第一图书网, tushu007.com

<<一直在恋爱，一直在旅行>>

图书基本信息

书名：<<一直在恋爱，一直在旅行>>

13位ISBN编号：9787500841050

10位ISBN编号：7500841051

出版时间：2008-10

出版时间：中国工人出版社

作者：娄杨

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

2006年的旅行，在出发前被我冠以了悲壮的帽子：“去吧，才24岁，没有房子车子要养，没有老公孩子闹腾，没有事业职位撒不下手，父母的身体也还好，这个时候还不为自己活一次，还要等到什么时候？
”于是，出行了，晃荡了一百天。
时间很快过去，舔舔嘴还没来得及回忆，就匆匆回到广州，和可能工作的新公司坐下来谈接下来的工作：一幅似乎可以看见三年后前景的工作放在面前。
但那样的激动仅仅是在谈话的几分钟，走出办公室，看见顶着天的高楼和满天飞舞的尘土，我却浑身不得劲。
我是中毒了，中了西部的毒。
路上认识的一个清华姑娘对我说：“像你这样旅行的人是安静不下来的，浑身长草。
”确实如此，浑身长草的我回到了西部，在贵州的一个山旮旯落脚，盖起了一栋房子，我把它取名叫“小楼”，开始过我春暖花开的生活。
这就是我的一年，出行的时候，我24岁过2天，现在落笔的时候，25岁差5天。
现在我就坐在小楼，身后是淡淡的音乐声，面前是一大片苗寨和金灿灿的阳光，把耳朵放得更远一点，可以听到河水的声音。
我坐在这里，回忆这一年，生命中短暂的一年，它成为我人生的一个转折，或者说不可复制的一次体验。
在做好小楼前，我都认为，旅行于我而言，是一次次欲望的奔跑，从17岁开始第一次背包旅行，一直持续到现在，走过了所有的省份。
出行的动机很简单：满足我的一层层欲望。
在旅行的过程中，见到过很多美的事物，美的人，也邂逅过美丽的情感，我愿意像浮游生物一般飘荡、游离，不属于任何人，不属于任何一个地点，不带风雨，不留片叶。
这些是不是就是旅行的意义？
不是的，在小楼，当我的角色从行走者，变成了一个旅行驿站的搭建者，才明白，旅行的不是脚步而是心，爱上的不仅仅是人和事，更是体验。
因为对文字的热爱，对自己的忠诚，在2006年旅行中，虽然60L的背包很沉，我还是带上了笔记本，全程记录了百天的旅行。
就这样，白天带着眼睛和镜头去旅行，晚上就把这些景色和感受如数传达给网络另一边的网友。
4个月里，有百万人次去看我晃悠到了哪儿，发现了什么。
后来想，如果不是无形中带着那么多人的期待上路，我可能会中途放弃，或者旅行中不会如此留意去挖掘风景。
在一句句留言中，我看见了出行前的我：对现实的无奈，对生活的无奈，对另一片天空和真我的向往。
也是因为他们，让这本书有了出版的可能。
如我在一个专栏自我介绍中说自己是“一直在恋爱，一直在旅行”，这样的状态一直延续到了现在。
现在重新整理那百天的一草一木、一人一物，仍然是如此鲜活、历历在目，重新的梳理似乎让我又重新去体验了一次。
书里的照片除非特殊说明，都是出自我的佳能A700。
很多人问过我，这样的旅行是不是一定要个特别的相机，其实就是一个很普通的数码相机。
感谢西部“随手就拍明信片”的风景，让这些照片看上去没那么糟糕。
旅行真的是件很私人的事情，丰简由人、冷暖自知。
感谢我的父母，一直在鼓励我勇敢追逐梦想，白天里学习每天给我信息，乐滋滋地和我分享旅途中的故事和照片；BLOG里的博友和我那两个群里的铁杆粉丝，你们是我行走和建造小楼的最大精神动力；感谢小颜、小瑛、马人、龙龙、飞飞等兄弟姐妹。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

2006年的旅行，在出发前被我冠以了悲壮的帽子：“去吧，才24岁，没有房子车子要养，没有老公孩子闹腾，没有事业职位撤不下手，父母的身体也还好，这个时候还不为自己活一次，还要等到什么时候？
”于是，出行了，晃荡了一百天。
时间很快过去，舔舔嘴还没来得及回忆，就匆匆回到广州，和可能工作的新公司坐下来谈接下来的工作——一幅似乎可以看见三年后前景的工作放在面前。
但那样的激动仅仅是在谈话的几分钟，走出办公室，看见顶着天的高楼和满天飞舞的尘土，我却浑身不得劲。
我是中毒了，中了西部的毒。
路上认识的一个清华姑娘对我说：“像你这样旅行的人是安静不下来的，浑身长草。
”确实如此，浑身长草的我回到了西部，在贵州的一个山旮旯落脚，盖起了一栋房子，我把它取名叫“小楼”，开始过我春暖花开的生活。
这就是我的一年，出行的时候，我24岁过2天，现在落笔的时候，25岁差5天。
现在我就坐在小楼，身后是淡淡的音乐声，面前是一大片苗寨和金灿灿的阳光，把耳朵放得更远一点，可以听到河水的声音。
我坐在这里，回忆这一年，生命中短暂的一年，它成为我人生的一个转折，或者说不可复制的一次体验。
在做好小楼前，我都认为，旅行于我而言，是一次次欲望的奔跑，从17岁开始第一次背包旅行，一直持续到现在，走过了所有的省份。
出行的动机很简单：满足我的一层层欲望。
在旅行的过程中，见到过很多美的事物，美的人，也邂逅过美丽的情感，我愿意像浮游生物一般飘荡、游离，不属于任何人，不属于任何一个地点，不带风雨，不留片叶。
这些是不是就是旅行的意义？
不是的，在小楼，当我的角色从行走者，变成了一个旅行驿站的搭建者，才明白，旅行的不是脚步而是心，爱上的不仅仅是人和事，更是体验。
因为对文字的热爱，对自己的忠诚，在2006年旅行中，虽然60L的背包很沉，我还是带上了笔记本，全程记录了百天的旅行。
就这样，白天带着眼睛和镜头去旅行，晚上就把这些景色和感受如数传达给网络另一边的网友。
4个月里，有百万人次去看我晃悠到了哪儿，发现了什么。
后来想，如果不是无形中带着那么多人的期待上路，我可能会中途放弃，或者旅行中不会如此留意去挖掘风景。
在一句句留言中，我看见了出行前的我：对现实的无奈，对生活的无奈，对另一片天空和真我的向往。
也是因为他们，让这本书有了出版的可能。
如我在一个专栏自我介绍中说自己是“一直在恋爱，一直在旅行”，这样的状态一直延续到了现在。
现在重新整理那百天的一草一木、一人一物，仍然是如此鲜活、历历在目，重新的梳理似乎让我又重新去体验了一次。
书里的照片除非特殊说明，都是出自我的佳能A700。
很多人问过我，这样的旅行是不是一定要个特别的相机，其实就是一个很普通的数码相机。
感谢西部“随手就拍明信片”的风景，让这些照片看上去没那么糟糕。
旅行真的是件很私人的事情，丰简由人、冷暖自知。
感谢我的父母，一直在鼓励我勇敢追逐梦想，白天里学习每天给我信息，乐滋滋地和我分享旅途中的故事和照片；BLOG里_的博友和我那两个群里的铁杆粉丝，你们是我行走和建造小楼的最大精神动力；感谢小颜、小瑛、马人、龙龙、飞飞等兄弟姐妹……

作者简介

娄杨，侗族姑娘，一直为自己的民族自豪。
酷爱一切新奇能东西．一直在恋爱，一直在行走，一直在路上。
曾担任大学辅导员；上市公司媒介公关、大区市场推广主管；财经媒体记者、编辑；在《南方都市报》、《北京娱乐信报》、《楚天都市报》等报刊杂志撰写两性文章；时不时客串各PUB主题party策划，各类会议仪式主持。
2006年底起，在中国最大的苗寨：贵州西江建立叫、楼”民族青年旅馆、酒吧，终日与全球来往的游客、西江山水、音乐文字为伴。
“小楼”和娄杨的故事得到了《中国妇女》。
《人力资本》、台湾东森卫视、福建海峡卫视、《女报》、《贵州日报》、《旅行家》等媒体报道。

书籍目录

一、情迷新疆 喀什之恋二、流光甘南 热恋四川三、顿悟西藏 三类情感四、歇斯底里 疯癫云南五、秘土贵州 情牵侗乡六、心灵家园 悄然沉淀七、小楼记事

章节摘录

插图：新疆的眼睛在几乎走遍了中国后，我得出的结论是新疆是中国最美的省份(自治区)，而我到新疆的第一天所领略到的美，却不是自然风光，或者风土人情，而是新疆的眼睛。
因为一路感觉很累，而且很不适应到了晚上10点后，还能看见太阳，收拾一下后，索性找了一家比较大的桑拿，想先放松一下。
而就在那个桑拿，让我见到了第一个“ 新疆美 ”桑拿里的姑娘们。
进新疆的桑拿真是需要一定勇气的，走进更衣室，我就怀疑自己是走到了模特儿更衣的后台。
大概新疆的阿姨们是不太喜欢到这样的地方来，我看见的全是年轻女孩子。
她们的身材真是很好，瘦高匀称，四肢比较长，皮肤也很好，很细腻。
姑娘们身上最容易让人的眼睛停留的是她们的文身。
很多女孩身上都有，图案都不是很大，也不会纹在特别显眼的地方。
扫过几眼，图案有传统一点的民族风情的东西，或者像图腾的图案，也有的是比较抽象的线条，但是基本都是图案，很少见到有纹文字的。
这样的身体看过去，绝对是一件件艺术品。
那可能是我耗得最长时间的一次桑拿了，这样的眼福，不是哪里都能够看见的，能多看就多看一下吧，哪怕是对自身条件的一种刺激。
眼睛在新疆人的脸上一定是点睛之笔，那不是最干净的眼睛，或者最多深意、最多故事的眼睛，但新疆人的眼睛真是能让人看到脸红心跳，眼睛里全是风情，她们喜欢看一个人或者东西就盯着看，这样的长睫毛大眼睛下跟一摊水一样，眼神真是让人受不了。
这样的现象以南疆尤其明显。
记得住在喀什色满宾馆的时候，一楼的旅游接待处有一个姑娘，平时上班的时候穿着民族服装，下班后穿得非常热辣。
新疆年轻女孩的眉毛是被画成一条的，两条眉的中间被连接起来，一双大眼睛就更加突出，让人不敢去正视：一次我们住得比较近的几个房间中外客人一起吃饭，就重点探讨了这个姑娘的眼睛。
一个欧洲人说，那双眼睛里像是有一双温柔的手，看久了，那魂就被抓走了。
所谓势均力敌，有这样功力的，当然不止小姑娘，男人也是如此。
不过，新疆男人的眼睛就不仅仅是深情了，还有一个词能更好地概括：直接。
在见到维吾尔族男人前，我认为眼睛最直接的是深圳男人：他们有点钱，有点闲，有点自私，有点疯狂，还有点虚伪。
这些特征不会从深圳男人的谨慎圆滑中表现出来，也不会从他们的绅士职业中看出，而是要看他们的眼神，当深圳男人看陌生年轻女人时的眼神。
尤其是夜晚，深圳的上空都充满了燥热的时候，小美女们往路边一站，深圳男人的车路过时多是会减速的。
他们流连，眼神外飘，上下打量，那潜台词似乎是：“ 这个女人值什么价。
”这是最直接最有效的价值判断标准：多少钱。
深圳可能是全中国最公平的城市，一切的一切都有价格，没有什么是无价的，只有买不起和卖不起的。
感情、女人、男人，同样如此。
我讨厌那样的眼神，欲一定是要有点“ 情 ”做包装的，撕去了包装就显得腻，甚至恶心。
到了新疆，再看男人们的眼神，才知道，深圳男人那已经是内敛的了。
新疆男人会用很直接的眼神告诉你：你很漂亮！
这样的信息就从他们长睫毛大眼睛下很直白地传达出来。
而他们表达这样感情的时候，常还伴着可爱的微笑。
我喜欢那样的眼神，他给人的感觉是热辣和率真的，他们是发自内心地去对你微笑，赞赏你，哪怕他真的是有更深的想法，也会让人觉得这些赞赏是原始的和干净的。
同样是让陌生男人欣赏自己的身体和气质，深圳男人的眼睛会让人感觉像是一只毛乎乎的猥亵的手，

而新疆男人的眼神会让人觉得是对手背的轻轻一吻。
在喀什的一个下午，一个人去香妃墓，到处找公共汽车站，行走大概五分钟，我就发现一个30岁左右的男人一直跟着我，我问路的时候他就站住，我开始走了他也开始走。
男人大约175公分的样子，比较壮实，有点胡子，大大的眼睛，很典型的维吾尔族男人长相。
联想起在广东的时候关于维吾尔族人的种种传言，还有没进入南疆的时候，关于这片土地的传说，让我越发害怕。
我加快了步子，过马路的时候，我看见他开始向我靠近，这让我像一只就要被老鹰抓到的小鸟，越发害怕，也不管有没有斑马线，开始横穿马路。
男人还是跟着我，步子有点紧。
在马路中间，车辆太多，我只好站住，男人赶了上来，站在我旁边。
我条件反射地把背包往身前一放，抱着。
男人开口了：“ 你很漂亮。
”说完，笑笑，走了。
而我也笑笑，虽然还没有回过神，仍然心有余悸，但是听到一个陌生男人如此真挚的一句赞赏，确实是让人开心的，且不论我是不是真的漂亮。
如此直接的赞赏在深圳其实也是很多的，男人们深谙此道，但是套路让人觉得索然乏味，听了上句就知道下句是什么，听了前半段就知道后戏是什么。
男女之间的交往，简直就是一场斗智斗勇的游戏。
其实两性本该就是很简单的，除去了利益，女人、男人不就是个雌雄吗？
把对性的赞美简单化了，会发现它本身是很美丽的。
或许我是偏见和美化了维吾尔族兄弟吧！
又或者，深圳那些敢向女人要价码的男人，大多已经是地中海啤酒肚，摇摆步子性无助，如此的硬件设施，软件再好也是支撑不住的。
再看看新疆小伙儿们吧！
哈哈，天很蓝，水很蓝，掉进他们浅色的眼睛里，真的就不想出来了。

媒体关注与评论

丰富的人生不应该是追求财富的最大化，而应该是追求快乐的最大化，并自己快乐，给人快乐。
如果旅行能够给生活增加色彩．不妨放下权利。
敞开心扉去行走一次．就像这个小姑娘。
--经济学家　茅于轼她经历的生活。
我们每个人心向往之，而未能至．唯有她达到了。
--《南方都市报))　副总编辑　夏逸陶作为曾经走过“天堂”的游者，我再一次看到了天堂的色彩。
--美国Cooper轮胎中国区总经理　辜思历这个曾经客居黔东南的”财经”女子，用西部丈量了一段自己的人生。
纯净的心灵需要和纯净的自然对话，没有风花雪月的语言和飘忽招展的溢美．几段真情实感，就足以让白描出来的纯美感动你我。
--《旅行家》杂志编辑部主任　韦爱君让心灵去旅行。
好多人这样说了却没去做，作者不但做了，而且非常活灵活现的说了。
印象中这位侗族作者就是这样一位才女+美女．所以她有资本在旅行中跟所有的风花雪月谈态爱，也有才情让我们为这些好玩的故事痴迷不已。
--CBCT品牌营销机构董事长　李志起

编辑推荐

《一直在恋爱,一直在旅行》由中国工人出版社出版。
丰富的人生不应该是追求财富的最大化，而应该是追求快乐的最大化，自已快乐。
给人快乐。
如果旅行能够给生活增加色彩，不妨放下权利，敞开心扉去行走一次，就像这个小姑娘。
——经济学家 茅于轼她经历的生活，我们每个人心向往之，而未能至，唯有她达到了。
——《南方都市报》副总编辑 夏逸陶作为曾经走过“天堂”的游者，我再一次看到了天堂的色彩。
——美国Cooper轮胎中国区总经理辜思历这个曾经客居黔东南的“财经”女子，用西部丈量了一段自己的人生。
纯净的心灵需要和纯净的自然对话。
没有风花雪月的语言和飘忽招展的溢美，几段真情实感，就足以让白描出来的纯美感动你我。
——《旅行家》杂志编辑部主任 韦爱君让心灵去旅行。
好多人这样说了却没去做，作者不但做了，而且非常活灵活现的说了。
印象中这位侗族作者就是这样一位才女、美女，所以她有资本在旅行中跟所有的风花雪月谈恋爱，也有才情让我们为这些好玩的故事痴迷不已。
——CBCT晶牌营销机构董事长 李志起

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com