

<<追赶太阳的小白鼠>>

图书基本信息

书名：<<追赶太阳的小白鼠>>

13位ISBN编号：9787500795391

10位ISBN编号：7500795394

出版时间：2010-1

出版时间：中国少儿

作者：杨红缨

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<追赶太阳的小白鼠>>

### 内容概要

如果当代中国儿童文学是一片无际的森林，他们就是这片森林中耸立的伟岸高树；如果当代中国儿童文学是一道浩瀚的银河，他们就是这道银河中熠熠闪烁的灿烂星座；如果当代中国儿童文学是一块宏大的版图，他们就是这块版图上一座座雄伟重镇。

这一个个响亮的名字是——张之路、曹文轩、秦文君、黄蓓佳、杨红樱！

名篇荟萃，集中典藏，美文、美绘、美的图书、美的享受！

本卷收录了杨红樱的《快乐使者》《猫小花和鼠小灰》《最好听的声音》《追赶太阳的小白鼠》等多部作品。

## <<追赶太阳的小白鼠>>

### 作者简介

杨红樱，中国作家协会会员，《青年作家》杂志社副编审。

所著“淘气包马小跳系列”、“杨红樱校园小说系列”、“杨红樱童话系列”已成为品牌图书，畅销校园内外。

“杨红樱校园小说系列”将拍成100集校园动画片；《女生日记》、《男生日记》正由中国电影集团拍成电影；《五·三班的坏小子》、《漂亮老师和坏小子》将拍成电视连续剧。

“淘气包马小跳系列”面市后受到了孩子、家长、老师们的由衷欢迎和喜爱，“淘气包马小跳系列”的电影、电视连续剧和动画片正在拍摄制作中，不久将会与广大读者见面。

“淘气包马小跳系列”是杨红樱最新创作的儿童小说系列，作品诙谐幽默、好玩有趣，通过描写一群调皮孩子的快乐生活以及他们和家长、老师、同学的好玩的故事，映射当代儿童的生活现实与心理现实，深情呼唤张扬孩子的天性，舒展童心、童趣，探析成人世界与儿童世界之间的隔膜、误区，倡导理解、沟通，让孩子拥有健康、和谐、完美的童年。

<<追赶太阳的小白鼠>>

书籍目录

寻找快活林快乐使者猫小花和鼠小灰最好听的声音小红船儿摇啊摇做梦的房子葵花镇的故事追赶太阳的小白鼠背着房子的蜗牛

## <<追赶太阳的小白鼠>>

### 章节摘录

欢乐村庄里，住着欢乐的猪猡猡。  
欢乐的猪猡猡爱唱歌，你听—— 哆！

来！  
咪！  
发！  
梭！  
拉！  
西！

“哎，我们来了！”

”七只欢乐的小鸡——鸡哆、鸡来、鸡咪、鸡发、鸡梭、鸡拉、鸡西乐颠颠地跑来了。

“噢！”

”猪猡猡捂住眼睛，一屁股坐在地上，“这下可麻烦了。”

”七只小鸡唧唧喳喳地嚷开了：“猪猡猡，一大早你叫我们做什么？”

”“谁叫你们了？”

”“叫了！”

叫了！

哆来咪发梭拉西，我们兄妹七个，你全叫到了。

”“好好，就算我叫了，你们为什么不叫1234567，偏偏要叫哆来咪发梭拉西？”

”猪猡猡从地上爬起来，做出很严肃的样子，对七只小鸡说：“今天你们别缠着我，我还要去看足球比赛呢！”

”“你这是要到球迷村庄去吗？”

”“说得对！”

”猪猡猡拍拍鸡咪的脑袋，“你真聪明。”

”“去球迷村庄不是要经过我们外婆的家吗？”

”猪猡猡一听有点不妙，脑袋摇得像拨浪鼓：“我可不想带你们去你们的外婆家。”

”七只小鸡像七颗黏黏糖“帮我们给外婆带点礼物去总可以吧？”

”猪猡猡想尽快脱身，他限小鸡们在五分钟内把礼物交到他手里。

七只小鸡撒腿就跑，不到五分钟就衔着礼物来了。

他们把礼物放在猪猡猡的面前：一条青虫；一颗五彩的小石头；一朵蓝色的小花；一条红色的缎带；一张透明的糖纸；一个小小的铜铃铛；还有一片黄茸茸的羽毛，不知是从他们谁身上掉下来的。

猪猡猡呼噜噜地笑起来：“这算什么礼物啊？”

”“当然是礼物，”小鸡们又唧唧喳喳地嚷起来，“这些可是我们最喜欢最喜欢的东西啊！”

”“好，好，我一定把你们的礼物捎给你们的外婆。”

”猪猡猡把他装西瓜的大麻袋找出来，将小鸡们的礼物一样一样地放进去，扛在肩上上了路。

到了鸡外婆家，鸡外婆捧着她的外孙们送给她的礼物，“咯咯咯”地笑个不停：“告诉我的外孙们，他们送给我的礼物，我好喜欢好喜欢！”

”看着鸡外婆这么高兴，猪猡猡也高兴，他想应该再说点儿什么，好使鸡外婆更高兴。

“哆来咪发梭拉西，个个都挺可爱的。”

”鸡外婆果然更高兴了：“哆来咪发梭拉西，确实可爱。”

”她颤巍巍地走到猪猡猡的跟前：“猪猡猡，我也有礼物请你带给他们。”

”她猛地在猪猡猡的脸上啄了一下，疼得猪猡猡哇哇叫：“鸡外婆，你怎么啄我呀？”

”“哎哟，猪猡猡，你难道一点儿都感觉不到这是吻吗？”

”鸡外婆看着猪猡猡龇牙咧嘴的样子，感到十分惊讶，“我想请你给我的每一个小外孙带一个吻回去，刚才那个吻是给鸡哆的。”

”猪猡猡快哭了：“这么说，你还要再啄我六下？”

## <<追赶太阳的小白鼠>>

” “不是啄六下，是吻六下。

”鸡外婆一本正经地纠正道。

猪猡猡咬了咬牙，闭着眼，把胖胖的脸伸过去让鸡外婆“吻”。

鸡外婆捧着猪猡猡的脸，结结实实地“吻”了一下：“这是给鸡来的。

”又“吻”一下：“这是给鸡咪的。

”再“吻”一下：“这是给鸡发的。

”…… 当鸡外婆把最后一个“吻”响当地给了鸡西时，猪猡猡的脸已经像熟透了的红桃子。他捂着脸，从鸡外婆家跑出来。

## <<追赶太阳的小白鼠>>

### 媒体关注与评论

杨红樱是中国儿童文学三个层次(少年文学/童年文学/幼年文学)中童年文学的杰出代表。她坚守“儿童本位”的写作立场,选择“儿童视觉”的叙事方式,倾注“儿童情结”的实心关怀,践行“儿童话语”的审美追求,向往“儿童教育”的理想形态,从而使杨红樱作品水乳大地般浸透到孩子们的心田。

她所创造的“马小跳”“笑猫”已成为新世纪中国儿童文学的品牌。

现代中国儿童文学的历史,由于杨红樱的出现,已被重新改写。

——北师大教授、博士生导师 王泉根

<<追赶太阳的小白鼠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>