

<<故宫片羽>>

图书基本信息

书名：<<故宫片羽>>

13位ISBN编号：9787501014552

10位ISBN编号：7501014558

出版时间：2003-6

出版时间：文物出版社

作者：毛宪民

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<故宫片羽>>

前言

提起北京的故宫，不仅是炎黄子孙所共知的，即使在四海之外，也有着极大的知名度。它那敞开的门户，每天不知道要接待多少游客。

人们为三大殿的雄伟而惊叹，为御花园的秀美所吸引，为它的传闻逸事而神往，更被它所收藏的艺术而感慨。

说到参观故宫收藏的艺术品，大多数人要去看看那远离今天、凝集着先人智慧的青铜器；还有那历朝历代遗留下的书法、绘画珍品，在那里人们真正知道了什么是古老的文明和艺术的魅力，个个是流连忘返；即使是最典型的消遣型的游客，也要到珍宝馆和钟表馆去开一开眼界，着实地赞叹一回。

<<故宫片羽>>

内容概要

说到参观故宫收藏的艺术品，大多数人要去看看那远离今天、凝集着先人智慧的青铜器；还有那历朝历代遗留下的书法、绘画珍品，在那里人们真正知道了什么是古老的文明和艺术的魅力，个个是流连忘返；即使是最典型的消遣型的游客，也要到珍宝馆和钟表馆去开一开眼界，着实地赞叹一回。

其实故宫里还有些藏品养在深宫无人识，或者是陈列在不起眼的没有引起大家的注意。而这些藏品并不是没有什么价值，每一件都有它的来历，也有它非同寻常的身世，若是听行家说道起来，那也是津津有味、丝丝入扣，照样让人着迷甚至倾倒。

我们有幸结识了故宫博物馆的毛宪民先生，他如数家珍地向我们介绍了宫廷珍藏的望远镜、眼镜、手杖、算盘、如意、揉手核桃、地毯等藏品。

毛先生说，这些藏品就像是一只凤凰上的几片羽毛，同样闪着瑰丽的光彩。

于是我们就把他的书稿名为《故宫片羽》。

在本书介绍的藏品里，最有趣味的当是望远镜和眼镜了，因为这些东西是由西方传来的舶来品。

在任何进口的东西人们都不会有丝毫的惊奇，可当时人们却是带着惊奇的目光来看待它们。

因为这两种东西都在不同程度上改变了人的视觉效果。

<<故宫片羽>>

作者简介

毛宪民，1954年生，1986年毕业于中央文化管理干部学院文博系。
1992年由故宫博物院研究室到保管、宫廷部，从事宫廷历史文物的管理与研究，出版《紫禁城盗宝案纪实》、《深宫消闲术》、《中国宫廷生活》，编撰《故宫博物院藏文物珍品全集·清宫西洋仪器》中地学测量类稿，并发表论文十余篇。

<<故宫片羽>>

书籍目录

前言：纵是片羽也辉煌
宫廷望远镜研究
西方传教士携带望远镜献入宫廷的文献记载
明清宫廷望远镜的来源特点
明清宫廷仿制西方望远镜
清宫望远镜的种类
安装测量仪器上的望远镜“千里眼”大小划分的“千里镜”的关系
清宫望远镜的特点
明清帝王利用望远镜观测日食
明清宫廷将望远镜用于军事战争
望远镜用于宫殿陈设
清帝将望远镜赏赐皇亲宠臣及御制诗
结语附表一附表二
宫廷眼镜研究与鉴赏
眼镜在中国的简要历史
清宫眼镜的来源特点
清宫眼镜的种类特点
雍正朝宫廷眼镜的制作特点
康熙、雍正皇帝使用眼镜的特点
乾隆、嘉庆、道光皇帝使用眼镜的微妙心态
结语
宫廷手杖
鸠杖考“扶老竹”与乾隆御制方竹杖诗
古代手杖的历史文献记载
清宫手杖的种类特点
古汉玉鸠杖的历史源考
清乾隆御制鸠杖诗与制作
鸠杖考
清宫鸠杖为乾隆朝皇太后侍用
宫廷算盘
鉴赏古代珠算的简要历史
清宫算盘的种类特点
康熙皇帝与算学
结语
宫廷地毯与太和殿地毯
辨识古代地毯的简要历史
太和殿地平台上的地毯研究
太和殿地平台上地毯朝代的鉴定
宫廷如意艺术
鉴赏散谭
宫廷揉手核桃与核雕艺术
鉴赏后记

<<故宫片羽>>

章节摘录

北京故宫博物院珍藏的各种各样的如意文物，大多是清代时期的物品。因为如意的名字好听，象征着吉祥、美好，人们便想借着它的好听名称，预示着一个好的兆头。所以，如意在清宫内廷生活中，颇为帝王后妃青睐和喜爱。

北京故宫博物院的工作人员不会忘记，在1988年3月18日的黄昏，居然有一个窃贼潜藏在御花园内。

不过，窃贼的如意算盘落空了，高度警觉的工作人员将他从假山环绕、青藤挂壁、环境雅致清幽的养性斋(过去，这里曾是清帝游园休憩和逊帝溥仪的英语书房)，其南墙基柱旁的一张施工桌案下面，将他拉了出来。

这个窃贼不自量力，竟敢冒天下之大不韪觊觎国宝，他下如此之赌注，究竟是瞄准了哪件“宝贝”呢？

<<故宫片羽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>