

<<清代宫廷绘画>>

图书基本信息

书名：<<清代宫廷绘画>>

13位ISBN编号：9787501003211

10位ISBN编号：7501003211

出版时间：1996-10

出版时间：文物出版社

作者：Nie Chongzheng

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清代宫廷绘画>>

内容概要

《清代宫廷绘画》所精选的清代宫廷绘画作品，在题材内容上以纪实性绘画为主，在绘画样式上以“中西合璧”的画风为主，而在时间跨度上则以康熙、雍正、乾隆三代皇帝为主，在此之外的作品，较少选入。

清代宫廷中的山水画、花鸟画，数量很多，但基本上继承的是清初“四王”和恽寿平“常州派”的衣钵，并没有多少创新，主要用于装饰宫殿墙面，《清代宫廷绘画》中没有重点予以选载。

<<清代宫廷绘画>>

书籍目录

插图：

<<清代宫廷绘画>>

章节摘录

插图：

<<清代宫廷绘画>>

编辑推荐

《清代宫廷绘画》由文物出版社出版。

<<清代宫廷绘画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>