第一图书网, tushu007.com

<<假话国历险记>>

图书基本信息

书名：<<假话国历险记>>

13位ISBN编号：9787500797036

10位ISBN编号：7500797036

出版时间：2012-1

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：(意大利)贾尼·罗大里

页数：279

译者：李婧敬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<假话国历险记>>

内容概要

要一书是罗大里最著名的长篇童话，讲述了这样一个故事：有个男孩叫小茉莉，他天生一副大嗓门，一说话就能把玻璃震碎。
小茉莉来到假话国。
假话国只准讲假话，讲真话要坐牢。
小茉莉用自己独特的嗓音震塌了疯人院，也“震毁”了假话国国王贾科蒙内的统治，解救了被奴役的民众。

含另一部长篇童话《亚特兰大》。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

贾尼?罗大里，1920年生于意大利瓦雷瑟省奥梅尼亚小镇，1980年卒于罗马。

1937年于师范学校毕业之后，罗大里从事了若干年教师工作。
意大利解放后，他迅速投身抵抗运动，并加入意大利共产党。

战后不久，罗大里即担任瓦雷瑟共产党联盟《新秩序》周报主编，由此开始了他的记者生涯。
1947年，他成为米兰《团结报》的专栏记者。
1950年他担任《先锋》报主编，这是第一份也是唯一一份面向青少年宣传工人运动理念的周报。
离开《先锋》报后，罗大里又担任意大利青年共产党联盟周报《先驱》（1953-1956）的主编。
1965年11月他成为罗马《团结》报的首席专栏作家。
1968年至1980年任《小镇之夜》的特派记者和短评作者。
1968年至1977年任《父母日报》主编。

1950年新托斯卡纳出版社出版了他的第一部儿童读物《童谣集》。
随后一系列出版物相继问世：《童谣列车》，《洋葱头历险记》，《假话国历险记》，《天上人间的歌》，《电话里的故事》，《天上的蛋糕》等等，标志着意大利儿童文学史上一次革命性的转变。

作为《先锋》报主编和左派作家，罗大里起初遭到了打压和排挤。
后来，随着政治风云的变幻，他逐渐被人们所接受，并被公认为最出色的意大利儿童作家，获得了许多重要的意大利文学奖项，并在1970年获得了有儿童文学诺贝尔奖之称的国际安徒生奖。

他的作品大多是童话和儿童读物，其中两本书可以推荐给中学生阅读：1978年由都灵艾因奥蒂出版社出版的《吹牛男爵历险记》和1980年由该出版社出版的《四角游戏》。

罗大里主张孩子们应当笑着学习，在笑声中明白事理。

第一图书网, tushu007.com

<<假话国历险记>>

书籍目录

假话国历险记
第一章 小茉莉一开口，黑板窗户都震破：
小茉莉大声吼，足球飞进网里头
第二章 千万不要告诉四方邻里，
你的声音能让梨子落地
第三章 快和小茉莉去瞧瞧，
居然有一只三脚猫
第四章 引述三脚猫讲的故事，
说一说假话国的真相
第五章 三脚猫一不小心，
看见假发上百顶
鼻六章 蠢国王发表丢人演说，
三脚猫被玉米大婶活捉
第七章 说干就干的三脚猫，
教其他猫学喵喵叫
第八章 著名画家小香蕉，
扔掉画笔拿起刀
第九章 小茉莉开口歌唱，
剧院经理热泪盈眶
第十章 小茉莉登台献唱，
歌剧院彻底垮塌
第十一章 名副其实的好画家，
笔下的动物能说话
第十二章 三脚猫看报纸，
看到最后很生气
第十三章 在假话连篇的国家里，
说真话成了一种毛病
第十四章 他叫本韦努托，
为何站着不坐？

第十五章 小香蕉，坐了牢。

画出美味吃个饱
第十六章 小香蕉当上大官没几天，
就被国王关进了疯人院
第十七章 三脚猫出手相助，
最后变成一幅画
第十八章 本韦努托豁出老命，
救下朋友撒手归西
第十九章 小茉莉放开嗓子高唱，
引得众人闻声大逃亡
第二十章 小茉莉只凭一首歌谣，
把国王吓得落荒而逃
第二十一章 小茉莉不偏不倚，
把公平坚持到底

第一图书网, tushu007.com

<<假话国历险记>>

小茉莉的歌谣
亚特兰大
第一章 与狄安娜相遇
第二章 背着弓的女孩
第三章 梅勒阿格罗的燃烧之木
第四章 大猎杀
第五章 阿尔苔的疯狂
第六章 赫拉克勒斯
第七章“ 阿耳戈 ”号的旅行
第八章 公主美狄亚
第九章 忒修斯的伟业
第十章 雅索的女儿
第十一章 忒修斯的消息
第十二章 金苹果

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第一章　　小茉莉一开口，黑板窗户都震破；　　小茉莉大声吼，足球飞进网里头　　我要讲的是小茉莉的故事。
告诉我这个故事的，就是他本人。
为了从头听到尾，我往耳朵里塞了快一斤重的棉花。
不过就算是这样，我还是差点儿没变成聋子。
小茉莉的嗓音太有穿透力了！
就算像他自己说的那样，刻意“压低”了嗓门说话．那声音也能直冲到一万米高空，传到恰巧从他头顶经过的飞机乘客的耳朵里。
　　如今的他，是举世闻名的男高音歌唱家。
从南极到北极，简直无人不晓。
说到他的艺名，那是如雷贯耳，你们一定在报纸上见过不下一百次，在这里我们就不提了。
至于小茉莉，则是他当年的小名。
我们的故事也就是围绕这个叫“小茉莉”的家伙展开的。
　　很多年以前，有一个小孩，他看起来很普通，甚至个头比其他孩子还稍稍矮那么一点儿，但自打他发出第一声啼哭，人们就立刻明白这孩子的嗓门不寻常。
　　小茉莉出生在深更半夜。
那一瞬间，村里的人全都被惊醒了，以为听见了工厂上班的汽笛声，其实那只不过是小茉莉在试嗓门，就跟其他刚出生的宝宝一样！
好在小茉莉很快就学会了像正常人那样（除了记者和值夜班的人）一觉睡到大天亮。
每天早晨，他的啼哭都会准时在七点钟哇哇响起，这正好是人们起床上班的时间。
这么一来，工厂的汽笛就用不上了，久而久之都生锈了。
　　六岁时，小茉莉去学校上学。
老师点到他的名字，叫：　　“小茉莉。
”　　“到！
”这个新生答得精神抖擞。
　　咔嚓！
黑板突然四分五裂，无数碎片哗啦啦落了一地。
　　“是谁朝黑板扔石头？
”老师举起了教鞭。
　　教室里鸦雀无声。
　　“我再点一次名。
”老师说。
　　老师真的从第一个同学开始，重头问起：　　“是你扔的石头吗？
”　　“不是我，不是我。
”同学们吓坏了，一个个怯生生地回答。
　　当老师再次叫到小茉莉时，小茉莉站起身来，若无其事地回答．　　“不是我，老……”　　“师”字还没说出口，窗户上的玻璃就跟黑板一样，在一瞬间粉身碎骨。
这一次，老师把眼睛睁得大大的，看清楚了，四十个学生里，谁也没拿弹弓。
　　“准是教室外面的捣蛋鬼干的。
”他断定道，“不去上学，净干些掏鸟窝的蠢事！
我一定要抓住他，拎着他的耳朵，把他送到警察局去！
”　　那天上午就这样结束了。
第二天早晨，老师照例开始点名，再次叫到了小茉莉的名字。
　　“到！
”我们的小英雄应声答道，自豪地看了看四周。

第一图书网, tushu007.com

噼啦啪！
窗户的破裂声再次响起。
半小时前，校工才把玻璃安好，现在又变成一堆碎片，哗啦啦地落在院子里。
“真是怪事！
”老师嘀咕起来，“每次一叫到你的名字就出事。
我明白了，你这孩子的声音太尖，会让周围的空气像刮大风那样震动。
如果不想把学校和市政府都拆了的话，从今往后你就得小声说话，明白了吗？
”　　小茉莉又难为情又糊涂。
他红着脸反驳道：　　“老师，真的不是我！
”　　噼啦啪！
这回是黑板，一块校工今天早上刚从仓库里搬出来的新黑板。
……

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

那些原本可以笑着学会的事情，为什么非要让孩子哭着学会呢？
倘若把五大洲的孩子们因为写错别字流下的眼泪统统收集起来，恐怕可以形成一条瀑布，用来发电了。
但在我看来，这其中的代价太过高昂。
在生活中，犯错误也是必要的，错误可以像面包一样有用，也可以像造歪了的比萨斜塔那样美好。
一滴眼泪的分量有多重？
若是从一个刁蛮娇纵的孩子眼里流出，则比空气还轻；若是从一个忍饥挨饿的孩子眼里滴下，则比地球还重。
——贾尼·罗大里

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com