

<<中国古代书画图目1>>

图书基本信息

书名：<<中国古代书画图目1>>

13位ISBN编号：9787501003556

10位ISBN编号：7501003556

出版时间：2000-8

出版时间：文物出版社

作者：中国古代书画鉴定组 编

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代书画图目1>>

内容概要

中国古代书画真迹佳品汇编。

是研究中国书画的大型工具书。

中国古代书画鉴定组编。

1986年10月由文物出版社在北京出版。

所收作品概以原作照相制版，胶版单色精印，8开本，精装。

该书反映了中国古代书画鉴定组1983~1984年在北京地区的鉴定成果，收录了故宫博物院临时代存的私人藏品部分以及中国历史博物馆、中国美术馆、北京市文物局、首都博物馆、北京画院、中央美术学院、中央工艺美术学院、中国文物商店总店、北京市工艺品进出口公司、荣宝斋、北京市文物商店和徐悲鸿纪念馆等13个单位的部分书画藏品。

计有：晋至元代作品46件，明代作品340件，清代作品634件，共1020件。

其中：既有流传有绪的佳作，如晋王羲之的《行楷书千字文》卷，北宋前期祁序的《江山放牧图》卷，元黄公望的《溪山雨意图》卷、倪赞设色《水竹居图》轴；又有在鉴定中新发现的精品，如明郭纯的《赤壁图》轴、石锐的《山店春晴图》卷、金湜的《葡萄》卷、祝允明的《楷书毛理妻韩夫人墓志铭》册，清朱查的《秋窗韵静图》轴等。

不少书画作品还附有历代名家题跋和钤印。

作品编排以文物收藏单位为单元，每单元按中国的历史朝代排列，各朝代作者又以其生存年代为序，并对每件作品的质地、墨色、尺寸、创作年代作了说明。

在鉴定过程中，对少数作品的真伪看法，则一一标出各自的鉴定意见。

卷首有前言、编辑说明；卷末有编后记，并附有英文前言、英文编辑说明和《中国古代书画目录》。

该书系《中国古代书画图目》首册，其它各册将陆续编辑出版。

这是中国第一次出版全面系统介绍中国古代书画的多卷本大型工具书。

是研究中国古代书画艺术发展的重要资料，对研究中国古代建筑、园林、服饰、风俗、典章制度等也有参考价值。

<<中国古代书画图目1>>

书籍目录

前言编辑说明故宫博物馆 京1中国历史博物馆 京2中国美术馆 京3北京市文物局 京4首都博物馆
京5北京书院 京6中央美术学院 京7中央工艺美术学院 京8中国文物商店总店 京9北京市工艺品
进出口公司 京10荣宾齐 京11北京市文物商店 京12徐悲鸿纪念馆 京13附：中国古代书画目录编
后记

<<中国古代书画图目1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>