第一图书网, tushu007.com

<<人文书法>>

图书基本信息

书名：<<人文书法>>

13位ISBN编号：9787500834366

10位ISBN编号：7500834365

出版时间：2005-5

出版时间：中国工人

作者：张进德书法

页数：144

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书作者张进德是一位名副其实的“中国布衣”。
其书法作品，既非应景之制，亦无矫揉之作，是与他平淡自甘的生活相始终的。
终生布衣，成就了他的书法艺术。
因此我们触摸到了从远古走来的优秀文人的精魄：独立、自尊、大气、风骨刚健而气韵空灵，长吟悄颂，慷慨悲歌，飘逸与朴拙融于一体。
进德先生以其墨迹显露他的心灵指纹，“锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年”，写出他的暮年心境：“东临碣石，以观沧海”，可看作是他在与诗人同抒壮怀；从《马说》中似能听出良驹未遂千里之志的悲鸣；而“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，恰写出其人于寒风中巍然挺立的肖像。
“我写字就是为了自由”，面对陈规俗套，先生坚守高洁，于方寸之间捍卫着心灵的自由。
这是一位远离尘嚣、在淳厚原野上默默耕耘的书法艺术大师。
先生于猝然谢世前、留下六十余幅墨宝。
这意示着：在这个古老的国度里，那些以他们自己的方式执著生存着，并义无反顾地走向终结的布衣——他们是中国优秀文化当之无愧的真正传承者。

书籍目录

摘柳永《凤栖梧·衣带渐宽终不悔》摘荀子《劝学篇·君子曰学不可以已》黄庭坚《牧童》苏曼殊“春雨楼头八尺箫”李商隐《锦瑟》曹操《观沧海》《龟虽寿》陆游《临安春雨初霁》“半空月影流云碎”阮元《唐梅》联句“温不增华”自作《虞美人·欢庆香港回归》范仲淹等《渔家傲·塞下秋来风景异》四首朱庆余等《近试上张水部》四首秦观《踏莎行·雾失楼台》郑板桥“咬定青山不放松”“平生已惯经风雨”摘曹丕《典论·论文》摘司马迁《史记·报任安书》曹操《龟虽寿》韩愈《马说》韩愈《龙说》柳永《雨霖铃·寒蝉凄切》爱新觉罗·敦敏等《赠芹圃》四首曹雪芹《红楼梦·咏白海棠》摘《红楼梦·芙蓉女儿诔》摘王勃《滕王阁序并诗》韩世忠《满江红·万里长江》昆明大观楼长联大观楼长联（下）“数千年往事注到心头”自题“不是无端悲怨深”岳飞《满江红·怒发冲冠》林则徐“苟利国家生死以”自作《一剪梅·庆澳门回归》曹雪芹《红楼梦·西江月·无故寻愁觅恨》李贺《李凭箜篌引》朱庆余等“洞房昨夜停红烛”二首王勃《滕王阁诗》录“功标铁柱千秋在”自作“飞蓬老人见长庚”邓小平旧居新长联（上）邓小平旧居新长联（下）王国维论三境界“昨夜西风雕碧树”杜甫《登高》陆游“世味年来薄似纱”爱新觉罗·敦敏“碧水青山曲径遐

媒体关注与评论

书评终生布衣，成就了他的书法艺术。
因此我们触摸到了从远古走来的优秀文人的精魄：独立、自尊、大气、风骨刚健而气韵空灵，长吟悄颂，慷慨悲歌，飘逸与朴拙融于一体。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com