第一图书网, tushu007.com

<<真实与无限>>

图书基本信息

书名：<<真实与无限>>

13位ISBN编号：9787500827337

10位ISBN编号：7500827334

出版时间：2002-8

出版时间：中国工人出版社

作者：肖鹰

页数：237

字数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书分为五章，详细内容为引言：当前文学史观的哲学自觉、观点概要、社会主义与现实主义、理性与批判：经典现实主义、文艺的政治化与政治的美学化、典型：集体化的理想个性、典型化手法与民族化风格的结合、现实主义与史诗、“非主流”的现实主义；现代化与现代主义（上）、美学与现代性
美、情、性的神化与解魅、自我意识与新诗潮、突入世界的“朦胧”、走向无限：自由与无意识、面对虚无：反讽与变异、传统与现代：寻根之梦；现代化与现代主义（下）、形式主义诗学与先锋运动、意识流：时间、语言、叙事游戏与自我的可能、无限欲望与诗歌的危机、自律的溃败和“现实”的艳丽回归；写作与市场化生存、市场与“后现代”：当前个人的生存境遇、全球化语境的文化悖论：当前个人的生存境遇、现实的散失和欲望化的想象、个人化、身体与女性写作、解构主义：语言与虚构、世俗化时代的诗歌/世纪末的诗歌论争；真实的可能与历史感的重建、个人：在无历史的瞬间、向历史的自我生成、性别/躯体与历史、历史与大地的循环、进入历史与真实的可能、结语、后记。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

引言：当前文学史观的哲学自觉
观点概要
第一章社会主义与现实主义
理性与批判：经典现实主义
文艺的政治化与政治的美学化
典型：集体化的理想个性
典型化手法与民族化风格的结合
现实主义与史诗
“非主流”的现实主义
第二章现代化与现代主义（上）
美学与现代性
美、情、性的神化与解魅
自我意识与新诗潮
突入世界的“朦胧”
走向无限：自由与无意识
面对虚无：反讽与变异
传统与现代：寻根之梦
第三章现代化与现代主义（下）
形式主义诗学与先锋运动
意识流：时间、语言
叙事游戏与自我的可能
无限欲望与诗歌的危机
自律的溃败和“现实”的艳丽回归
第四章写作与市场化生存
市场与“后现代”：当前个人的生存境遇
全球化语境的文化悖论：当前个人的生存境遇
现实的散失和欲望化的想象
个人化、身体与女性写作
解构主义：语言与虚构
世俗化时代的诗歌/世纪末的诗歌论争
第五章真实的可能与历史感的重建
个人：在无历史的瞬间
向历史的自我生成
性别/躯体与历史
历史与大地的循环
进入历史与真实的可能
结语
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com