

<<中国美术学院教学作品范例>>

图书基本信息

书名：<<中国美术学院教学作品范例>>

13位ISBN编号：9787500679936

10位ISBN编号：7500679939

出版时间：2007-12

出版时间：中国青年出版社

作者：全国十所高等美术院校造型基础教学作品范例编委会 编

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术学院教学作品范例>>

内容概要

本书的培养目标是：培养德智体全面发展，具有全面的艺术素质和复合型知识结构，有较宽厚的人文社会科学基础，系统掌握美术学科的基本理论，基本知识和基本技能，具有创新精神和创新能力，能适应当代社会各类美术工作需要的美术人才，培养具有一定研究能力，能继续攻读艺术领域硕士、博士学位的艺术人才。

本书的教学大纲：本着“厚基础、宽口径”的教学指导思想，本科一年级学生应具备扎实的基础描绘能力和创新的思维方式，应具备较好的审美意识，为后续专业学习打好基础。

本书通过色彩教学提升学生对色彩基本原理与规律的认知，掌握色彩正确的观察与表现方法，提高色彩造型能力，加强色彩修养。

<<中国美术学院教学作品范例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>