

<<传统诗词写作法>>

图书基本信息

书名：<<传统诗词写作法>>

13位ISBN编号：9787500838869

10位ISBN编号：7500838867

出版时间：2007-9

出版时间：中国工人出版社

作者：陈亨读

页数：181

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传统诗词写作法>>

内容概要

传统诗词妍，祖国流传。

四声是个有规圆，规矩必遵成方正，文体亦然。

平仄如音弦，声响音圆。

高低律浪波翻，粘对铿锵金玉殿，放采文坛。

一介布衣学究的精要阐释，一位鬣耄老者的的心灵体验，附宋词三百首及改诗样本，研习品评传统的质朴素材。

<<传统诗词写作法>>

作者简介

陈亨读，湖南祁东人，1928年正月生，1949年师范毕业，从事过教育、军旅、石油工程及农事。退休后，整理少时所学、平时散作而成此拙著，值此传统文化大复兴之际，奉献于社会有此业余爱好者。

<<传统诗词写作法>>

书籍目录

上篇 传统诗词写作法 绪论 一、诗词的基本要素与要求 1.汉字四声的平仄及应用 2.诗词句型的一般规律 3.对联在诗词格律中的应用 4.押韵 5.拗救 二、先说填词 1.填词准备 2.填词方法 3.词的变格 4.自度曲 5.词的深层意境 6.词句编印错误辨析 7.词的唱和 8.随抄我的几首杂作 三、传统格律诗的写作 1.诗的格律程序 2.韵书的应用 3.对绝句的解释 4.再来说说吟诗 5.诗句编印错误的辨析 6.另外画蛇添足一小节：对新诗的看法 7.诗的唱和 8.随便抄我的几首杂诗 综述 下篇 宋词改诗三百首 小引

<<传统诗词写作法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>