第一图书网, tushu007.com

<<伦巴技术理论方法图解分析>>

图书基本信息

书名：<<伦巴技术理论方法图解分析>>

13位ISBN编号：9787500940142

10位ISBN编号：7500940149

出版时间：2011-3

出版时间：人民体育出版社

作者：习寿华

页数：84

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书作者习寿华在全面总结当今拉丁舞代表人物东尼·本(Donniie Bums)、斯拉维克(Slavik)两位国际大师技术理论体系的基础上编写了这本《伦巴技术理论方法图解分析》，其目的在于抛砖引玉，希望能与舞蹈界朋友们共同商榷，为创建我国体育舞蹈(国标舞)技术理论教学训练体系做一些努力。

作者简介

习寿华，新疆师范大学体育学院副教授、体育舞蹈方向研究生导师、IDTA国际级教师、中国体育舞蹈联合会全国委员、国家级裁判、中国国际行业战略咨询协会首席专家、香港国际社会科学院艺术教育学院士、新疆体育舞蹈运动协会副主席、裁判教师学术委员会首席考官。

1953年6月9日出生于乌鲁木齐一个多民族艺术世家，母亲俄罗斯族，父亲达斡尔族，1977年毕业于成都体育学院，曾任教于乌鲁木齐第一师范中等专业学院、四川重庆大学、新疆师范大学。
1991年获国家级教师、裁判资格并出任中国首届体育舞蹈锦标赛裁判。
同年，出任中国体育舞蹈联合会全国委员。
先后创建新疆舞蹈家协会国标舞委员会、新疆体育舞蹈运动协会以及体育舞蹈教师裁判学术委员会，任秘书长、主席、副主席及学术委员会主任。
为自治区培养国家级教师、裁判5人，一、二、三级体育舞蹈专业教师裁判1088人。
培养全国青少年冠军2人，亚军2人。
1993年参加深圳国际标准舞全国锦标赛获初级组亚军，2001年参加第十一届全国体育舞蹈锦标赛获得壮年组第五名。
同年参加贵州全国体育舞蹈?请赛获得标准舞壮年组、华尔兹单项两项冠军。
因成绩卓著，2001年自治区体育局授予体育工作先进个人称号。

书籍目录

引言
1伦巴技术理论方法图解分析
1.1伦巴身体形态分析
1.1.1伦巴静态舞姿身体形态分析
1.1.1.1后背“5点”意识的建立
1.1.1.2脊柱拉伸和后背扩展意识的建立
1.1.1.3形成良好身体形态的几点要素
1.1.2伦巴动态舞姿身体形态分析
1.1.3伦巴腿部形态技术动作分析
1.1.4伦巴走步运行轨迹
1.1.5大腿内侧张力与足部压力
1.1.6伦巴舞基本手形
1.2伦巴身体重心与移动技术分析
1.2.1身体重量与重心
1.2.2身体重心与移动
1.2.3A.B.C重心位置分析
1.2.4前进走步重心移动技术动作分析
1.2.5后退走步重心移动技术分析
1.2.6转动步重心移动技术分析
1.2.7螺旋转技术动作分析
1.3伦巴舞步音乐节奏分析
1.3.1舞蹈音乐结构分析
1.3.2前进走步音乐时间值的分配
1.3.3后退走步音乐时间值的分配
1.3.4伦巴音乐节奏中的“人为重音”
1.3.5伦巴音乐节奏与舞蹈节奏分析
1.3.6伦巴身体韵律
1.4伦巴身体中心水平位置与特征分析
1.4.1身体中心
1.4.2伦巴走步中心位置变化分析
1.4.3中心位置与伦巴风格特征分析
1.4.4伦巴变线条动作中心位置分析
1.5伦巴身体技术动作分析
1.5.1臀部转动动作技术分析
1.5.2臀部摆动动作技术分析
1.5.3臀部挤压动作技术分析
1.5.4反向扭转及侧身引导技术分析
1.6伦巴技术动作的运用
1.6.1伦巴身体技术动作的运用(以原地挤压步为例)
1.6.2伦巴手臂技术动作的运用(以库卡拉恰步型为例)
1.6.3伦巴腿部技术动作的运用(以库卡拉恰步型为例)
1.6.4伦巴技术动作在行进步中的运用(以伦巴走步为例)
1.7身体重心连接与引导技术分析
1.7.1允许引导
1.7.2肢体引导

1.7.3形式引导
1.7.4引导技术原理分析
2伦巴金银铜牌建议组合技术动作要领图解
2.1伦巴铜牌建议组合技术动作要领图解
2.2伦巴银牌建议组合技术动作要领图解
2.3伦巴金牌建议组合技术动作要领图解
作者简介

章节摘录

版权页：插图：1伦巴技术理论方法图解分析记得有一位哲人说过“ 世界就是方法，谁掌握了方法，谁就掌握了世界 ”。
同样，在这里我想讲的也是方法，而不是大段舞蹈套路。
对一个求实的舞者来说，首先建立起一个正确的舞蹈概念是极为重要的，当你掌握了伦巴舞的金、银、铜牌基本组合动作后，就可以跟着示范内容从头到尾地练习了。
但是，要想使你的舞蹈具有更高的品质和完美的艺术表现力，或者你准备要去参加舞蹈比赛，那么只掌握这些组合套路是远远不够的，你还必须更系统地掌握一些有关伦巴舞蹈的基本原理和技法。
在这里，我准备用三个章节来分别讲解、分析伦巴舞的一般原理和基本技术方法。
1．1伦巴身体形态分析如果你看过职业教师的教学带，或者跟资深的教师上过课，就会发现他们无一不是从身体形态开始讲起，因为这非常的重要。
正确而优美的身体形态不仅对舞蹈品质起着决定性的作用，同时它也会使你舞动的身体显得更加轻盈而富有活力。
舞蹈身体形态也称舞姿，它可分为静态舞姿和动态舞姿两种。
1．1．1伦巴静态舞姿身体形态分析1．1．1．1后背“ 5点 ”意识的建立优美的身体形态是如何形成的呢?首先我们要在后背建立起一种强烈的“ 5点 ”意识，即头部为①点、左肩为②点、右肩为③点、左臀部为④点、右臀部为⑤点，这五点要从中心向上、下、左、右四个方向扩展开来，在后背形成一个平面与地板成垂直状态(图1)。

编辑推荐

《伦巴技术理论方法图解分析》是由人民体育出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com