

<<奥林匹克体操>>

图书基本信息

书名：<<奥林匹克体操>>

13位ISBN编号：9787500921165

10位ISBN编号：7500921160

出版时间：2001-1

出版时间：人民体育出版社

作者：俞继英

页数：612

字数：380000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<奥林匹克体操>>

内容概要

随着《奥运争光计划》的实施和申办奥运工作在我国深入开展，激发了广大体育爱好者对奥林匹克知识的渴求。

为此，我们编写了这套《奥运会项目大全》丛书，旨在为公众全面地、客观地、系统地提供奥运会项目的有关知识。

《奥运会项目大全》由奥林匹克运动会的竞赛项目组成，按项目分册，每册包括该项目的回顾与展望、技战术与训练、竞赛与成绩三大部分。

力求全面地反映该项目在奥运会上的演变和发展；奥运会风云人物和重大事件；技战术的演进和训练的改革及其发展趋势；世界和我国该项体育组织及重要赛事；竞赛规则的变化和场地器材的革新；历届奥运会比赛成绩；世界和中国纪录等。

内容丰富，材料翔实，图文并茂，融科学性、专业性、知识性、趣味性于一体，既可作为广大体育爱好者的观赏指南，又可成为体育工作者的专业参考书。

<<奥林匹克体操>>

作者简介

俞继英，女，1942年生，教授，博士导师，国际体操裁判，上海体育学院院长。

学历：研究生。

1965年毕业于上海体育学院。

1983-1985年留学联邦德国科隆体育学院，主攻运动训练学。

兼任中国体操协会副主席、中国体育科学学会运动训练专业委员会副主任委员、上海市体育科学学会副理事长、上海市体育总会副主席。

长期以来，从事体操专项运动训练理论与方法的研究。

发表著作、论文几十篇，多次入选国际、国内重要学术会议，并多次获部委及院校科技进步和市优秀论文奖。

<<奥林匹克体操>>

书籍目录

一 回顾与展望 1 体操运动的古往今来 “GYMNASTICS”一词的由来 奥运会体操演变史 苏、日、中三强争雄的现代男子体操 从一枝独秀到群芳争艳的现代女子体操 新世纪的展望 2 不断变革的竞赛规则 男子评分规则的沿革 女子竞赛规则沿革 二 技术与训练 3 跳马——手脚并用的腾跃项目 从腾越到翻越的跳马技术 一撑而过的跳马动作及技术 潮流动作技术简析 跳马项目训练特点 附1 以运动员姓名命名的动作 附2 具有代表性的跳马动作 4 高低杠——上下翻飞的器械项目 似双杠至似单杠的技术发展 动作类型与技术 潮流动作技术简析 训练特点 附3 以运动员姓名命名的动作 附4 具有代表性的成套动作 5 平衡木——木上的自由体操 从“浪船”到“独木桥” 现代平衡木技术的发展 动作类型与技术 潮流动作技术简析 训练特点 附5 以运动员姓名的动作 附6 具有代表性的成套动作 6 龙飞凤舞的自由体操 发展与演变 各类动作的技术与训练 潮流动作技术简析 自由体操的训练特点 附7 以运动员姓名命名的动作 附8 具有代表性的成套动作 7 鞍马——器械上的“狐步舞” 8 吊环——刚健与力量的展现 9 双杠——枝繁叶茂的器械项目 10 单杠——器械体操之王 11 简明、形象的体操术语 12 风云人物 13 “十年树一人”的体操训练 14 体操组织机构 15 比赛组织与进行 16 比赛的评分 17 体操比赛的器械与场地 三 竞赛与成绩 18 世界三大赛及全运会体操比赛名次录（1952年始）

<<奥林匹克体操>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>