

<<中国陶瓷史>>

图书基本信息

书名：<<中国陶瓷史>>

13位ISBN编号：9787501009534

10位ISBN编号：7501009538

出版时间：1982-9-1

出版时间：文物出版社

作者：中国硅酸盐学会

页数：462

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国陶瓷史>>

内容概要

《中国陶瓷史》是中国硅酸盐学会邀请全国各方面的陶瓷专家，用了几年时间集体编写而成的。中国是世界著名的陶瓷古国。

这本书在一九七九年初稿完成之后，经过多次修正、补充，才在最近定稿。

长期以来，我国陶瓷工作者和陶瓷爱好者都迫切希望有一本我们自己编写的《中国陶瓷史》，现在这个愿望终于实现了。

这本书的出版，是我国陶瓷界的一件大事，它将引起国内外专家学者的关切和注视。

但是，在我国国内关于中国陶瓷历史的著作极少，相反，国外学者在这方面却有很多专著，这是一种很不正常的现象。

建国以来，在新中国文物考古工作日益发展的情况下，新发现的材料越来越多；在全国陶瓷工业蓬勃发展的今天，也有许多新的问题有待进一步研究和总结。

广大从事陶瓷科研、生产、设计、教育以及文物、考古、历史研究和工艺美术等工作都迫切需要有一部我国学者编写的《中国陶瓷史》，以供研究参考。

陶瓷史是中国物质文化史的重要组成部分，研究陶瓷史的意义是多方面的。

本书的定稿，体现了社会主义制度的优越性。

<<中国陶瓷史>>

作者简介

中国硅酸盐学会，学术性团体。
前身为1945年在重庆成立的中国陶学会。
1951年改名为中国窑业工程学会。
1956年在北京成立中国硅酸盐学会筹备委员会。
1959年11月成立该学会。
出版了《中国陶瓷史》、《硅酸盐辞典》。

<<中国陶瓷史>>

书籍目录

序言

第一章 新石器时代的陶器（约1万年—4000年前）

第一节 陶器的起源

第二节 黄河流域新石器时代的陶器

第三节 长江流域新石器时代的陶器

第四节 其它地区的新石器时代陶器

第五节 新石器时代制陶工艺的成就及其影响

第二章 夏商周春秋时期的陶瓷（公元前21世纪—公元前476年）

第一节 陶器的发展

第二节 灰陶器和白陶器

第三节 印纹硬陶和原始瓷器

第四节 建筑用陶和其他陶制品

第五节 中原以外各区的陶瓷生产

第三章 战略秦汉时期的陶瓷（公元前475—公元220年）

第一节 战国时期的陶瓷

第二节 秦汉陶瓷产品的品种和产地

第三节 秦汉时期原始瓷的复兴与瓷器的出现

第四章 三国两晋南北朝的陶瓷（公元220年—589年）

第一节 江南瓷窑的分布和产品的特点

第二节 江南地区制瓷工艺的成就

第三节 北朝的瓷业

第四节 三国两晋南北朝制陶工艺的发展

第五章 隋唐五代的陶瓷（公元581—960年）

第一节 隋代陶瓷业的发展

第二节 唐五代的青瓷

第三节 唐五代的白瓷

第四节 唐代黄釉、黑釉、花釉和绞胎瓷器

第五节 唐代的三彩隐唐和陶瓷雕塑

第六节 唐五代陶瓷造造型与装饰

第七节 唐五代陶瓷的外销

第六章 宋、辽、金的陶瓷（公元960—1279年）

第一节 定窑磁州窑系诸窑

第二节 耀州窑与钧窑系诸窑

第三节 青白瓷与龙泉窑系诸窑

第四节 宋代黑釉瓷器的生产

第五节 汝窑、哥窑与官窑

第七章 辽、金、元的陶瓷（续）（辽公元928—1125年，金公元1115—1234年）

第六节 宋瓷的造型与弦饰

第七节 宋代瓷器的外销

第八节 辽的陶瓷

第九节 金的陶瓷

第八章 元代的陶瓷（公元1271—1368年）

第一节 元代的主要窑场和著名瓷器

第二节 元代景德镇制瓷业的新成就

第三节 元代瓷器的造型与装饰

<<中国陶瓷史>>

- 第四节 元代瓷器的对外输出
- 第九章 明代的陶瓷（公元1368—1644年）
 - 第一节 瓷业中心景德镇和御器厂
 - 第二节 景德镇的青花瓷及其他瓷器
 - 第三节 明代景德镇以外的民营陶瓷业
 - 第四节 明代瓷器的造型、装饰和款式
 - 第五节 明代瓷器输出和中外制瓷技术交流
- 第十章 清代的陶瓷（公元1644—1911年）
 - 第一节 景德镇制瓷业的兴盛与繁荣
 - 第二节 景德镇以外的陶瓷业
 - 第三节 清代瓷器的造型、装饰和款式
 - 第四节 清代瓷器的输出
- 后记
- 重印说明

<<中国陶瓷史>>

章节摘录

插图：

<<中国陶瓷史>>

编辑推荐

《中国陶瓷史》由文物出版社出版。

<<中国陶瓷史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>