

<<龙珠12>>

图书基本信息

书名：<<龙珠12>>

13位ISBN编号：9787500774976

10位ISBN编号：7500774974

出版时间：2005-7

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：鸟山明

页数：179

译者：牟琳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<龙珠12>>

内容概要

很久很久以前，地球上散落着七颗神奇的龙珠，传说只要聚齐它们，神龙就会出现，并可以为人类实现一个愿望。

为了寻找龙珠，布尔玛和孙悟空踏上了奇妙的寻珠之旅。

经历了许多危险之后，终于集齐的龙珠却被坏蛋比拉夫抢走了。

为了不让龙珠被坏蛋利用，悟空他们只好抢先许了个要短裤的无聊愿望。

神龙实现了一个愿望之后，必须经过一年才会再次出现。

利用这段时间，悟空去了龟仙人那里拜师学艺，而后再踏上寻找龙珠的旅程。

途中，悟空借助神龙的力量，使朋友鸟帕的父亲复活。

为了变得更厉害，悟空孤身修炼三年。

之后。

又迎来了天下第一武道会，顺利进入决赛的悟空和天津饭展开了一场激烈的战斗！

<<龙珠12>>

作者简介

鸟山明（Toriyama Akira），日本爱知县人，生于1955年4月5日。

1974年从县立工业高中设计科毕业，进了一家广告设计公司，从事设计工作。由于他经常迟到，只干了3年就辞职了。

有一天，他在茶馆里看见『少年跳跃』周刊，被漫画征稿的奖金吸引住了，满心欢喜地把应征稿件送去，却落选了。

他没有甘心，又画了一幅送去。

就这样，不断的投稿，终于在1978年他的『岛上漫游』在『少年跳跃』上刊出了。这是他第一次崭露头角。

1979年，他的『阿拉蕾』（即『IQ博士』）开始在『少年跳跃』上连载。故事中的天才博士和他制造的机器娃娃阿拉蕾引起了读者极大的兴趣。

1981年，『阿拉蕾』被制成动画。

阿拉蕾常说的那些不规范的地方话一时成了大街小巷的流行语言，阿拉蕾的形象被印制在各种商品上，人们把这一年称作『阿拉蕾年』。

1984年，令人着迷的作品『龙珠』登场。

1992年又推出『龙珠』续集。

这部长篇巨作在『少年跳跃』上连载7年，故事中孙悟空父子和那7颗能满足人们心愿的龙珠，把读者从山村引到城市，从地球引到外星，又从现在引到未来。

鸟山明先生除画漫画外，还从事电子游戏机软件的造型设计、脚本创作等工作。

<<龙珠12>>

书籍目录

- 第一百三十三回 两人最后的战术
第一百三十四回 武道会结束！
意外发生了
第一百三十五回 库林之死 恐怖的阴谋
第一百三十六回 恐怖的比在大魔王！
- 第一百三十七回 苏醒吧！
孙悟空！
- 第一百三十八回 拥有龙珠的奇怪家伙！
- 第一百三十九回 亚奇洛贝的猎物
第一百四十回 坦巴利来了！
- 第一百四十一回 孙悟空爆发
第一百四十二回 比克大魔王降临！
- 第一百四十三回 孙悟这对比克大魔王
第一百四十四回 孙悟空惨败！

扉页大特辑XI

编辑推荐

《DRAGON BALL》译名《龙珠》（又名：七龙珠）是日本著名漫画家鸟山明的得意作品，1984年登场，1992年又推出『龙珠』续集。

这部长篇巨作在『少年跳跃』上连载7年。

故事讲述了孙悟空（当然不是我们神化中的那个齐天大圣喽）父亲和那7颗能满足人们心愿的龙珠，把读者从山村引到城市，从地球引到外星，又从现在引到未来。

根据《龙珠》的漫画故事，还推出了《龙珠》的系列动画片，无论是TV版还是剧场版，都吸引了无数的龙珠迷，掀起了一股股“龙珠”的热潮。

日本漫画史上一部划时代的作品，著有《IQ博士》的幽默大师鸟山明开创魔幻神话现代版的巅峰作品，与车田正美的《圣斗士》并立于日本漫画的全盛时代，引领了中国日式COMIC的狂潮。

借用我国著名神怪小说《西游记》的主人公悟空的名字为名，模仿其中的神、魔、幻风格，其精彩故事更是让无数人痴迷在这个充满神奇和幻想的童话世界里三十多年，至今无悔。

<<龙珠12>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>