

<<64天非典摄影日记>>

图书基本信息

书名：<<64天非典摄影日记>>

13位ISBN编号：9787500831327

10位ISBN编号：7500831323

出版时间：2003-9

出版时间：工人出版社

作者：卢广 著

页数：134

字数：44000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<64天非典摄影日记>>

### 内容概要

自由摄影师卢广在非典重疫区北京的疫情最危急时刻最早进入一线拍摄非典，在非典一线历时两个多月，拍摄了七千多张底片，真实记录了北京从2003年4月21日到中国最后一名非典患者出院的全过程。《64天非典摄影日记——卢广近距离聚焦》一书选取了卢广拍摄的近150张精彩的图片及4万多文字，图文并茂，以时间为主线，记录了医患之间的英勇无畏、乐观自信、顽强抗争与不屈不挠；非典病魔的冷酷无情，隔离室内的病痛煎熬，无辜人们的不幸遭遇，亲友之间的生死诀别。这里面展现了这段时间里不为人所知而又真实存在的生活，展现了在非常时期人性的各个方面。本书分为四章：一、2003年春天，梦魇来袭；二、存亡生死间的白色屏障；三、灾难中的坚强，劫后余生；四、经历风雨的人们，笑对人生。

## <<64天非典摄影日记>>

### 作者简介

卢广,1961年8月生。

自由摄影师。

中国摄影家协会会员,中国摄影艺术最高奖项金像奖获得者。

1998年被中国摄影家协会评为德艺双馨优秀会员。

2002年荣获中国新闻摄影金奖。

1980年开始从事摄影,深为摄影记录时代、见证历史、以光影描绘自然与人生的功能所感动,视摄影为第二生命。

1993年到中央工艺美术学院进修摄影。

尤擅长社会纪实摄影,其作品多反映社会热点、焦点问题。

因其作品表现出的强烈的社会责任感、洞察力及其非凡的创作毅力和艺术禀性,受到全国摄影界与新闻界的关注。

<<64天非典摄影日记>>

书籍目录

一、2003年春天，梦魇来袭二、存亡生死间的白色屏障三、灾难中的坚强，劫后余生四、经历风雨的人们，笑对人生

<<64天非典摄影日记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>