

<<延安风情画>>

图书基本信息

书名：<<延安风情画>>

13位ISBN编号：9787500691945

10位ISBN编号：7500691947

出版时间：2010-1

出版时间：中国青年出版社

作者：王仲方

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<延安风情画>>

前言

1937年，卢沟桥的炮声掀起中华民族抗日救亡的大潮。

巨浪翻滚，激起多少风流少年涌向延安。

当年我16岁，是浙江民众教育实验学校二年级的学生，于1937年12月12日到了延安。

这是一批20世纪30年代的中国青少年。

10岁受到“九一八”事变的唤醒，14岁受到“一二·九”运动的启蒙。

还是嘴上无毛的孩子，一下子长大成人了，唱着《毕业歌》和《义勇军进行曲》，在中华民族到了最危险的时候，勇敢地担负起天下的兴亡，直接投向抗日救国的战线。

随着第二次国共合作，开始形成中国抗日民族统一战线。

这个战线是广泛的，容纳了除汉奸以外的全国各阶层各民族的人民，同时也出现了国民党和共产党两个阵营，都在号召抗日。

爱国的青少年可以自由选择参加哪个阵营。

当时国民党大，共产党小；国民党强，共产党弱；国民党近在身边，共产党远在陕北。

何去何从？

这是一个严肃的问题，不能草率。

这是一个迫切的问题，不能犹豫。

这是一个勇敢的问题，不能懦弱。

<<延安风情画>>

内容概要

《延安风情画：一个“三八式”老人的情思》主要内容包括：沸腾的古城、课堂风光、延安的“海德公园”、窑洞——我们的摇篮、饿其体肤，其味无穷、延安式的恋爱和结婚、浓郁的文化生活、马海德大夫的处方、天天歌声荡漾和旖旎的延河。

<<延安风情画>>

作者简介

王仲方，1921年1月出生于安徽省芜湖市。
1937年参加革命工作，1938年加入中国共产党。
曾任抗日军政大学、泽东青干校、延安民族学院教员，华北局社会部科长。
新中国成立后任公安部办公厅副主任，罗瑞卿部长政治秘书。
青海省委常委兼省委秘书长，省委政法领导小组组长。
“文革”中受林彪集团迫害，被关进监狱五年多。
“四人帮”垮台后，任中国社会科学院党组成员、副秘书长兼法学研究所所长，中央宣传部办公厅主任，国家对外文委副主任，中国法学会会长。
中共十三大代表，第七、八届全国政协委员，全国政协法律委员会副主任。
公安部咨询委员会委员。

<<延安风情画>>

书籍目录

序言：我心中的延安一 沸腾的古城二 课堂风光三 延安的“海德公园”四 窑洞——我们的摇篮五 饿其体肤，其味无穷六 延安式的恋爱和结婚七 浓郁的文化生活八 马海德大夫的处方九 天天歌声荡漾十 旖旎的延河十一 延安人的脾气十二 日本飞机来轰炸十三 活跃的大贬沟十四 天生我才必有用十五 第一次分配工作——学速记十六 苦读是最大的乐趣十七 关山阻隔亲情在十八 改造身心的生产运动十九 统一思想的整风运动二十 喜欢群星灿烂，不喜过火斗争二十一 布尔什维克二十二 荒谬的抢救运动结束语：走出熔炉的“三八式”附录：我革命人生的奠基石 / 史洛明后记

<<延安风情画>>

章节摘录

唱到“人类解放救国的责任全靠我们自己来担承”，顿时觉得肩上的担子很重。怎么来担承呢？

“团结紧张严肃活泼是我们的作风，艰苦奋斗英勇牺牲是我们的传统”，我们就是要这样学习和工作，学好本领，“来把敌寇驱逐到国土之东，向着新社会前进，前进！”

“我们抗大学生是什么人？”

歌曲最后一句回答：“我们是劳动者的先锋！”

”这首抗大校歌代表了我们的抗大全体学员的心声，我从1937年一直唱到现在2009年，它是我人生的起点，我把它同《毕业歌》、《义勇军进行曲》当做我人生的三部曲。

我永远不忘记自己是中国伟大时代的一个值得骄傲的人。

延安各个学校都有自己的校歌，比如陕北公学的校歌，“这儿是我们祖先发祥之地”；鲁迅艺术学院校歌，“我们要继承鲁迅的革命传统，沿着鲁迅开辟的道路”；泽东青年干部学校的校歌，“生在英雄的时代，站在人民的旗下”；女子大学的校歌，“女大是我们的母亲”。

各所学校的校歌都各有特色。

不过，我还是认为抗大校歌最好，最激励人。

1938年是青年聚集延安的高峰，莫耶作词郑律成作曲的《延安颂》应运而生。

我觉得《延安颂》虽好，也传到了现在，但是学生味浓，歌词文雅了一些，尚未充分表达延安精神。这首歌的伟大之处在于最后一句：“啊，延安，你的名字将万古流芳，在历史上灿烂辉煌！”

”历史已经证明，延安确实是万古流芳，在历史上灿烂辉煌。

而郑律成谱的这首歌曲，也已经流芳到今天，直到永远。

<<延安风情画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>