第一图书网, tushu007.com

<<中国布衣>>

图书基本信息

书名：<<中国布衣>>

13位ISBN编号：9787500829294

10位ISBN编号：7500829299

出版时间：2003-03

出版时间：中国工人出版社

作者：张曼凌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

风云变幻的中国，幸存布衣精神吗？
尘劫万千的龙种，还有布衣人格吗？
布衣者，民间神髓，尘世高蹈都也，特立独行于帝阙与儒林之外，无名有品，无位有尊，任凭围剿放逐，依然拒绝趋奉，孤怀宏视，卓然独立于贩夫走卒、政客泼痞以及一切流俗者。
作者以深痛莫解、情透纸背的文字，追溯父亲的中国式生命行迹，竟是纵深直入了奄奄以就尽的布衣本真精神的流变与绝地，直入了精神集体倾覆时布衣人格的担当和砥砺，虽系书生一己独力，却是来自文化本源，渊渊浩浩，不可得而穷测也。
当太多美丽、崇尚的生命不堪深海般的劫难而摇尾伏地时，主人公不畏于势，不惑于神，不弃高贵的尊严于寸阴，孤守怀疑、叛逆、自由而旷达的布衣精神，极尽苍凉人生；那放逐于穷乡僻野的足迹明灭、精神高驰不胜寒的夜半惊醒，那永远渴望知音的细腻柔情与无限伤怀、始终与平民拥有一脉鲜血的个性星芒，那观天地生物气象、读古今经世文章时的识见与吁嗟，无不含有惊心动魄的境界，读来使人慨叹、锐痛、唏嘘难尽。
该作韵气逼人，睿识煌跃，以怀远以深情大真晓示：东方古大陆最纯粹最尊贵最生动的本源精神－布衣精神，虽万劫而荧荧而未能尽灭，必光复有期。

作者简介

张曼菱，女，著名作家。
因在北京大学读书期间发表处女作《有一个美丽的地方》登上文坛。
由此文改编的电影《青春祭》轰动一时。
早期作品《云》、《唱着来唱着去》等深受读者和学者的好评。
毕业后，即去天津作家协会。
天生热爱“野性生活”的她，并不留恋专业作家的平稳安逸，多年流浪于文坛、商场、官场、娱乐圈，张曼菱体验经营着跌宕风云的一份别样人生。
她是第一位走上美国《时代》周刊封面的中国女性。
1992年，由她创作并拍摄的电视连续剧《天涯丽人》再次轰动全国。
然而，在纷繁的世事中，张曼菱始终将文学视为自己毕生谋求的真正事业，笔耕不辍。
近几年，她在拍摄专题片《知青行》、策划编纂《回望中国知青》等书的同时，出版了长篇小说《涛声如梦》，随笔集《曼菱闲话》，撰写了大型历史剧本《云南古梦》以及大量的散文。
其较近的作品集《北大才女》亦是一部上乘之作。
由她创意和主持拍摄的大型历史文献片《西南联大启示录》备受海内外关注，即将推出；并有图书力作《寻觅西南联大魂》随之推出。

<<中国布衣>>

书籍目录

人静日月长
君子之泽
冲出云层的闺秀
放逐长河
风琴　被剪断的旗袍
雅致老家
“夜来香”美军水壶与民间文本
进德逸句
我写字就是为了自由
布衣者：虚怀若谷
放逐少年
高山流水哀知音
我的古文底子
锑盘
玻璃板下的照片
学而不已　源自本色
三元茶钱　一盘青菜的西湖
不是无端悲怨深
从“孟母择邻”想到“孟父”
三春杨柳　一介书生
落日故人情
寻找“常态”
“洪洞县内无好人”
边土茅屋谈《红楼》（之一）
边土茅屋谈《红楼》（之二）
边土茅屋谈《红楼》（之三）
进入家的历史
乡音
《贫女》新吟
父亲的左手
母亲的阳台
又是橙黄橘绿时
锦衣夜行
恩义的焕娘
会咬人的人
惜衣禄
骨头香
哈雷棍子
不如意事常八九
寒不改叶
墙上留联
父亲的钱
布衣父亲
一方天空
真正的父亲

第一图书网, tushu007.com

最后的细节与《马说》
平地比高山更伟大
鸿飞那复顾东西
人生可以把握什么？

遥慕与独语
择生与择死
亲情文字
附录一　试释髯翁长联（父亲遗作）
附录二　两颗巨星　两种际遇（父亲遗作）
附录三　矮纸斜行闲作草（父亲遗作）
后记一　被放逐的心
后记二　照片的遗憾及成书

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com