

<<摄亦有道 5 摄影入门与后期技巧>>

图书基本信息

书名：<<摄亦有道 5 摄影入门与后期技巧>>

13位ISBN编号：9787500691808

10位ISBN编号：7500691807

出版时间：2010-2

出版时间：中国青年出版社

作者：唯艺影像

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄亦有道 5 摄影入门与后期技巧>>

内容概要

本书将实拍技法与后期修饰完美结合，全面阐释数码摄影的概念。数码摄影不仅包括使用数码相机随心所欲地拍摄万事万物，对数码照片进行必要的后期处理和润饰也是数码摄影不可或缺的重要环节，甚至可以发挥图像编辑软件的优势，对照片进行“二次创作”。在本书中，您将可以同步学习摄影入门与后期处理的必备技法和实战经验。

<<摄亦有道 5 摄影入门与后期技巧>>

书籍目录

PART 01 摄影从这里入门 Chapter 01 入门必备的基础操作 拍摄前的准备工作 准备电量充足的电池 检查存储卡 数码相机的基本设置 设置日期和时间 选择相机菜单的语言 调整液晶屏的亮度 清除照片中的日期和时间 设置影像品质和尺寸大小 调整照片的尺寸大小 轻松将RAW格式照片转换为JPEG格式照片 掌握正确的拍摄姿势 站着拍的姿势 坐着拍的姿势 拍出好照片的捷径——善用拍摄模式 AUTO全自动拍摄模式 人像拍摄模式 风景拍摄模式 夜景拍摄模式 夜景人像拍摄模式 运动拍摄模式 微距拍摄模式 查看照片拍摄信息 Chapter 02 对焦、测光与曝光 准确地对焦 使用自动对焦模式 选择对焦点 应用对焦锁定功能 手动对焦应付自动对焦失效的情况 使用对焦魔术棒功能 测光的方法与技巧 选择不同的测光模式 如何更好地测光 使用测光表测光 应用数字点测光功能 准确把握曝光效果 认识与了解曝光 应用自动曝光功能 增加曝光补偿使画面更明亮 降低曝光补偿增加画面意境 曝光锁定功能的应用 再现照片的暗部细节 尝试多次曝光画面 包围曝光获取最佳效果 后期合成多次曝光画面效果 感光度与画质的关系 高感光度应对暗光条件下的拍摄 低感光度使画质更细腻 去除高感光度带来的噪点 Chapter 03 光圈与快门 了解光圈的重要性 什么是光圈 使用光圈优先模式A/Av 光圈大小与景深的关系 光圈大小与画面明暗的关系 制作凸显主体的景深效果 动静之间——快门的选择与应用 什么是快门与快门速度 使用快门优先模式S/Tv 对比高速快门与低速快门的画面效果 快门速度与画面明暗的关系 使用模糊与锐化工具 快门速度与光圈的完美结合 程序曝光模式P 手动模式M 调整亮度和对比度 使用加深工具和减淡工具精修照片局部PART 02 构图、用光与色彩搭配PART 03 提高画面效果的秘笈PART 04 情境实战拍摄

<<摄亦有道 5 摄影入门与后期技巧>>

章节摘录

插图：

<<摄亦有道 5 摄影入门与后期技巧>>

编辑推荐

《摄亦有道5:摄影入门与后期技巧》：新摄影入门之路！
相机操作·摄影基础知识·拍摄技法精进·多种场景实拍·后期修饰摄影技法与实战演练49个后期处理实例摄影技法+后期处理基础操作·取景构图·光线运用色彩搭配·附件妙用·场景实拍光影魔术手·Photoshop先锋摄影杂志特别推荐

<<摄亦有道 5 摄影入门与后期技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>