

图书基本信息

书名 : <<幻想+ : 世界最美的CG艺术作品(中文版) >>

13位ISBN编号 : 9787500690931

10位ISBN编号 : 7500690932

出版时间 : 2010

出版时间 : 中国青年出版社

作者 : 赵勇权

页数 : 191

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## 前言

从来没有想过制作“幻想+”这个系列会花费两年的时间，但是时间就是在瞬息之间转化为历程。在第一本《幻想+——最美的中国CG艺术作品》推出以后，我在快递单上填了一个遥远的地址，并取出样书中的一本，打算寄给一个曾经与我一起为《幻想》杂志并肩战斗，如今却身在远方的好友。我打开书，在扉页上面写道：“这是一本对于我们过往的纪念册，也是我寄给未来的一封宣誓信。”这便是我对第一本书的定义，我在通知每个人出版信息的时候，在每个人表示恭喜与激动的时候，说得最多的一句话就是：“这本书的意义，要远大于它的内容。”

是的，20位中国插图艺术家其实都已经是大家平时所熟知的了，那百余张作品中的大多数对于混迹于这个圈子里的人来说也不会感到陌生，但是大家还是愿意将这本沉重的书放到收银柜台上然后掏出钞票，多数原因还是为了和自己最美好的追忆说一声：“嗨，好久不见”。

当我放下网上那些轰轰烈烈的赞扬与慨叹之后，回过头来面对接下来的出版工作时便有了更大的动力、信心与使命感——摆在我面前的是一度遇到困难、搁置已久的第二本书以及第三本书。这其中的困难无法具体说明，但是我却意识到，自己已经到了必须拿出万分决心去将他们做好的地步，否则这份“对于未来的宣誓”就显得是虚张声势了。

## 内容概要

在这个艺术创作被“工业化”的时代，一切设定与作品都被要求在短时间内完成，那么大量投身于数字创作中的艺术家们又是如何看待传统手绘艺术的呢？  
他们是否已经扔掉了自己的素描本与自动铅笔？  
他们的作品是否只是单纯的产品，而非饱含心血的创作呢？

书籍目录

布道者 专访瑞典数字艺术家 史蒂芬·斯塔尔贝里 (Steven Stalberg) 熟女 专访美国插画艺术家 陈柏宇 (Jason Chan) 挣脱凡世 专访美国插画艺术家 克里斯汀·阿尔兹曼 (Christian A, zmann) 探索者 专访美国插画艺术家 安德鲁·琼斯 (Andrew Jones) 论神 专访韩裔概念艺术家 安迪·帕克 (Andy Park) 星球怪客 专访西班牙数字艺术家 埃杜·马丁 (Edu Martin) 恨那里, 爱那里 专访意大利数字艺术家 亚历克·塔伊尼 (Alex Taini) 没边儿 专访美国艺术家 鲍比·基乌 (Bobby Chu) 诗的背面 专访美国插画艺术家 克里斯托·瓦谢 (Christophe Vacher) 大玩家 专访美国艺术家 迈克·达尔肯·林 (Mike DaarKen Ljm) 年轮 专访美国数字艺术家 爱德华·宾克利 (Edward BinkLley) 华丽的冒险 专访美国概念艺术家 埃里克·波拉克 (Eric Polak) 梦想衍化 专访美国数字艺术家 贾森·斯托克斯 (Jason Stokes) 贝叶挂毯 专访美国插画艺术家 贾斯汀·杰拉德 (Justin Gerard) 微笑之后 专访加拿大艺术家 基·阿塞德拉 (Kei Acedera) 墨韵 专访美国数字艺术家 凯克·科塔克 (Kekai Kotaki) 诚实的灵感 专访澳大利亚艺术家 王肯 (Ken Wong) 东游记 专访葡萄牙数字艺术家 路易斯·梅洛 (Luis Melo) 万物之刃 专访美国数字艺术家 保罗·沙利文 (Paul Sullivan) 玩偶 专访英国数字艺术家 马克·克拉斯特 (Marc Craste)

章节摘录

插图：

编辑推荐

《幻想+2:世界最美的CG艺术作品》是由中国青年出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>