

<<中国民间藏玉·裕福轩藏玉选>>

图书基本信息

书名：<<中国民间藏玉·裕福轩藏玉选>>

13位ISBN编号：9787501016945

10位ISBN编号：7501016941

出版时间：2004-1

出版时间：文物出版社

作者：周南泉

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国民间藏玉·裕福轩藏玉选>>

### 内容概要

中国古玉器的收藏始于何时，目前尚无定论，但从众多的考古发掘材料看，玉器收藏最晚在新石器时代的中期就已出现。

据一些发掘报告称，无论在红山文化或良诸文化等众多遗址或墓葬出土的遗物中，往往一处或一座墓葬中就有数以百计的玉器发现。

它们不仅数量多、品种多样，而且制作的时间和地点也不同，有的时间上下相隔数百年或一千余年，有的即使在交通很不方便的原始社会，离某文化区域很远的另一文化区域内也能集中一批玉器在一地或一墓中。

进入阶段社会以后，对玉器的收藏更为盛行。

本书收录的一些精品，经笔者观后发现，有些原来可能是某朝的官方藏品，后来辗转多年，才由越南华侨花巨资从流出国外的玉器中收购回来。

<<中国民间藏玉·裕福轩藏玉选>>

书籍目录

序一序二中国古玉概论 一、玉器的起源 二、玉的定义 三、玉的品种和产地 四、玉器的制作 五、琢玉的技艺的不断进步 六、新石器时代诸文化玉器 七、夏商时期的玉器 八、继承殷商而又有所发展的西周玉器 九、从西周向战国过渡的春秋玉器 十、大变革时期的战国玉器 十一、大起大落的秦汉至魏晋南北朝的玉器 十二、从衰败中复苏的隋唐五代玉器 十三、“图必有意，意必吉祥”的宋、辽、金、元玉器 十四、复古与变革同时并举的明代玉器 十五、风格各异的清代早期、中期和晚期玉器 十六、古玉的收藏 十七、古玉断代与辨伪 十八、古玉器的定级与价格评估 十九、古玉研究的历史与展望  
图版目录图版

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>