

<<鲁滨逊漂流记>>

图书基本信息

书名：<<鲁滨逊漂流记>>

13位ISBN编号：9787500786320

10位ISBN编号：7500786328

出版时间：2007-8

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：笛福

页数：293

译者：胡允桓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鲁滨逊漂流记>>

### 前言

一七〇四年九月，一位名叫亚历山大·塞尔柯克的苏格兰水手被船长抛弃在距智利五百海里的安·菲尔南德岛上。

该岛方圆三十六英里，荒无人烟。

四年后他被著名航海家伍德斯·罗杰斯所救，于一七一一年回到英国。

罗杰斯在其《环球巡航记》（1712）中首先披露此事；后著名文学家理查德·斯蒂尔采访了塞尔柯克，写了一篇特写，刊登在由他主编的《英国人》杂志第26期（1713.12.3）上；数十年后，诗人威廉·库珀又以塞尔柯克的口气写了一首诗。

但游记也罢，特写也罢，诗歌也罢，充其量只记叙了一个普通人孤身一人求生存的事实，抒发了一些知足常乐的观点而已。

真正将这一生活中的真实素材加工成文学作品，将一个普通人刻画成一个典型人物，将平凡的生活提炼成富于历史和社会意义的传世小说的，则是丹尼尔·笛福（Daniel Defoe, 1660-1731）。

笛福出身于一个小商人的家庭，本来单姓一个福字，是他自己加上了法文的徽号，遂以笛福一姓传世。

他生活的时代，正是英国资本主义蓬勃发展的时期，手工业工场化的生产正孕育着工业革命，机器已蓄势待发，随时准备迈入工厂的大门，再将产品推向社会。

而始于一六四二年的英国资产阶级革命，还在复辟反复辟的阵痛中，步步巩固其成果。随着国内的经济发展和政权强大，一个拓展海外殖民地的大英帝国正在形成。

## &lt;&lt;鲁滨逊漂流记&gt;&gt;

## 内容概要

这是一套配合中小学生学习语文课而编辑的丛书。

它收入的是中国和外国一部分文学作品，包括寓言、神话传说、童话、小说、传记、散文等各种体裁。除了中国古代神话传说、寓言和成语故事是依据古书记载用现代汉语编写的以外，其他的均是作者的原著或原著的译作。

这些作品以其文化上的价值和在社会上的广泛影响，早已被人们视为中外文学名著的代表。

文学名著，人类独特的精神创造，语言艺术和典型形象的结晶。

一部文学作品，如果它深刻地反映了时代的特征和本质，如果它具有塑造人、感化人、教育人的力量，如果它在思想性和艺术性上达到了完美的结合，它就成为人所公认的“名著”，也就有了高层次的认识价值和独特的审美价值，有了超越时代、超越国界、超越年龄的无穷魅力，成为一代代人，特别是一代代青少年都愿意阅读的必读书，都希望游览的精神乐园。

自从人们认识到文学名著的价值之后，名著的整理出版就成了图书业的热门，各种版本层出不穷，畅销不衰。

这套适合中小学生学习阅读的丛书，与其他版本的不同之处在于，它鲜明地体现了为青少年服务的特点：一是有简明实用的注释，为读者解答疑问，输送知识；二是外国名著的译文简洁生动，便于中国青少年阅读；三是有专家精心撰写的导读文章，为读者打开理解名著的大门；四是许多作品配有原著或新绘的插图，为读者欣赏名著助兴；五是所选作品是在教育部教学大纲推荐书目的基础上确定的，对于学生巩固课堂学习和增加课外知识大有益处。

总之，丛书力求从各方面适应当代读者的需求，以利于名著的阅读和传播。

如何阅读和理解文学名著，是随着时代发展而发展的。

可以肯定，在新的时代，它仍将发挥独特的不可替代的作用。

希望广大读者在阅读这些名著的时候，要结合作品诞生的时代背景、作者的创作动机和实际的效果，加以思考，真正理解它们的社会和文学价值，使阅读的过程成为学习的过程，以利于自己思想的成熟，学习的进步，并提高鉴赏和写作能力。

<<鲁滨逊漂流记>>

作者简介

作者：(英国)笛福 译者：胡允桓

<<鲁滨逊漂流记>>

书籍目录

传世的作品 丰满的形象原序 不顾劝诫 初晒风暴 遭遇海盗 逃离奴役 来到巴西 船只遇难 劫后余生  
蒙难初记 吃住问题 祸从天降 卧病在床 康复之后 荒岛历险 我的作品 感念之思 驾舟出巡 略有好转  
发现脚印 海滩惨状 终日惶惶 一艘沉船 野人来了 我的伙伴 教化仆人 再造新船 一场战  
斗 派出使者 与敌周旋 夺回大船 回到故土 一路惊险 重返岛上

## &lt;&lt;鲁滨逊漂流记&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：总之，我事先做好了一切可能的准备来保留我的财产和维持我的种植园。

其实我只要拿出一半的谨慎来深入考虑我自己的利益，对我该做什么不该做什么做一判断，我就一定不会离开这前景看好的事业，撇下一切很有前途的环境，冒冒失失地出海远航，完全丧失了自己会遭到特殊悲惨的理智。

我就这样匆忙向前，盲目地遵从自己的幻想而不是理智的驱使。

于是，船备好了，货装完了，一切都按照约定办妥了，我就和航行伙伴一起在一个邪恶的时辰登上了船：那一天是一六五九年九月一日；恰恰是八年前的同一天，我离开了在赫尔的父母，表现出了对他们尊严的背叛和置自己利益于不顾。

我们的船约重一百二十吨，载有六尊大炮，除去船主、他的男仆和我本人外，一共是十四个人。

船上除去适于与黑人交易的珠子、玻璃器皿、贝壳和稀罕的小玩意儿，尤其是小镜子、小刀、剪子、斧头之类以外，没有大宗的货物。

我们上船的当天就启航了，从我们的海岸出发，向北航行，横跨大洋驶向非洲。

那时人们似乎都走北纬十度到十二度之间的航路，当我们走到那一水域时，天气非常好，就是太热，到了圣·奥古斯丁角后，我们离岸向大洋深处前进，我们看不到陆地了，航向指往费尔南多·迪诺罗尼亚岛，取道东北北，把那些岛屿留在东面。

沿着这条航线我们走了大约十二天，根据最后一次观测，位于北纬七度二十二分。

这时一阵狂暴的飓风吹来，使我们晕头转向。

风从东南刮起，然后转成西北，最后是东北风。

从那时起一直凶猛地劲吹，在十二天的时间里，我们无能为力地听任船只漂泊，风吹着我们驶向命运和狂风所指的所在。

<<鲁滨逊漂流记>>

编辑推荐

《鲁滨逊漂流记(全译本)》由中国少年儿童出版社出版。

<<鲁滨逊漂流记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>