

<<牧犬小乱子>>

图书基本信息

书名：<<牧犬小乱子>>

13位ISBN编号：9787500793625

10位ISBN编号：7500793626

出版时间：2009-8

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：徐德霞 编

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牧犬小乱子>>

前言

《儿童文学》杂志社要将20多年来《儿童文学》上发表描写人与动物生活的作品结集出版，名称就叫“人与动物”系列丛书。

我对此感到由衷的喜悦——对推动中国儿童文学的动物文学创作而言，此举颇具意义。

“人与动物”的关系是儿童文学应该处理的重要主题。

我在新近出版的《儿童文学概论》（高等教育出版社）中，在对儿童文学的各种文体进行新的分类时，就将“动物文学”作为儿童文学的七种类型之一，单独划分出来，目的是凸显儿童文学与“动物”之间存在的密切关系，凸显儿童与儿童文学中表现的“动物”存在的密切关系，展示拥有动物文学的儿童文学所具有的独特魅力。

儿童文学是“现代”文学，是人类思想和艺术的智慧进化到所需要的高度以后，才可能出现的一种特殊的文学。

与一般的成人文学相比，儿童文学展示的现代性是有高度的，是超前的。

在人类认识自身的心灵的历史进程中，对儿童和动物的发现，是两个极为重要的里程碑。

儿童的发现，使人类得以克服成人本位观念，而动物的发现，则促使人类摆脱人类沙文主义思想。

<<牧犬小乱子>>

内容概要

《儿童文学》由团中央和中国作家协会于1963年联合创办，风雨四十多年，哺育三代人，其麾下曾先后汇集了几代最有名望的儿童文学作家，被誉为“中国儿童文学第一刊”，目前月发行量已超过100万册。

《儿童文学》只收录纯而又纯的纯文学作品。

冰清玉洁，品位高雅，可读性强，既教读书，又教做人，可以在潜移默化中提高小读者的写作水平和综合素质，是应试教育与素质教育的完美结合。

《儿童文学》编辑部将以前发表在该刊上的动物小说编辑、整理成册，出版了这套“人与动物系列丛书”，希望能给少年读者带来一份的美好而奇异的阅读体验，引导少年读者思考自然、社会，还有人生……

<<牧犬小乱子>>

书籍目录

主编寄语为中国的动物文学创作加油牧犬小乱子青角麦子金与金麦子山祭坏猫咪咪吉祥鸟飞回来了宝蓝色的蛇我是一只土狼动物温柔世界顶端的爱雪崩鸽王与鹰王白鹿双麂战狼吉雅克多泽机灵的小猓猓蛇斗少年与鹰永远的鸽子黑水洋捕鲨小姐鱼阿塔斯的小熊第一次出猎带枪的狍子

<<牧犬小乱子>>

章节摘录

鬼怪精灵的小乱子当然知道自己在牧工们心上的分量。它肆无忌惮地惹乱子，而牧工们一次又一次地原谅了它。不管它藏到哪儿，人们也要想方设法找到它，还会给它带来最美的食物。它有把握。

然而，今天似乎有些异乎寻常，那熟悉的充满焦虑和柔情的呼唤，迟迟没有响起。

一条大灰狗分开草丛向小乱子跑来，那是它母亲02。

看到儿子，02小心地绕着它巡视一周，未发现任何伤痕，02就用舌头舔舔儿子冰凉的鼻尖，让小乱子跟它走。

小乱子懒洋洋地摇了摇尾梢没有挪窝。

它不走。

人们不来接，它绝不主动回去。

有人在叫，母亲跑出几步，又回过头对儿子关切地叫了一声；没有得到回应，这母亲就无可奈何地跑了。

小乱子登上草场子的高坡。

它看到了如山花撒布在绿草地上的奶牛群。

牧犬在奔忙。

另一个牧工领着“13”追赶着挣脱笼头的“西蒙达尔”小公犊。

小公犊似乎有意跟人捉迷藏，它跑进草场边的稻田，站在那儿啃食稻叶；待牧工气咻咻地赶上来正要揪住它的当儿，它突然撅起尾巴，箭也似的奔进稻浪深处。

牧工回头唤狗。

那条叫13的胖狗却伏在树阴下喘开了。

牧工大声骂“13”。

但仍然没人叫“09”，也没人叫“小乱子”。

小乱子就打消了要下去露一手的念头，快地顺山脊走进森林。

它走得离牧场远远的。

它有些饿。

于是它急剧地抽搐着鼻翼，让更多的空气打那儿通过。

它果然捕捉到了酥油的香味。

追着那诱人的气息，它很快从草丛中找到一个酥油蛋蛋。

干吗把酥油裹成这个模样呢？它没有多想，就把酥油蛋蛋吃到嘴里。

融融的香酥味刺激得它的肠胃咕咕作响。

小乱子迫不及待将蛋蛋置于两排牙齿之间，轻轻咬下去。

它听到瓷片摩擦的格嘎声，忙用舌尖把那个酥油蛋蛋推出，小心地放置于一块圆石板上。

无疑，这是一种美味。

但美味下似乎还藏有别的内容……可是它终于无法抗拒酥油味的引诱。

它试探着，用脚踩踩那颗蛋蛋，格嘎声重又响起；它再次把口鼻凑近去。

就在这一刹那，它眼前闪起一团火光，紧跟着轰的一声巨响。

小乱子的知觉消失了几秒钟后听到嗡嗡的鸣响。

随之看清了，火烙般剧痛脚爪下淌开一滩鲜红。

它猜想必定有石渣或玻璃片随那声爆炸扎进了它的皮肉。

它抬起脚舔了舔伤口，又发现那块圆石被震裂成三瓣。

倘若“酥油蛋蛋”是在它口中咬炸，此刻的世界上就要减少一条爱给人添乱子的牧犬了！小乱子打了个寒噤。

老牧工不准许它们捡食地面的食物，正是为了提防这种捕兽“炸蛋”！它自作聪明地给老人制定的秩序添乱，是怎样的愚蠢和无聊呵……忍住痛，小乱子用牙齿将嵌在脚爪里的玻璃片拔了出来，一瘸

<<牧犬小乱子>>

一跛地跑回牧场。

<<牧犬小乱子>>

媒体关注与评论

就神经体系而言，高等动物和人类没有根本的区别……低等动物和人类一样，感觉得到压力、痛苦、喜悦和悲伤。

——达尔文（英国生物学家，进化论的奠基人） 从一个国家如何对待动物的态度，可以判断这个国家的伟大与否和道德进步的程度。

——甘地（印度民族主义运动和国大党领袖） 如果想不让情感枯竭，就要学会关怀动物。因为，如果一个人对动物冷酷无情，那么他对其他人也会一样。从一个人对待动物的态度中，我们可以略晓其善心。

——康德（德国哲学家，古典美学的奠基者） 人类对动物了解越深，就越发反思自己。认识人性，也应该通过认识动物性来完成。

——朱自强（著名文学评论家，中国海洋大学文学与新闻传播学院院长，博士生导师） 《儿童文学》推出的“人与动物系列丛书”太精彩了，它们小巧精致，便于携带，我把它们装在书包里，一下课就看上几页……我妈妈说，这套书不仅内容引人入胜，还能拓宽视野、增长知识、启迪心智，是课堂学习的一个有益的补充。

回到家里，妈妈还和我抢着看呢！

——司马嫣然（12岁，《儿童文学》fans，初一学生，语文科代表）

<<牧犬小乱子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>