

<<两广竞秀>>

图书基本信息

书名：<<两广竞秀>>

13位ISBN编号：9787500682790

10位ISBN编号：7500682794

出版时间：2008-8

出版时间：中国青年出版社

作者：张中朝

页数：399

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<两广竞秀>>

内容概要

本书融对自助背包一族的人文关怀、情感关怀和资讯关怀于一体，全方位、梯层式地告诉你在两广背包旅行中所要关注的一切。

本书以上下两篇的形式，将旅行视角触及到两广的角角落落，也就是囊括了最值得您看的，您最想看的，最让您向往的，最能给您回味的两广经典线路和景点。

最值得一提的是，在新锐景点投资讯的开发上，作者以历史文化、民风民俗为引线，尽量深入边远地区或大众旅行不常到的地带，做一个旅行指引的“先行者”。

为了适应现代快节奏的生活，节省驴友的宝贵时间，方便快速阅读和查询，本书以两广市区为中心，为您精心拟定了12条经典旅行线路，涵盖两广境内主要的自然景观、人文历史景点及新锐景区。

难能可贵的是，这12条线路既相对独立，又互相衔接，一个丈圈下来，助您轻松实现行游两广。

在细节上，本书是目前国内关于两广最为完备、最为详尽的自助旅行手册。

作者以30余万字、近400幅图片、50幅手绘地图，全面揭示两广的神秘和风情。

带着本书出行，您无疑是带了一个两广万事通的当地向导，粤广风情、儿桂新貌，尽在您的计划中。

在文字上，本书彻底避免以景论景的乏味处理方法，以实写、写实、活泼、可读为基础，以岭南历史文化、民风民俗为线索，重点展现景点之外的诱人之处，挖掘其独特的民风、民俗、民歌、县志、故事等，将风景、人文、感觉与故事巧妙融合在一起，让您跟随作者一起徜徉两广大地的风土人情。

在设计上，本书力求从读者的阅读和实用便利出发，让设计理念和风格统统见鬼去，做到简洁、原始、还原自然，让您打开书卷，就有一种自然清新感，没有任何做作和花样。

或许这本身就是一种理念，就是一种风格。

在资讯上，每条线路的每个景点都设有资讯站（攻畦秘笈）。

对驴友最为关心的食、宿、交通、门票，甚至购物及注意事项等都有详细的阐释，让众驴友一册“攻略”在手，从容走遍两广。

<<两广竞秀>>

作者简介

张中朝，业余作家、疯狂旅游玩家、职业策划人。

1972年11月出生于河南安阳。

中文学艺术研究所成员。

现居深圳，从事六年的图书编辑、广告策划及市场营销工作。

因2002年一次意外的“出门减压”，从此热衷上了旅游，把旅游和女朋友一同列为人生必不可少的两大“红颜知己”。

先后成功策划了以旅游游戏为载体的《自助旅游DIY》系列丛书，成功编著了《活力广东》、《风情海南》、《天府四川》、《多彩贵州》等旅游图书。

旅游格言：不求看到的最完美，但求所见的最自然。

<<两广竞秀>>

书籍目录

两广游背包秘笈岭南文化：承载两广文化的根基 岭南文化追溯 岭南文化在两广的差异 语文文化——粤语和壮语 饮食文化 什么都敢端上桌面的广东粤菜 风味独特的广西饮食 各具特色的民族饮食 岭南建筑与工艺美术 华侨文化——岭南文化的特色与亮点岭南帮秀 画坛奇秀——岭南画派 天音妙曲——广东音乐 南国红豆——粤剧上篇 文东 既原始又现代的神奇之地 第一章 解读广东 广府风 客家情 潮汕韵 南海湖 百越神 海上丝绸之路下篇 广西 八桂在地的百越传奇

章节摘录

插图：上篇 广东既原始又现代的神奇之地海上丝绸之路丝绸之路，一个形象贴切的优美名字，仿佛让人看见那美丽的绸缎结成一条长长的纽带，联结到一个个遥远的国度。

中国是世界上虽早开始种桑、养蚕、生产丝织品的国家。

自商、周至战国时期，丝绸的生产技术已经发展到相当高的水平。

中国的丝织品迄今仍是中国奉献给世界人民最重要的产品之一，它流传广远，其意义涵盖了中国人民对世界文明的种种贡献。

最早繁盛的陆上丝绸之路，是从中国长安（今西安）出发，经河西走廊、塔里木盆地，穿越帕米尔高原，然后通往土耳其或伊拉克、叙利亚等阿拉伯国家，还可到达终点站罗马帝国。

通过这条道路占中国与外国进行频繁的友好往来、经商贸易，成为中西方文化交流的纽带。

然而到了唐中期后，由于西域战火不断，陆上丝绸之路被战争所阻断，于是逐渐走向衰落。

陆上丝绸之路衰落以后.代之兴起的是海上丝绸之路。

<<两广竞秀>>

编辑推荐

《两广竞秀:广东、广西自助行》是由中国青年出版社出版的。

<<两广竞秀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>