

<<色彩美人·服饰配色全攻略>>

图书基本信息

书名：<<色彩美人·服饰配色全攻略>>

13位ISBN编号：9787500690146

10位ISBN编号：7500690142

出版时间：2009-11

出版单位：中国青年

作者：ArtTone视觉研究中心

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩美人·服饰配色全攻略>>

内容概要

色彩构成五光十色、绚丽缤纷的大千世界，使宇宙万物充满情感，生机勃勃。

色彩作为一种最普及的审美形式无所不在。

随着人类的发展，不同时代对服饰的色彩有不同的理解。

它的形成蕴含着社会象征性、审美性和实用功能性等特点。

在重视“美力”的社会中，除了学习各种色彩理论，更需要了解色彩搭配要领和审美概念。

对于刚开始学习设计和亟待提升自己色彩审美修养的人士而言，掌握色彩搭配的细节是不容易的。

但配色是有规律可循的。

服饰色彩要先通过构思，再通过分析、推理、概括、归纳与抽象等方法进行新的色彩形象的创造。

服饰色彩设计灵感来源广泛，可以依据着装对象自身的特点，如肤色、年龄、性格、场合等因素进行设计，也可以根据流行趋势作为参考因素进行设计，还可以从大自然的色彩中寻找灵感。

<<色彩美人·服饰配色全攻略>>

书籍目录

前言本书使用方法Part 1 服饰设计配色基础知识 认识色彩 色彩分类 基本概念 配色技巧 服饰
配色Part 2 服饰配色的技巧 春 春季服饰色彩分析 基本款 款式变化与色调分析 双色配色技
巧 三色配色技巧 四色配色技巧 商务款 款式变化与色调分析 双色配色技巧 三色西己色技巧
色技巧 时尚款 款式变化与色调分析 双色配色技巧 三色配色技巧 四色配色技巧 户外款
变化与色调分析 双色配色技巧 二色配色技巧 四色配色技巧 夏 夏季服饰色彩分析 基本款
款式变化与色调分析 双色配色技巧 二三色配色技巧 四色配色技巧 商务款 款式变化与色调分析
配色技巧 三色配色技巧 四色配色技巧 时尚款 款式变化与色调分析 双色配色技巧 三色配色技
色配色技巧 户外款 款式变化与色调分析 双色配色技巧 三色配色技巧 四色配色技巧..... 秋
冬Part 3 服饰配色基本色谱

<<色彩美人·服饰配色全攻略>>

章节摘录

色彩具备三个基本重要性质：色相、明度、纯度，称为色彩三要素或色彩三属性。

通过图形和记号来记录色彩的三属性，就能对其进行客观的描述，掌握色彩并对其进行灵活应用。

色相是有彩色的一种属性，是色彩的相貌，是根据波长来划分的可见光的色光的相貌。

在可见光谱中红、橙、黄、绿、青、蓝、紫发射着色彩的原始光辉，构成了色彩体系中的基本色相。

色相体现着色彩外向的性格，是色彩的灵魂。

为了在实际工作中更方便地运用色彩，必须将色彩按照一定的规律和秩序排列起来，并将颜色按照顺序围成一个圆环，可得到一个供色彩研究及运用的色相环。

颜料中的原色是红、黄、蓝，当我们把三原色中的红色与黄色等量调配就可以得出橙色，把红色与蓝色等量调配得出紫色，而黄色与蓝色等量调配则可以得出绿色。

在专业上，由三原色等量调配而成的颜色，我们把它们叫做间色。

间色又叫“二次色”，是由两种原色调配出来的。

其中原色与间色混合，我们又可以得到复色。

在调配时，由于原色在份量多少上有所不同，所以能产生丰富的色彩变化。

红色、橙色、黄色的色相是暖色，能让人感觉到温暖。

蓝绿、蓝色、青色的色相是冷色，给人寒冷的感觉。

还有紫色、黄绿、绿色被称为中性色，没有太强烈的冷暖感觉。

据说就算是相同环境温度下，暖色和冷色下的体感温度也有大约3℃的差别。

<<色彩美人·服饰配色全攻略>>

编辑推荐

还是潮流里的盲从羔羊？

解密色彩、驾驭时尚变身光彩夺目的百变女士！

有限的色彩+有限的设计无限的风格让色彩助你一臂之力。

4个季节——实现穿衣最佳境界的秘诀 4种主流风格——基本款商务款时尚款户外款包罗万象
拒绝雷同 768种配色实例 双色——基调色决定走向优雅的第一步 三色——配色巧妙风格自成
四色——追求完美还是功亏一篑？

小细节决定胜败！

魅力好感度配色——使“传统”成为“经典”，化“平庸”为“神奇”，即使让人爱恨交加的“双刀”色也可化身为美丽至上的秘密武器！

<<色彩美人·服饰配色全攻略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>