

<<Photoshop CS3平面设计师 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3平面设计师就业实战教程>>

13位ISBN编号：9787500682479

10位ISBN编号：7500682476

出版时间：2008-8

出版时间：中国青年出版社

作者：锐艺视觉

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书从Photoshop平面设计的实际工作角度出发，对平面设计的行业规范、工作流程、软件应用和设计实务等知识进行了专业而细致的阐述，旨在为广大的有志于从事设计行业的初学者提供行之有效的就业指导，使他们能够顺利入行，快速具备成为专业设计师的能力和素质。

本书针对众多初学者在实际设计中经常遇到的问题，讲述了海报招贴、报纸广告、标志设计、杂志广告、DM单和画册、包装设计、书籍装帧、户外广告8种最具代表性的设计门类，每一种设计类别的讲解均围绕行业知识、软件操作和实战案例3个方面展开。

相信通过本书的学习，读者一定能够快速积累从事平面设计行业的实战经验，并不断提高自己的审美能力和设计水平。

书籍目录

Chapter 01 平面设计的基础知识 1.1 平面设计的基本概念 1.2 现代平面设计的发展 1.3 平面广告设计的任务 1.4 平面设计的类型 1.5 平面设计的基本流程 1.6 平面设计师的基本要求 1.7 平面设计软件介绍 1.8 Photoshop CS3的基础知识Chapter 02 海报招贴设计 2.1 行业知识解析——海报招贴的相关知识和设计准则 2.2 应用技能点拨——选区的创建与编辑 2.3 设计项目实战——电影海报的设计与制作 2.4 设计项目实战——音乐会宣传海报的设计与制作 2.5 设计项目实战——饮品宣传海报的设计与制作 2.6 本章总结Chapter 03 报纸广告设计 3.1 行业知识解析——报纸广告的基础知识 3.2 应用技能点拨——图层的认识和应用 3.3 设计项目实战——手机报纸广告的设计与制作 3.4 项目实战——房产报纸广告的设计与制作 3.5 本章总结Chapter 04 标志设计 4.1 行业知识解析——标志设计的基础知识 4.2 应用技能点拨——文字创建与编排 4.3 设计项目实战——俱乐部标志的设计与制作 4.4 设计项目实战——标志的应用 4.5 本章总结Chapter 05 杂志广告设计 5.1 行业知识解析——杂志广告的基础知识 5.2 应用技能点拨——图像色彩的调整...Chapter 06 DM单与画册设计Chapter 07 包装设计Chapter 08 书籍装帧设计Chapter 09 户外广告设计附录 Adobe Photoshop平面设计师认证模拟试题

章节摘录

插图：Chapter 01 平面设计的基础知识平面设计作为一种设计形式，同其他的设计形式相比有一定的局限，但是同时也有其独有的优势。

本章首先将对平面设计的类型、设计的基本流程、平面设计师的基本要求以及平面设计软件进行介绍，然后对Photoshop CS3的工作界面以及基本操作方面的知识进行讲解。

1.1 平面设计的基本概念平面设计是指将不同的基本图形按照一定的规则在平面上组合成图案，主要是在二维空间范围之内以轮廓线作为图案与底色之间的界限，以此来描绘形象。

平面设计所表现的立体空间感并非实在的三维空间，而仅仅是图形对人视觉的引导作用形成的幻觉空间。

1.2 现代平面设计的发展平面设计是一种视觉传达艺术，脱胎于绘画艺术。

其表现形式是原始岩洞壁画视觉表现意识的延伸。

平面设计用于商业宣传广告设计的历史是非常短暂的，距今不过200多年。

真正的现代平面设计史应从19世纪下半叶开始计算，在这一历史时期中，印刷技术的发展、工业革命的兴起以及其自身高效的视觉传达性，使平面广告完全从传统的纯绘画艺术中脱离出来，成为一门独立的商业视觉传播学科。

19世纪末20世纪初，工业技术的发展带动了广告业的发展。

在艺术领域，各种风格运动此起彼伏。

其中，法国的“新艺术”运动、英国的“工艺美术”运动、“装饰艺术”运动对平面广告设计的起步与发展有着很大的推动作用，创造了新的平面设计方法和风格，使招贴成为主要平面传播媒体。

很多著名的艺术家参与了广告设计，如维也纳“分离派”艺术家科罗曼·莫塞、马列维奇以及马里涅蒂等，他们都为平面设计的发展作出了重要贡献。

在欧洲，现代平面广告设计主要受德国、荷兰和俄国的影响，特别是俄国的“构成主义”，它深深地影响了德国和荷兰的设计思潮。

编辑推荐

《Photoshop CS3平面设计师就业实战教程（附CD光盘1张）》完全从Photoshop平面设计的实际工作角度出发，在结合行业特点的同时，精心整合了Photoshop和Illustrator等软件在平面设计中的应用，以及色彩、构图、广告、印刷等设计规范。

《Photoshop CS3平面设计师就业实战教程（附CD光盘1张）》内容的实用性、操作性强，所选实例贴近行业应用。

同时完全按照教材的体例编写，满足教师授课需要。

随书附赠的多媒体教学视频，还可以满足读者的自学需要。

《Photoshop CS3平面设计师就业实战教程（附CD光盘1张）》是社会相关领域电脑培训班理想的教学用书，也可供全国各大中专院校、职业技术学院相关专业师生选用。

由经验丰富的一线设计师精心编著，紧密贴合平面设计的行业特点。

设计理论、软件应用和实务知识同步讲解，综合提高设计能力和素质。

精读8大最具代表性的平面设计类型，满足各类读者入行与就业需求。

配备语音视频教学和大量实战案例，适合教师授课和读者自学使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>