

<<版式设计速查宝典>>

图书基本信息

书名：<<版式设计速查宝典>>

13位ISBN编号：9787500699323

10位ISBN编号：7500699328

出版时间：2011-6

出版时间：中国青年

作者：ArtTone视觉研究中心

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<版式设计速查宝典>>

### 内容概要

以最简明的语言、最少的篇幅，将版式设计最实用的工作流程完美呈现。别看只是经济型小开本，但却包含了七大设计结构要点，而且设计细节精确到具体字体的磅值、行距、段距和图形的类型、结构等方面。

在版式设计中该如何协调搭配各种元素，搭配后将会带给观者怎样的心理感受，这种搭配适用于什么样的设计领域……你都能够在里面找到满意的答案。无论你是游刃有余的“大师”，还是刚刚起步的“菜鸟”，它都是你最得力的创作好帮手。

## <<版式设计速查宝典>>

### 书籍目录

#### Part 01 版式设计步骤

##### 1. 版式设计的基础知识

###### 1.1 版式设计的前提

###### 1.2 版式设计的四大基本要点

##### 2. 分析设计过程

###### 2.1 版面设计

###### 2.1.1 版面的比例

###### 2.1.2 对称与不完全对称

###### 2.1.3 黄金分割

###### 2.1.4 对比与统一

###### 2.1.5 破形

###### 2.2 基本构成

###### 2.2.1 点

###### 2.2.2 线

###### 2.2.3 面

###### 2.2.4 混排

###### 2.2.5 三维

###### 2.2.6 色彩

###### 2.3 文字与字体

###### 2.3.1 字体的样式和风格

###### 2.3.2 多语言文字编排

###### 2.3.3 字距与行距

###### 2.4 标题的设定

###### 2.5 网格系统

###### 2.5.1 对称式网格

###### 2.5.2 非对称式网格

###### 2.5.3 成角网格

###### 2.6 视线流

###### 2.7 留白的使用

###### 2.8 版面节奏

###### 2.9 用纸类型

###### 2.10 有代表性的开本

###### 2.11 配色的基本应用

###### 2.12 具有倾向性的配色方案

##### 3. 版式设计三大原则的掌控

###### 3.1 版式设计三大原则

###### 3.1.1 直观案例分析

###### 3.1.2 易读案例分析

###### 3.1.3 美观案例分析

##### 4. 完成优秀的版式

###### 4.1 如何吸引读者视线

###### 4.1.1 案例分析

###### 4.1.2 宣传画

###### 4.1.3 醒目的标志

###### 4.2 如何引导读者阅读信息

4.2.1 内容简介类信息

4.2.2 导向类信息

4.2.3 解说词类信息

4.2.4 对话框内的信息

4.3 如何使读者记住企业信息

4.3.1 标明企业信息

4.3.2 企业服务信息

Part 02 包罗万象的版式速查

<<版式设计速查宝典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>