选择和使用方法钻研手持拍摄命名技巧正片的整理与保

## <<摄亦有道3>>

### 编辑推荐

《摄亦有道3：风景摄影完全攻略》为风景摄影完全攻略指南。本书在介绍摄影基本技术的基础上，归纳总结了拍好风景照片的7大诀窍，结合实地拍摄样张，详尽剖析了20种风景主题拍摄的专项技法、创作重点及注意事项，并就拍摄前的准备与拍摄后的整理工作进行了介绍。

<<摄亦有道3>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>