

<<中国绘画全集 第29卷 清11>>

图书基本信息

书名：<<中国绘画全集 第29卷 清11>>

13位ISBN编号：9787501012664

10位ISBN编号：7501012660

出版时间：2001-1

出版时间：文物出版社

作者：中国古代书画鉴定组 编

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

清代中期的扬州，拥漕运、盐业之利，商业繁荣，民间富足，因此促使众多的画家汇集于此，以卖画为生，于是一个颇具新意、擅长写意花鸟的画家群体，顺应时代的需求，崛起于画坛，史称“扬州画派”。

“扬州画派”一洗谨守古人成法的陋习，云术创作注重个性的发挥，刻意求新，作品往往诗、画、画相互融合，具有强烈的主观感情色彩。

画风縱恣樸拙，雅俗共赏，使寫意花鸟画的创作得到了空前的发展，不仅顺应也间的审美要求，而且开拓了文人画的新领域。

本卷收錄清代中期“扬州画派”画家的作品一百二十四件，三百四十图。

书籍目录

一、二 陈撰 花卉图册 清三 - 八 高凤翰 山水纪游图册 清九 高凤翰 雨荷图轴 清一 高凤翰 雨荷图轴
清一一 - 一四 高凤翰 自题牡丹图册 清一五 高凤翰 文选楼草赋图轴 清一六、一七 高凤翰 牡丹花卉图
卷 清一八、二一 高凤翰 拳石图卷 清二二 - 二七 高凤翰 杂画册 清二八 - 三三 高凤翰 杂画册 清三四
- 四一 高凤翰 梅花画册 清四二 - 四五 高凤翰 山水画册 清四六 - 五一 边寿民 花卉画册 清五二 - 五八
边寿民 芦雁图册 清五九 李鱣 石畔蝶花图轴 清六一 - 六八 李鱣 花鸟图册 清六九 李鱣等 花果图扇
页 清七 李鱣 松藤图轴 清七一 李鱣 匳薇花图轴 清七二 李鱣 荷花图轴 清七三 - 八二 李鱣 花卉图册
清八三 李鱣 芍药图轴 清八四 李鱣 风雨芭蕉图轴 清八五 李鱣 石榴图轴 清八六 李鱣 故山图轴 清八
七 李鱣 满庭春色图轴 清八八 李鱣 松石紫藤图轴 清八九 李鱣 谷雨名花图册 清九 - 九七 李鱣 花卉
图册 清九八 李鱣 朱藤牡丹图轴 清九九 李鱣 松藤牧丹图轴 清一 李鱣 花鸟图轴 清一 一 李鱣
花鸟图轴 清 - 二 李鱣 三友图轴 清一 三 李鱣 松鹤图轴 清一 四 - 一 七 汪士慎 梅花图册 清一
八 - 一一五 汪士慎 山水图册 清.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>