第一图书网, tushu007.com

<<古书版本鉴定>>

图书基本信息

书名：<<古书版本鉴定>>

13位ISBN编号：9787501009138

10位ISBN编号：7501009139

出版时间：1997-2

出版时间：文物出版社

作者：李致忠

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这是一本关于古书版本鉴定的书，鉴定编则是本书的主题，也是古书版本鉴定的落脚点。
这一编围绕中国古书的雕版印制、活字排版印制、抄写复制等不同生产方式，以及由这些生产方式所赋予书籍的不同特点等，展开叙述。
这些叙述既有前人的经验，也有作者自己的体会和见解，非常值得一读。
　鉴定编则是本书的主题，也是古书版本鉴定的落脚点。
这一编围绕中国古书的雕版印制、活字排版印制、抄写复制等不同生产方式，以及由这些生产方式所赋予书籍的不同特点等，展开叙述。
这些叙述有前人的经验，也有自己的体会和见解。
虽窃意将自已所知全部奉献，但绝不敢说已包罗殆尽。
实际是知识越丰富，鉴定越自如；见书越多就越知其个性，越知其个性就越容易归纳出共性。
所以我那鉴定版本的十几条，只是提示门径，绝不可奉为圭臬。
况且鉴定出版刻的人时地、抄写的人时地，也只是版本鉴定的初步完成，远未解决版本系统、版本源流、版刻优劣等更本质的问题。
要解决这些问题必须综合数本，丹黄手校，潜心勘比，才能分出源流系统和善本劣本。
这些都是版本鉴定中的内容，岂是仅知版印人时地、抄写入时地所能包容！

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

小引上：史证编　一、书籍、书籍形态和书史的主要内容 二、中国书籍的产生、初兴与发展 三、书籍的生产材料与生产方法　（一）书籍的生产材料　1.纸书出现前的书籍生产材料　2.纸书的出现与流行　（二）书籍的生产方法　1.印制书籍出现前的书籍生产方法　2.印制书籍的出现与发展　3.活字排版印制书籍的出现与发展　（1）泥活字印书法的发明与发展　（2）木活字印书法的发明与发展　（3）铜活字印书法的发明与发展　4.套版印制书籍的出现与发展 四、书籍的装帧艺术　（一）古代书籍的版面设计　（二）古代书籍的插图版画　（三）古代书籍的装帧形制　1.简策　2.帛书卷子装　3.纸书卷轴装　4.经折装　5.梵夹装　6.旋风装　7.蝴蝶装　8.包背装　9.线装　10.毛装 中：版本编 一、版本之称 二、版本学之称 三、版本学功用 四、善本之称 五、版本类型与版本称谓 六、版本造伪与辨伪　（一）以残书充全书　（二）以丛书零种冒充单刻　（三）伪改书名、作者以充罕见之书　（四）增删刻书牌记以冒充珍本善本　（五）增删刻书年款以冒充珍本善本　（六）挖改序跋紧要处或改换序跋以充善本　（七）伪造伪钤名家藏书印鉴以抬高版本身价　（八）染纸造蛀以充古刻旧抄　（九）以真带假版本杂拼　（一〇）装帧造伪以充古刻旧刊 下：鉴定编　一、一般刻本书的鉴定　二、活字印本书的鉴定　三、抄写本书的鉴定

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com