

<<DSLR数码摄影攻略本>>

图书基本信息

书名：<<DSLR数码摄影攻略本>>

13位ISBN编号：9787500699521

10位ISBN编号：7500699522

出版时间：2011-7

出版时间：中国青年

作者：Digital Photo编辑部 编

页数：208

译者：邓毅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<DSLR数码摄影攻略本>>

内容概要

《DSLR数码摄影攻略本：构图篇》针对摄影构图原理与技巧编写，采用一问一答的形式，设计了74个问题，涵盖了摄影构图重要原则、基本类型、技巧运用等理论知识。

<<DSLR数码摄影攻略本>>

作者简介

译者：邓毅 编者：（日本）Digital Photo编辑部

<<DSLR数码摄影攻略本>>

书籍目录

什么是黄金比例？

什么是黄金分割？

黄金分割的实际使用方法

什么是三分法则？

什么是二分法则？

几个有代表性的构图方法

取景器和实时显示屏上的分割线是什么样子的？

“九宫格”该怎样使用才好呢？

AF框的设置符合三分法则吗？

在构图时该如何使用AF框？

怎样利用阴影作为构图线来构图呢？

怎样利用色彩作为构图线来构图呢？

怎样利用虚化的景物作为构图线来构图呢？

怎样利用形状作为构图线来构图呢？

用阴影来构图的窍门是什么？

用颜色来构图的窍门是什么？

用虚化的景物来构图的窍门是什么？

用形状来构图的窍门是什么？

怎样使用纵向的三等分线？

如何使用横向的三等分线？

怎样使用对角线来构图？

除了对角线还能利用哪些斜线？

根据三分法则该怎样分配画面的面积？

怎样营造出节奏感？

<<DSLR数码摄影攻略本>>

在采用横向构图的时候如何使用三分法的交叉点？

采用纵向构图的时候如何使用三分法的交叉点？

有没有使用多个交叉点的情况？

构图的元素越明确越好吗？

如何借助交叉点让人感受到画面的动感？

用点和线组合构图的方法

用二分法的分割线构图的方法

该如何使用中央构图法？

横向构图时应如何使用V字构图？

纵向构图时应如何使用V字构图？

该如何使用曲线构图？

取景和构图有什么区别？

什么时候应该稍微偏离横向的三等分线？

什么时候应该稍微偏离纵向的三等分线？

把主体放在三分法交叉点以外的方法

利用不同的拍摄地点来构图的方法

用广角镜头拍摄风景的技巧

用长焦镜头拍摄风景的技巧

用广角镜头拍摄人像的技巧

用长焦镜头拍摄人像的技巧

在拍摄之后如何检查构图？

怎样通过后期处理来强调构图？

风景摄影的经典构图

纪念照片的经典构图

儿童照片的经典构图

封面照片的经典构图

宠物照片的经典构图

在动物园里拍照的经典构图

微距摄影的经典构图

昆虫摄影的经典构图

体育摄影的经典构图

铁路摄影的经典构图

<<DSLR数码摄影攻略本>>

拍摄飞机的经典构图

拍摄星空的经典构图

把主体放在哪里比较好？

近拍风景和远拍风景的方法

该如何安排主体和陪体？

该如何安排前景？

怎样才能使照片显得更有意境？

拍摄夕阳的方法

拍摄樱花的方法

拍摄瀑布的方法

拍摄月夜的方法

拍摄雨景的方法

该怎样拍摄山脉？

该怎样拍摄鸟类？

内山晟的动物摄影理论

竹内敏信的风景摄影理论

山岸伸的人像摄影理论

横木安良夫的速拍理论

索引

章节摘录

版权页：插图：在拍照片的时候，如果只是在发现风景的地方取景拍摄的话，不仅无法增加画面的变化，反而增加了无法发现更加漂亮景色的机率。

变换拍摄地点、拍摄角度可以更加深入自然风景中，发现只属于自己的“美景”，这是一件多么令人开心的事情啊。

当然，拍摄地点、拍摄角度变了，构图也要相应地发生变化。

这不只是被摄体的比例、前景和背景的关系会变化，光线也会有改变，所以对构图加以变化是理所应当的。

充分理解了这些之后，试着对拍摄地点、拍摄角度加以变化会使拍摄变得很有趣。

我们先来看一下SCENE1，这是从正面拍摄到的瀑布。

右上图中水面放在三等分线附近，整个画面也是按照岩壁—瀑布—岩壁分成了三份，这是一幅很平衡的照片。

和它相对的另一幅照片则不是按照三分法则来构图的，而是特意突出了瀑布的落差和从水中突出的岩石。

下面这组照片的拍摄地点向左移了很多，是斜着拍摄瀑布的作品。

我们通过判断认为此时用对角线构图可以得到良好的效果，于是按此来取景。

<<DSLR数码摄影攻略本>>

编辑推荐

《DSLR数码摄影攻略本:构图篇》：数码摄影超强攻略，影友必备口袋秘笈黄金分割的实际使用方法

什么是三分法则？

几个有代表性的构图方法AF框的设置符合三分法则吗？

在构图时该如何使用AF框？

用阴影来构图的窍门是什么？

用颜色来构图的窍门是什么？

用形状来构图的窍门是什么？

怎样使用纵向的三等分线？

如何使用横向的三等分线？

怎样使用对角线来构图？

除了对角线还能利用哪些斜线？

怎样营造出节奏感？

有没有使用多个交叉点的情况？

构图的元素越明确越好吗？

用点和线组合构图的方法用二分法的分割线构图的方法该如何使用中央构图法，横向构图时应如何使用V字构图？

从Q到A，从新手到高手的完美蜕变什么是二分法则该如何使用曲线构图？

什么时候应该稍微偏离横向的三等分线？

宠物照片的经典构图把主体放在三分法交叉点以外的方法风景摄影的经典构图如何借助交叉点让人感受到画面的动感？

纪念照片的经典构图儿童照片的经典构图任拍摄之后如何检查构图？

封面照片的经典构图体育摄影的经典构图该如何安排主体和陪体？

铁路摄影的经典构图根据三分法则该怎样分配画面的面积？

拍摄飞机的经典构图什么时候应该稍微偏离纵向的三等分线？

拍摄星空的经典构图把主体放在哪里比较好？

<<DSLR数码摄影攻略本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>