

<<设计讲堂>>

图书基本信息

书名：<<设计讲堂>>

13位ISBN编号：9787500696735

10位ISBN编号：7500696736

出版时间：2011-1

出版时间：中国青年出版社

作者：乔建国，王海强 著
戴曦 等

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计讲堂>>

内容概要

《讲堂》系列丛书是我们根据多年的教学实践与经验，积累形成的一套比较系统的教材。我们将开设的所有课程汇总成册，以便教学工作更好地开展，实现教与学的良性循环。

以教材形式推出的有以下6本：《素描头像》、《色彩静物》、《速写》、《素描半身像》、《色彩头像》和《命题创作》。

以专辑形式推出的有：《郭创素描肖像教学专辑》。

以设计教学的形式推出：《设计讲堂》。

丛书中包含了最值得美术类考生学习和参考的全部资料，分类简洁、明确，是大家学习过程中不可或缺的权威教材。

我们收集整理了近9年来学生的优秀作品，并将多年的教学体系总结整理成教学大纲附录于内，相信这系列丛书会成为大家的良师益友。

丛书中囊括的一千余幅作品，是从近三千幅作品中精选出来的。

根据不同的科目和内容合理安排，形成完善的教学体系。

文字讲解精辟、充分，深入浅出，详细的步骤讲解为教与学提供了更为科学的方法。

书中作品融汇了莘莘学子的兴奋、感伤与果断，还有成功之后的喜悦。

当然，从中也能看到他们的不足。

这些作品虽有些稚嫩，但充满了朝气；这些作品虽然不是十分完善，但也别有一番风味。

让我们静静地观看，这些作品大都有着合理的构图、明确的节奏、和谐的色彩、精巧的笔触；这些作品里面蕴含着某种真实纯粹的东西，皴、擦、抿、点中体现了艺术的韵律，一勾一画里蕴含着作者无尽的情思；这些作品是在泼墨挥洒间留住的时间碎片，每一张画都像是在述说，述说学生们的心路历程……本套丛书是我们多年来发展历程的一次总结，也预示着我们面对一个全新的开始、即将迎接新的挑战，总之我们做好了一切准备，并会一如既往地努力，争取做得更好。

希望本书中收录的作品能够给予读者一些帮助和启发，在此也感谢本书所有供稿者和对本书的顺利出版提供帮助的同仁们。

书中如有不完善之处，还望大家批评指正。

书籍目录

黑白训练 黑白图案训练 任意图形组合训练 传统装饰纹样临摹、命题训练 适合纹样临摹、命题训练 黑白构成综合训练 九大元素画面综合运用训练 抽象、具象、意象表现方法训练 画面构成观察方法综合训练 形式多样的画面构图模板训练 黑白命题装饰画训练思维训练 头脑风暴训练 条形码图形训练 春夏秋冬图形训练 人与自然图形训练 沟通创意思维训练 火的联想创意训练 创意图形训练 视觉图形创意构成训练 创意图形思维训练 创意速写训练 单体写实造型速写训练 创意速写风格表现训练 对比命题主题创意训练 创意素描训练色彩训练肌理训练

章节摘录

插图：

编辑推荐

《设计讲堂:考前设计基础训练》:《讲堂》系列丛书是针对目前美术高考中常见的考试科目,在多年的教学实践基础上,总结出的一套系统教材。

丛书中包含了最值得美术类考生学习和参考的资料,分类明确,知识点讲解细致,同时通过详细的步骤将作画过程直观地呈现出来。

丛书中囊括的1000余幅作品是从近3000幅作品中精选出来的,对基础训练和应试训练具有很强的参考价值。

丛书中详细列出各考试科目的教学大纲和教学主张,为教学提供了科学地指导,实现教与学的良胜循环。

黑白训练 思维训练 色彩训练 肌理训练

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>