

<<武当游龙八卦掌>>

图书基本信息

书名：<<武当游龙八卦掌>>

13位ISBN编号：9787500942931

10位ISBN编号：7500942931

出版时间：2013-1

出版时间：人民体育出版社

作者：游玄德

页数：229

字数：179000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<武当游龙八卦掌>>

内容概要

中华武术，博大精深，素有“北崇少林，南尊武当”之说。太极拳、八卦掌、形意拳、通背拳统称内家拳派四大体系，在民间有着广泛的群众基础，习练人群遍及世界各地，令人惊叹。

在内家拳法中，尤其以八卦掌风格独步武林，技法神奇，以行步转圈为核心的武当游龙八卦掌更是古朴精绝，其传承也十分隐秘。

在武当游龙八卦掌中，以八卦易经的阴阳哲学为纲领，以道家吐纳术、导引术为养生法宝，集中体现了道家“天人合一，上善若水”的原则，以顺势自然、缠丝拧裹、穿搬拦扣、刁拿点穴、挤靠闪展为技法，具有良好的健身性、观赏性、实战性，受到世界各国人民的喜爱。

在武当游龙八卦掌中，仿生学、生物力学、杠杆力学、运动美学、三角力学、螺旋力学，将人体艺术在功夫中演绎得淋漓尽致，是中华武术的宝贵的文化遗产。

早在上世纪90年代初，著名武术家沙国政、中国武术协会主席张耀庭在武当山多次建议我们道门不要保守，挖掘整理，振兴武当武术。

并说：

“游道长你是武当最有代表的权威人物，振兴祖庭，多培养弟子，避免武当武术失传，义不容辞。要让武当武术成为国际文化交流的重要载体。”

<<武当游龙八卦掌>>

书籍目录

第一章 河图与洛书

第一节 河图洛书概说

第二节 阴阳五行术数之源

一、河图之象

二、河图之数

三、河图之理

四、关于河图洛书之来源

第三节 河图洛书的起源诸说

一、史书记载

二、民间传说

第四节 河图之谜

第五节 真伪考——“图书之争”

第六节 河图洛书之概要

第七节 怎样正确认识河图洛书

一、解析河图洛书

二、构思河图洛书起源的历史原因

第八节 与河图洛书相关的内容

一、洛书隐含万字符

二、河图洛书包含算盘的数学原理

三、河图推演出新——人面图

.....

第二章 易经与八卦

第三章 八卦图

第四章 八卦掌概述

第五章 八卦掌的拳论、歌诀及拳谱

第六章 武当游龙八卦掌技术图解

第七章 武当游龙八卦掌拆招

后记

<<武当游龙八卦掌>>

章节摘录

版权页：插图：八能者，乃搬、拦、截、扣，推、托、带、领。

八者，即拳中之性也。

搬者，搬敌人之手、足、肩、胯是也；拦者，拦敌人之手足如研肘是也；截者，突住敌人之手、足、胳膊、腿是也；扣者，扣敌人之两手并胸，小腹是也；推者，推敌人之两手并身，其中有单手推者，有双手推者（即双撞掌也）是也；托者，托敌人之两手，有平托者，有望高托者是也；带者，敌人抓住我手，极力往回带，或挂敌人之手皆是也；领者，领敌人之身，或敌人之两手，往左右领去，或往上领，或往下领，即使敌人不得中正之劲也。

八能者，内含六十四事，合六十四卦也。

八者，正卦也，即上乾下乾之类；六十四者，变卦也，即上乾下坤，否泰互卦之类。

所谓八搬八扣，各有八，合而为六十四者，则谓拳中之性也。

顺逆合化，为六十四卦之德也。

六十四卦含之于顺逆合化四者之中，而为德行，行之于身而为道，用之于外而为情。

情者，即起、落、钻、翻也。

且八能用时，或明而用之，或暗而用之，或打破彼之身式而用之。

或化开彼之法式而用之，或刚进而用之，或柔进而用之，或进而用之，或退而用之，或诱而用之，或指上而用之下，或指下而用之上，或指左而打右，或指前而打后，或指此而打彼，或彼刚而我柔，或彼柔而我刚，或彼矮而我高，或彼动而我静，或彼静而我动，或看地之形式，伸缩往来分别而用之。

地形者，远近险隘、广狭死生之类也，且身式将动而未动时，务要周身一家，合外内一道，再观彼之身式高矮，量彼之情形虚实。

察彼之气质薄厚，将彼奸诈虚实等等得之于心，随便酌量用之，而能时措之宜。

<<武当游龙八卦掌>>

编辑推荐

《武当游龙八卦掌》献给热爱武当武术的人们。

<<武当游龙八卦掌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>