

<<设计师阶梯教室>>

图书基本信息

书名：<<设计师阶梯教室>>

13位ISBN编号：9787500682431

10位ISBN编号：7500682433

出版时间：2008-9

出版时间：中国青年出版社

作者：锐艺视觉

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计师阶梯教室>>

前言

随着计算机技术的不断发展，越来越多的人使用计算机从事设计工作和艺术作品的创作。而熟练地使用Photoshop软件进行图像处理，是所有设计和创作工作的基础。可以为设计工作带来事半功倍的效果。

本书从初学者的实际需求出发，全面系统地介绍了Photoshop CS3的各项功能、使用方法和应用技巧，从而使读者真正掌握Photoshop处理图像的技术精髓。

本书采用从易到难的进阶式教学方式，将Photoshop的所有功能分为新手上路、快速突破和晋级高手3个等级，使初学者轻松完成从入门到进阶，再从提高到精通的飞速超越，达到快速提高读者学习效率的目的。

新手上路——基础知识，入门必会 第1-5课为第1部分，介绍了初次使用Photoshop需要掌握的基础知识，学完本部分，读者将能够掌握一些必备的基本理论知识及实用的软件基本操作，并利用Photoshop进行简单的图像编辑工作。

快速突破——深入学习，技能提高 第6随着计算机技术的不断发展，越来越多的人使用计算机从事设计工作和艺术作品的创作。而熟练地使用Photoshop软件进行图像处理，是所有设计和创作工作的基础。可以为设计工作带来事半功倍的效果。

本书从初学者的实际需求出发，全面系统地介绍了Photoshop CS3的各项功能、使用方法和应用技巧，从而使读者真正掌握Photoshop处理图像的技术精髓。

本书采用从易到难的进阶式教学方式，将Photoshop的所有功能分为新手上路、快速突破和晋级高手3个等级，使初学者轻松完成从入门到进阶，再从提高到精通的飞速超越，达到快速提高读者学习效率的目的。

新手上路——基础知识，入门必会 第1-5课为第1部分，介绍了初次使用Photoshop需要掌握的基础知识，学完本部分，读者将能够掌握一些必备的基本理论知识及实用的软件基本操作，并利用Photoshop进行简单的图像编辑工作。

快速突破——深入学习，技能提高 第6-10课为第2部分，介绍了各种快速提高软件操作技能的应用技巧，学完本部分，读者将对Photoshop的功能有一个更加全面和深入的了解，能够利用Photoshop进行各种常见的图像处理和设计工作。

晋级高手——高级应用，完全掌握 第11-14课为第3部分，本部分主要针对高级用户，着重讲解了Photoshop的各种难点功能和高级应用技巧，学完本部分，读者将能够以更加专业的技能应对各种高难度设计工作的挑战。

答疑解惑——疑点难题，专家点拨 在每课的讲解过程中，对初学者经常遇到的疑点、难点问题解答，及时解决读者在学习过程中遇到的困惑，使学习更加顺畅。

实践练习——融会贯通，拓展思维 为了让读者能够真正掌握所学知识，并了解整个设计的基本流程，在每个部分的学习结束后，结合本部分所学知识进行综合案例的演示和讲解，通过典型实例让读者在具体的实践中体会各种功能的灵活应用，达到融会贯通的目的，并更好地拓展设计思维。

过关测试——自我评测，检验所学 为了进一步帮助读者巩固所学知识、检验学习成果，每个部分都精心安排了一套与本部分知识相关的测试题，让读者对所学知识的掌握情况进行测试。

此外，为了满足初学者的学习需求，本书还附赠了一张多媒体视频教学光盘，其中包含了200分钟视频教学录像，并配有详细的语音解说，直观生动、讲解细致，极大地方便了读者的学习。相信通过本书的学习，读者一定能够掌握好Photoshop软件，为成为一名优秀的设计师打下扎实的基础。

10课为第2部分，介绍了各种快速提高软件操作技能的应用技巧，学完本部分，读者将对Photoshop的功能有一个更加全面和深入的了解，能够利用Photoshop进行各种常见的图像处理和设计工作。

晋级高手——高级应用，完全掌握 第11-14课为第3部分，本部分主要针对高级用户，着重讲解了Photoshop的各种难点功能和高级应用技巧，学完本部分，读者将能够以更加专业的技能应对各种高难度设计工作的挑战。

<<设计师阶梯教室>>

答疑解惑——疑点难题，专家点拨 在每课的讲解过程中，对初学者经常遇到的疑点、难点问题
进行解答，及时解决读者在学习过程中遇到的困惑，使学习更加顺畅。

实践练习——融会贯通，拓展思维 为了让读者能够真正掌握所学知识，并了解整个设计的基本
流程，在每个部分的学习结束后，结合本部分所学知识进行综合案例的演示和讲解，通过典型实例
让读者在具体的实践中体会各种功能的灵活应用，达到融会贯通的目的，并更好地拓展设计思维。

过关测试——自我评测，检验所学 为了进一步帮助读者巩固所学知识、检验学习成果，每个
部分都精心安排了一套与本部分知识相关的测试题，让读者对所学知识的掌握情况进行测试。

此外，为了满足初学者的学习需求，本书还附赠了一张多媒体视频教学光盘，其中包含了200分钟
视频教学录像，并配有详细的语音解说，直观生动、讲解细致，极大地方便了读者的学习。

相信通过本书的学习，读者一定能够掌握好Photoshop软件，为成为一名优秀的设计师打下扎实的基础

。

<<设计师阶梯教室>>

内容概要

本书采用从易到难的进阶式教学方式，将Photoshop的所有功能分为新手上路、快速突破和晋级高手3个等级，使初学者轻松完成从入门到进阶，再从提高到精通的飞速超越，真正掌握Photoshop图象处理的技术精髓。

随着计算机技术的不断发展，越来越多的人使用计算机从事设计工作和艺术作品的创作。而熟练地使用Photoshop软件进行图像处理，是所有设计和创作工作的基础，可以为设计工作带来事半功倍的效果。

本书从初学者的实际需求出发，全面系统地介绍了Photoshop CS3的各项功能、使用方法和应用技巧，从而使读者真正掌握Photoshop处理图像的技术精髓。

本书采用从易到难的进阶式教学方式，将Photoshop的所有功能分为新手上路、快速突破和晋级高手3个等级，使初学者轻松完成从入门到进阶，再从提高到精通的飞速超越，达到快速提高读者学习效率的目的。

<<设计师阶梯教室>>

书籍目录

第一部分 新手上路 第1课 Photoshop工作基础 1.1 课前预习 1.2 熟悉Photoshop的操作环境
 1.2.1 菜单栏 1.2.2 选项栏 1.2.3 工具箱 1.2.4 浮动面板 1.2.5 工作区 1.2.6 状态栏
 1.3 图像的文件格式 1.3.1 PSD格式 1.3.2 EPS格式和TIFF格式 1.3.3 PDF格式 1.3.4 JPEG格式
 1.3.5 PNG格式 1.3.6 GIF格式 1.4 打开、新建与保存图像文件 1.4.1 打开文件 1.4.2
 新建文件 1.4.3 保存文件 1.5 图像大小及画布尺寸 1.5.1 改变图像的大小 1.5.2 调整画布的
 大小 1.5.3 旋转画布 1.6 屏幕模式 1.6.1 标准屏幕模式和最大化屏幕模式 1.6.2 带有菜单栏
 的全屏模式和全屏模式 1.7 文档导航 1.7.1 导航器面板 1.7.2 抓手工具 1.7.3 缩放工具
 1.8 课后任务 第2课 选区的创建与颜色的填充 2.1 课前预习 2.2 使用工具创建选区 2.2.1 选
 框工具 2.2.2 套索工具 2.3 调整选区 2.3.1 移动选区 2.3.2 反向、扩大选取、选取相似
 2.3.3 变换选区 2.4 选区的高级创建命令 2.4.1 色彩范围 2.4.2 调整边缘 2.4.3 存储
 选区与载入选区 2.5 填充图像 2.5.1 油漆桶工具 2.5.2 填充命令 2.6 渐变填充图像
 2.6.1 渐变工具选项栏的设置 2.6.2 渐变编辑器的设置 2.7 课后任务 第3课 图层的基本应
 用 3.1 课前预习 3.2 图层的概念 3.2.1 普通图层 3.2.2 填充图层 3.2.3 形状图层
 3.2.4 图层的不透明度 3.3 图层的基本操作 3.3.1 选择图层 3.3.2 显示和隐藏图层
 3.3.3 设置图层属性 3.3.4 创建新图层 3.3.5 复制图层 3.3.6 删除图层 3.3.7 调整
 图层的顺序 3.3.8 合并图层 3.3.9 普通图层与背景图层的转换 3.3.10 盖印图层 3.3.11
 链接图层 3.4 图层组 3.4.1 新建图层组 3.4.2 加入/删除图层组 3.5 课后任务 第4
 课 图形与图像的绘制 4.1 课前预习 4.2 绘图工具 4.2.1 画笔工具 4.2.2 铅笔工具
 4.2.3 颜色替换工具 4.3 形状工具 4.3.1 矩形工具 4.3.2 圆角矩形工具 4.3.3 椭圆工
 具 4.3.4 多边形工具 4.3.5 直线工具 4.3.6 自定形状工具 4.4 路径的创建和编辑
 4.4.1 创建路径 4.4.2 选择路径 4.4.3 转换锚点 4.4.4 添加、删除锚点 4.4.5 描边
 与填充路径 4.5 路径面板的应用 4.5.1 显示和隐藏路径 4.5.2 保存路径 4.5.3 复制路径
 4.5.4 删除路径 4.6 选区与路径转换 4.6.1 路径转为选区 4.6.2 选区转为路径 4.7 课
 后任务 第5课 色彩的快速调整 5.1 课前预习 5.2 色彩模式 5.2.1 灰度模式 5.2.2
 位图模式 5.2.3 RGB颜色模式 5.2.4 CMYK颜色模式 5.2.5 双色调、索引颜色、Lab颜色、
 多通道模式第二部分 快速突破 第6课 图层的高级应用 第7课 编辑文字 第8课 修
 饰与修复图像 第9课 色彩与色调的高级校正 第10课 了解通道 第三部分 晋级高手 第11课 滤
 镜特效的应用 第12课 通道与蒙版的高级应用 第13课 动作与自动化处理 第14课 WEB应用功
 能

<<设计师阶梯教室>>

编辑推荐

《Photoshop CS3三步精通学习攻略》中200分钟范例操作多媒体视频教学，价值288元的暴风影音等正版软件 15个经典平面设计实例的视频教学。

新手上路，基础知识，入门必会——介绍最简单和最基本的软件操作方法，引导新手轻松入门
快速突破，深入学习，技能提高——深入探讨实战应用技巧，快速提高读者对软件的驾驭能力
晋级高用，高级应用，完全掌握——揭秘软件的高级功能，以专业技能应对高难度工作的挑战

<<设计师阶梯教室>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>