

<<武术理论基础>>

图书基本信息

书名：<<武术理论基础>>

13位ISBN编号：9787500914075

10位ISBN编号：7500914075

出版时间：1997-7

出版时间：人民体育出版社

作者：全国体育院校教材委员会

页数：206

字数：145000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<武术理论基础>>

内容概要

本教材旨在揭示和阐述武术诸多拳种技理基础的一般理论，是在1987年以来对武术理论开展多学科研究。

积累了大量研究成果和文献资料的基础上总结编写而成的。

本教材对培养我国的武术专业人才、对武术的理论建设及在海内外弘扬中华传统文化，也具有积极的意义。

本教材是在全国体育院校教材委员会的领导下，依据国家教委对武术专业课程设置要求编写的。

它适于体育院校武术专业及其它专业本科生专修课及武术教学课选用。

师范院校体育系科、武术工作者及武术爱好者亦可参考使用。

<<武术理论基础>>

书籍目录

绪言 武术理论基础研究的目的、意义 武术理论基础研究的范围与内容 武术理论研究的现状与展望
 上篇 武术与中国传统文化 第一章 中国武术文化概述 第一节 文化、文化类型与中国文化的概念 第二节 文化形态与武术文化形态的概念 第三节 武术文化形态的结构与层面 第四节 武术文化形态的形成发展 第五节 武术文化形态与中国文化其它文化形态的相互影响 第六节 武术文化形态与世界其它民族武技文化、体育文化形态的相互影响 第七节 中国文化、中国武术文化在世界文化中的地位
 第二章 武术与中国哲学 第一节 天人合一观 第二节 太极哲理 第三节 道与气 第四节 中国哲学认识论的特点
 第三章 武术与中国传统医学 第一节 精气神学说在武术中的运用 第二节 传统医学经络学说等对武术的影响 第三节 中医辨证施治、整体施治原则对武术的影响 第四节 伤科与武术的特殊关系
 第四章 武术与内功养生 第一节 关于“内功”概念的形成与发展 第二节 武术内功的文化特征 第三节 “武术内功”的发展及其主要内容
 第五章 武术与中国古代军事文化 第一节 武术与战争、兵法的关系 第二节 武术技击与兵法谋略 第六章 武术与传统美学思想 第一节 中国传统美学思想概述 第二节 传统美学范畴在武术中的体现 第三节 武术美学的基本表现特征
 下篇 武术传统理论思想 第一章 形神统一说 第一节 五体匀称 第二节 形健质善 第三节 意发神传
 第二章 拳法阴阳说 第一节 一阴一阳之谓拳 第二节 二而为功 第三节 动迅掙定 第四节 刚柔相济 第五节 虚实分明 第六节 内外合一
 第三章 守柔处雌说 第一节 以静制动、以柔克刚 第二节 后发先至、崇下尚退
 第四章 尚武崇德说 第一节 尊师重道 第二节 谨慎择徒 第三节 除恶扬善 第四节 重义轻利 第五节 勤修苦练
 附录 武术运动与现代学科管窥 第一章 武术运动的一般心理特点 第二章 武术运动对人体生理生化的影响 第三章 武术的解剖形态学基础 第四章 生物力学的基本原理在武术运动中的作用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>