

<<国美视界-考前素描教学档案（中）>>

图书基本信息

书名：<<国美视界-考前素描教学档案（中青雄狮）>>

13位ISBN编号：9787500695479

10位ISBN编号：7500695470

出版时间：2010-10

出版时间：中国青年

作者：应伟明|主编:王海强

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

高考，我们共同走过。

高考，我们正在经历。

为了组织《视界》丛书的稿件，我走访了全国各地几十家画室。

在这一过程中，我常常被几百人为了共同的目标挥舞画笔的场景所感动，这里充满了梦想、激情和汗水。

美术类高考考的是什么？

考的是修养、是意志、是灵性、是个性、是智慧、是痴迷。

修养，指的是培养学生的绘画修养，更是教师的艺术修养。

意志，指的是在身心疲惫时依然能倔强前行的意志。

灵性，指的是在瞬息变换中感受生命悄然绽放的灵性。

个性，不是千篇一律、千人一面，是物象的个性也是独属于你的个性。

个性是独特的造型语言，独特的观察视角以及此时此刻真实的情感表达。

智慧，是善于学习、善于总结、善于观察、善于应用时间的智慧。

痴迷，是对绘画的痴迷，是在绘画中忘记一切琐事，沉浸于黑白、绚彩之中，恣意挥洒激情的痴迷。

内容概要

本套丛书从不同角度准确把握各大美院的考试方向和各省市联考的考试标准，为广大考生提供了实用、有效的学习范本。

丛书中的作品和教学经验的总结都是这些培训机构多年积淀的成果。

每张作品、每段文字都旨在解决学生学习过程中遇到的实际问题。

条条大路通罗马，艺术之路如此，考试也是如此。

只要掌握正确的方法，遵循艺术规律，发挥自身长处，创作出充满才气、智慧和独具个性的作品，就必定能打动评委老师，步入艺术的殿堂。

希望《视界》丛能够对广大考生有所帮助，有所启迪。

书籍目录

前言序对素描教学的认识第一章 素描静物第二章 素描石膏像第三章 素描头像第四章 素描半身像

章节摘录

插图：

编辑推荐

《国美视界·考前素描教学档案》：选择《视界》丛书，把握高考方向。
汇集优秀作品，分享教学经验。
中国青年出版社美术高考图书推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>