

<<民国经典启蒙读物（全套共4册）>>

图书基本信息

书名：<<民国经典启蒙读物（全套共4册）>>

13位ISBN编号：9787500698500

10位ISBN编号：750069850X

出版时间：2011-6

出版时间：中国青年

作者：叶圣陶,丰子恺

页数：624

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民国经典启蒙读物（全套共4册）>>

内容概要

《开明少年国语读本》是一套少年国语读本，内容以儿童生活为中心，涉及方方面面。为了引起儿童的兴趣，使他们乐于阅读，叶圣陶先生不仅使用生动形象的语言，贴近儿童口吻的语气撰写内容，而且与丰子恺先生一同将图画和文字有机编排，一改语文课本枯燥呆板的弊病，有助于拓展儿童的想象，培养儿童的美感。

作者简介

叶圣陶（1894年10月28日 - 1988年2月16日）原名叶绍钧，汉族人。字秉臣。

江苏苏州人，著名作家、教育家、编辑家、文学出版家和社会活动家。

叶圣陶曾担任多项职务。

解放后，叶圣陶曾担任出版总署副署长、人民教育出版社社长、教育部副部长受到1919年的五四运动的影响，叶圣陶终其一生都投入在推动文学运动。

他曾参与北京大学的学生组织“新潮社”，并参与出版小说、新诗、小品、文学批评及剧本等各种文学作品。

1921年起在上海、杭州、北京等地中学和大学任教，并与茅盾、郑振铎等人发起组织“文学研究会”。

1923年成为文学家开办的书室“朴社”的编辑。

1930年，他转入开明书店。

他主办的《中学生》杂志，是三、四十年代最受青年学生欢迎的读物，在社会上有广泛的影响。

“九一八”事变后，他积极投身抗日救华活动，参加发起成立“文艺界反帝抗日大联盟”。

抗战期间，他内迁四川，先在中学、大学执教，后继续主持开明书店编辑工作，同时写下了不少散文小说诗词，从不同角度揭露了旧社会的黑暗和人民的悲惨生活，歌颂了在民族解放斗争中坚强不屈的普通群众。

主要作品有小说《潘先生在难中》，散文集《脚步集》，童话集《稻草人》。

丰子恺，原名丰润，是中国现代画家、散文家、美术教育家、音乐教育家、漫画家和翻译家，是一位多方面卓有成就的文艺大师。

解放后曾任中国美术家协会常务理事、美协上海分会主席、上海中国画院院长、上海对外文化协会副会长等职。

被国际友人誉为“现代中国最像艺术家的艺术家”。

丰子恺风格独特的漫画作品影响很大，深受人们的喜爱。

他的作品内涵深刻，耐人寻味。

丰子恺自幼爱好美术，1914年入省立第一师范学校，从李叔同学习绘画和音乐。

1918年秋，李叔同在杭州虎跑寺出家，对他的思想影响甚大，曾写作文《怀念李叔同先生》以纪念恩师。

1917年与同学组织桐荫画会。

1919年师范学校毕业后，与同学数人在上海创办上海专科师范学校，并任图画教师。

1921年东渡日本短期考察，学习绘画、音乐和外语。

1922年回国到浙江上虞春辉中学教授图画和音乐，与朱自清、朱光潜等人结为好友。

回国后从事美术、音乐教学，曾任上海开明书店编辑、上海大学、复旦大学、浙江大学美术教授。

同时进行绘画、文学创作和文学、艺术方面的编译工作。

书籍目录

开明少年国语读本1

- 一 新学期
- 二 月姑娘的亲事(一)
- 三 月姑娘的亲事(二)
- 四 蝙蝠
- 五 检查身体
- 六 学校新闻的一页
- 七 弦高
- 八 荀巨伯
- 九 飞机
- 一 海上的朝阳
- 一一 “我要做一只木碗”
- 一二 雁
- 一三 “你很有东西好写呢”
- 一四 一星期的日记(一)
- 一五 一星期的日记(二)
- 一六 两个善忘的人
- 一七 “我希望你们这样”
- 一八 自己受用
- 一九 勇敢的消防队员
- 二 不用文字的书和信
- 二一 文字的故事
- 二二 君子国(一)
- 二三 君子国(二)
- 二四 甥女的相片
- 二五 “再过七天工夫”
- 二六 宝石案
- 二七 细菌
- 二八 冬天的风

开明少年国语读本2

开明少年国语读本3

开明少年国语读本4

媒体关注与评论

今天的孩子将会成为一个什么样的人，这起决定性作用的是他的童年如何度过。

童年时期由谁携手带路，周围世界的哪些东西进入了他的头脑和心灵。

——丰子恺给孩子们编写语文课本，当然要着眼于培养他们的阅读能力和写作能力，因而教材必须符合语文训练的规律和程序。

小学生既是儿童，他们的语文课本必得是儿童文学，才能引起他们的兴趣，使他们乐于阅读，从而发展他们多方面的智慧。

——叶圣陶

编辑推荐

《民国经典启蒙读物:开明少年国语读本》是开明书店上世纪30年代初出版的一套小学国语读本，由叶圣陶先生编写，丰子恺先生绘插图，分初小八册，高小四册，共四百四十篇课文。

这套小学国语读本的内容以儿童生活为中心，着眼于发生在孩子身边的点点滴滴，循循善诱，既传播知识，又帮助孩子培养健全的人格与优良的品德。

语言生动形象，语气贴近儿童口吻。

文字和图画有机编排，一改语文读本枯燥呆板的弊病，有助于拓展儿童的想象，培养儿童的美感。

此次中国青年出版社将这套读本老书新做，分为阅读版和典藏版，阅读版采用双色简体横排，典藏版原书影印繁体竖排；为儿童、少年国语读本适当选插丰子恺先生的绘画；研究原版丰子恺先生手绘插图和手书文字的结构关系，精心设计新版图文编排。

藉此，旨在把深深蕴含于老课本中的老一辈教育家质朴的教育思想与理念，以及中国传统文化的真、善、美传递给读者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>